## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo
<u>CARAT</u>	TERISTICHE DELL'AREA	
Foglio catas Via e/o Piaz	tale nº 126 za Luy ARNO SONN	Particella/e nº 254 - 695 W O nº 7
altri eventu	ali accessi	10 5000 07FT 1
ZONA OMOGENE	A DI PIANO	AB
Area vincola	ta ai sensi della Legge 1457/1	939
Area su cui	insistono edifici vincolati ai	i sensi della Legge 1089/1939

## IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

B





ELEMENTI TIPICI DELL'I	:DIFICIO	<u> </u>	
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'E	DIFICIO		🗆
	,		
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI	DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sop	rintendenza n°	×
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINC	DLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (	proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALI	A STORIA POLITICA, MILITARE, SOC	IALE, CULTURALE, ECC.	С
			· · · ·
		ITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
			10
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRA			
- anteriore al 1720 (carta	Scorzi) ante	riore al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore al 1850 (catast	o) ante	riore al 1888 (carta Pizzanelli)	
<ul> <li>anteriore al 1900 (cataste</li> </ul>	o)	riore al 1925 (catasto)	
		1967 ad oggi	-
·- datazione certa		zione presunta	
- edificio riportato sulla	cartografia in forma corrisponden	te all'attuale	7
- edificio riportato sulla	cartografia in forma dissimile al	l'attuale	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOE	VALI		
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZION	ALE		
- palazzo	X - pala	zzo con giardino	
- villa/villino	- edif	zzo con giardino icio mono-bifamiliare	
- edificio plurifamiliare_		icio religioso	
- torre		nnone industriale o terziario	
- edificio multipiano terzi		icio scolasticolesso organico	
- ospedale/clinica			
- impianto originale o stor	_	ficato in epoca recente	
	100		
9) TIPO DI PROPRIETA'		Conta valining	
- privata	- demanio - altro ente	- ente religioso	
- universita		- ente religioso - provincia - altro	
- Comme			
D CONSISTENZA DELL'EDIF			
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL	LOTTO mq (2)	***	
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERT			
- chiostrina/e	parco	- giardino - altro	
- orto	corte/cortile	altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFIC	ATI FINO ALLA GRONDA		
- seminterrato	secondo piano	- quinto piano - sesto piano	
- piano terra	terzo piano		
- primo piano	quarto piano	- sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GR	CONDA		
- loggia/e	torretta	piano abitabile	
- abbaino/i	- torretta - terrazza	- altro	
		aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI			
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	X		

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE STRUTTURE VERTICALI strutture originali T strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano 🔲 - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto\_\_\_ 🔲 - archi in cotto\_\_ - muratura continua in verrucano a vista\_\_\_\_ - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_\_\_\_ 🔀 - altre\_ STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali\_\_\_\_ strutture sostituite - volte portanti\_\_\_\_\_ a crociera \_\_\_\_\_ a vela \_\_\_\_ a botte \_\_\_\_ altre \_\_\_\_ П - solai in legno con mezzane\_\_ - solai a cassettone\_ X - altre\_\_\_\_ (button to solai sostituiti con materiali non tradizionali\_ 3) COPERTURA struttura originale struttura sostituita - in legno con mezzane 🔀 - in legno con presenza di capriate\_\_ - con struttura non tradizionale 🗌 - altro\_\_\_\_ manto originale manto sostituito - coppi e tegoli\_ 🔽 - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale\_\_\_\_ □ struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua 💎 - dritta a più rampe - altre - composita a più rampe - composita\_\_\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale Ď√struttura sostituita\_ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua\_\_ 🔲 - dritta a più rampe\_\_\_ - composita\_\_\_\_ - a pozzo\_ 🔲 - ad anima\_ N - a chiocciola \_ - altre - rivestimento gradini: originale 🙀 sostituito \_\_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_\_\_ sostituito\_\_\_\_\_ pietra \_ malta \_ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_\_\_ sostituite\_\_\_ 🔲 pietra 🔝 malta 🔙 \_\_\_\_\_ - fasce scolpite \_\_\_\_\_ 🔼 pietra 🔙 malta - lunette\_\_\_\_ 🔲 pietra 🔄 malta 🔃 ☐ - fasce semplici 🗌 pietra 💹 malta - fasce decorate \_\_ - altre Soften in water 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_ - tamponati \_\_ \_\_\_\_\_\_ - su più piani \_ - su un solo piano\_\_\_\_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici \_\_\_ - a cassettone in legno \_\_ - altre commission randeille les les - mensole intagliate multiple \_\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi\_\_\_\_ \_ altro \_ - cornici marcapiano \_\_\_\_\_pietra \_\_ malta \_\_\_\_ ~ bugnati continui \_\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ X - bugnati angolari \_\_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_\_ - portoni in legno \_\_ - cancellate\_\_\_\_\_ - inferriate \_\_\_\_\_ - lunette in ferro\_\_ \_\_\_\_\_ \_ \_ - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ \_ - altri\_\_\_\_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

	CLASSIFICAZIONE
n.8	1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D
	ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	APPER NOW AND ACCOUNT OF THE PROPERTY OF THE P
	OPERE NON AMMESSE