COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo		
	TERISTICHE DELL'AREA			
	S. MARTINO	Sezione di censimento		
Foglio catasta	ale n°	Particella/e nº 194	<u> </u>	
Via e/o Piazz	CORSO ITALIA	n°_10		
altri eventua	li accessi NA S. MART	150 116-114		
ZONA OMOGENEA	DI PIANO	A	В	
Area vincolata	a ai sensi della Legge 1457/19	39		
Area su cui iz	nsistono edifici vincolati ai	sensi della Legge 1089/1939		

C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	Ī
15-6	"CASA BARSOTTI"	
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°)	X
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	5
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	Ī
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	Ī
		Ē
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA RICOSTRUITO BOPOGUEREL a fortire del 1º jano	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) - anteriore al 1846 (carta Van Lint) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)	7
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto)	3
	- anteriore al 1900 (catasto)	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	о И
	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	7
7)	PRESENZA D1 ELEMENTI MEDIOEVALI	_
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	_
	- palazzo palazzo con giardino edificio mono-bifamiliare	
	- edificio plurifamiliare edificio religioso [4
	- torre capannone industriale o terziario [- edificio multipiano terziario edificio scolastico [7
	- ospedale/clinica	
	- altro	7
01		-
3)	TIPO DI PROPRIETA' - privata demanio ente religioso	_
	- università altro ente provincia	1
_	- comune regione altro	_
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	_
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mg	_
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	_
	- chiostrina/e	ב
_	- orto corte/cortile altro	_
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	_
	- seminterrato	4
	- primo piano	j
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	_
	- loggia/e torretta piano abitabile [- abbaino/i terrazza altro [7
	- presenza altana Chiusa aperta	
<u></u>		-
	PRESENZA DI ANNESSI	_
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	7

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture sostituite and in all strutture originali - pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto_ - archi in cotto Mou original. - muratura continua in verrucano a vista muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ 🛛 - altre_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali___ strutture sostituite a vela _____ a botte ____ altre_ volte portanti 🔎 a crociera ____ П - solai in legno con mezzane 🔲 - solai a cassettone__ - solai sostituiti con materiali non tradizionali 📈 - altre 3) COPERTURA struttura originale_ Mastruttura sostituita - in legno con mezzane lav elle 🔟- in legno con presenza di capriate_ - con struttura non tradizionale_ ____altro____ manto originale _____ manto sostituito_ - coppi e tegoli - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale 🔽 struttura sostituita_ X - monumentale - dritta a rampa continua_ 🔲 – dritta a più rampe - composita a più rampe 🗍 - composita - altre 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale<u>al 2º</u> 🕱 struttura sostituita_ PC - monumentale 🗍 - dritta a rampa continua 🕅 - dritta a più rampe - a pozzo - compo. - composita 🔲 - ad anima_ - a chiocciola - rivestimento gradini: Letve originale. A sostituito lu numa ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale___ IX sostituito - con cornice a bozze_ pietra _____malta __ ____ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta _ - con corice liscia___ 🔲 pietra 💹 malta 🔔 __ 🗌 - altre_ 🗌 pietra 🔔 malta . 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali___ sostituite - timpani 🔲 pietra 🔟 malta _ _____ - fasce scolpite _____ 🔲 pietra 🔙 malta - fasce semplici - lunette 🔲 pietra___ malta __ ⊠pietra__ malta - fasce decorate_ lei Ju malto 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano_ _____ 🗆 - tamponati __ _____ - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI ☐ AFFRESCATE A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici 🔲 - a cassettone in legno __ - mensole intagliate multiple __ 🔲 - altre_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO ____ scolpiti ______ ceramici __ - stemmi - lapidi ____ scolpiti

____pietra___malta_______bugnati continui______pietra__malta____

🔲 - vetri piombati e/o colorati ___ 🔲 - altri___

🔲 - inferriate _____

- cornici marcapiano ____

- portoni in legno

- lunette in ferro

- bugnati angolari _____ pietra _ malta _

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

🔲 - cancellate _

intervento conforme alla autorizzazione

- intervento abusivo_

- intervento difforme alla concessione

- intervento difforme alla autorizzazione

CLASSIFICAZIONE
X 1 - Immobili dichianati di intercesa sterior e arbitation di cara di
1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
- Compression Control of Control of Control (du l'Itemere escrius)
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
a) - manutenzione ordinaria
b) - manutenzione straordinaria
🔼 _c) - restauro e risanamento conservativo
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D _]
ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
e) - ristrutturazione urbanistica
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
•
VINCOLI E PRESCRIZIONI
OPERE NON AMMESSE

COMUNE DI PISA -	ufficio	centro	storico
note bibliografiche		411	86.3

isolato

scheda

55

4

da Tesi MAGGI : "Elenco edifici medioevali:

- B) Via di Banchi: nº10 a pt. 4 pilastri in verrucano (quello d'angolo reca tracce di scalpellatura) tra i quali sono inseriti tre archi ribassati in cotto con ghiera decorata a stampo, escluso il secondo do arco che l'ha solo modanata. Al di sopra degli archi cortina di murmuro a mattoni.
- B) <u>Via S.Martino</u> nº116 a pt.5 pilastri in verrucano (fuello d'angolo presenta tracce di scalpellatura, trai quali sono inseriti 4 archi ribassati in cotto, con ghiera modanata. Al di sopra degli archi cortina di muro a mattoni.

da Tesi MAGGI: "Elenco edifici dal 1406 al 1800"

Edificio di quattro piani, alto mt.25 circa completamente ricostruito a partire dal Primo piano? Conserva di originale solo i
pilastri in verrucano (nove in tutto) dislocati ad intervalli
regolari, tre sullato di via di Banchi, cinque sul lato di via
di Banchi, cinque sul lato di via S.Martino e uno sullo spigolo)
includenti otto archi ribassati in mattoni con ghiera aggettante
(cinque su via S.Martino e i restanti su via di Banchi) e un por
tale con cornice a bozze in pietra, situato sul fianco di via
S.Martino, sulla destra.

Ai piani superiori quattro ordini di cinque finestre rettangola ri con semplici cornici su via S. Martino e quattro ordini di tre finestre su via di Banchi.

Bibliografia

L'<u>Elenco</u> cit., p. 102, n°28, dà le seguenti indicazioni: "Casa Bersotti, in via S.Martino, n°66 (portale a bozze del sec. XIV; arco in laterizio, con ornamentazione a stampa, del sec. XV verso via Vittorio Emanuele").



VIA DI BANGHI -

1501 400 \$5/4

NE4 20169



VIA S. HADRINS 116 /VIA de BALCHIA 1501ATO 55/4 664.14056



VIA d. BANCHI.

1501 ATO 55/4

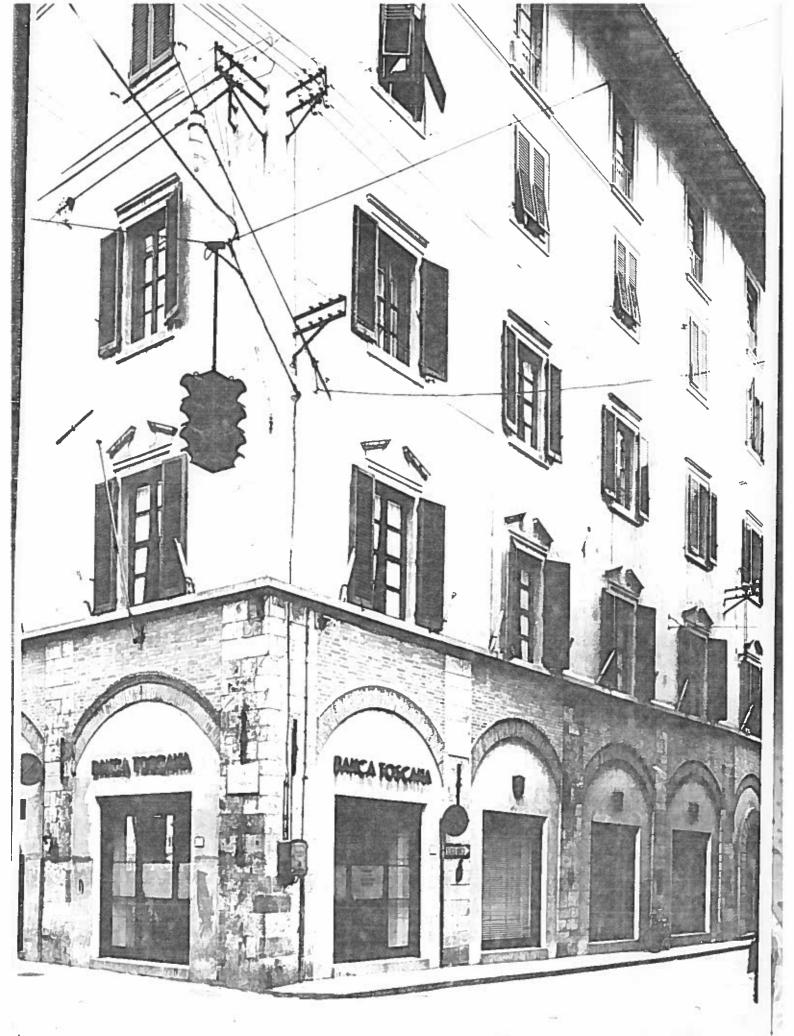
NEG 20188



1501 ATO 55/4

VIA DI BANCHIT

NEG. 20170



VIA S. HARTINO116

1501400 - 155/4