## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	. Data rilievo	
Quartiere Foglio cata: Via e/o Pia altri event	S. ANTONIO  stale n° 124  vali accessi  EA DI PIANO  ata ai sensi della Legge 1457/193	Sezione di censimento  Particella/e nº 4/3  nº 37-39  A B _ []	
Area vincoi	insistono edifici vincolati ai s	ensi della Legge 1089/1939	
B IDEN	VTIFICAZIONE FOTOGRAFICA		



1) EVENTUALE NOMINATIONS DELL'EDIFICIO	
THE THE TOTAL MATTER STATE OF THE TENT OF	
2) EDIETCIO MINONATO DE COMPANIO	
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/19	939 (prot. Soprintendenza nº)
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGG	E 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
<ol> <li>EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA,</li> </ol>	MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
***************************************	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ART	E E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
- datazione certa	- anteriore al 1846 (carta Van Lint) - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) - anteriore al 1925 (catasto) - dal 1967 ad oggi - datazione presunta corrispondente all'attuale dissimile all'attuale
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
- edificio multipiano terziario - ospedale/clinica - altro impianto originale o storico  9) TIPO DI PROPRIETA' - privata - università	- palazzo con giardino - edificio mono-bifamiliare - edificio religioso - capannone industriale o terziario - edificio scolastico - complesso organico - modificato in epoca recente - ente religioso - provincia - altro
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
- chiostrina/e parco - orto corte/cort	ile giardino
) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
- seminterrato secondo pia - piano terra terzo piano - primo piano quarto pian	quinto piano sesto piano - sei e più piani
) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	Set e più piani
- loggia/e torretta abbaino/i terrazza	- piano abítabile
Cillusa	aperta
PRESENZA DI ANNESSI	
PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE strutture sostituite strutture originali\_\_\_ 1) STRUTTURE VERTICALI - pilastri in conci di verrucano \_\_\_\_\_ - archi in conci di verrucano \_\_\_\_\_ - archi in cotto\_\_\_\_ - pilastri in cotto\_\_\_\_ - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_\_\_\_\_ - altre\_ strutture originali\_\_\_\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI \_\_\_ strutture sostituite\_ - volte portanti\_\_\_\_\_ a crociera\_\_\_\_\_\_ a vela\_\_\_\_\_ a botte\_\_\_\_\_ altre\_\_\_\_ - solai in legno con mezzane 🗌 - solai a cassettone\_\_\_\_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali\_\_\_\_ - altre\_\_\_\_ struttura sostituita 3) COPERTURA struttura originale - in legno con mezzane e locallo in buscate = in legno con presenza di capriate\_ - con struttura non tradizionale \_\_\_\_ - altro\_\_\_\_ manto originale manto sostituito\_\_ - coppi e tegoli\_\_\_\_ altro stuttura originale\_\_\_\_ 4) TIPO SCALE ESTERNE 💌 struttura sostituita\_ 🔽 - dritta a più rampe\_ monumentale 🔲 - dritta a rampa continua\_ - composita a più rampe\_ \_\_\_\_ - composita\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ - altre\_\_\_\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale ☐ struttura sostituita - monumentale\_ 🔲 - dritta a rampa continua\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe\_\_\_ - a pozzo 🔃 - composita\_\_\_ 🦳 - ad anima\_\_\_ - a chiocciola \_ - altre - rivestimento gradini: originale sostituito \_\_\_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO sostituito\_\_\_ originale\_\_\_\_ - con cornice a bozze\_\_ 🔲 pietra \_ 🗍 malta \_ \_\_\_ 🗇 - con cornice scanalata \_ 📗 pietra \_ 🗎 malta - con corice liscia\_\_\_\_\_ 🔲 pietra 🔲 malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_ sostituite\_\_\_ 🔲 pietra 🦳 malta 💹 — - fasce scolpite \_\_\_\_\_ 🔲 pietra \_\_\_\_ malta - timpani - lunette - fasce decorate \_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE\_\_\_\_ - su un solo piano\_\_\_\_\_\_ - tamponati \_\_\_\_\_\_ - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE\_ G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI \_\_\_\_\_ A GRAFFITO\_\_\_ 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_ AFFRESCATE 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici\_\_\_\_ - a cassettone in legno \_\_\_\_\_ 🗍 - altre \_ - mensole intagliate multiple \_\_\_\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO scolpiti ceramici in pietra \_\_\_ - cancellate\_\_\_\_ - portoni in legno\_\_\_\_ 🔲 - inferriate \_\_\_\_\_ - lunette in ferro 🔲 - vetri piombati e/o colorati 🔛 🗌 - altri 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

<u>H</u>	NOTE BIBLIOGRAFICHE											
43	IPICIO NON ABI	TAI										
	2.											
<u></u>	DESTINAZIONI D'USO											
n° civico	uso	sem.	РТ	10 2	°   3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.		
39	abitazione: alloggi nº 👤		1	4 1	1		1		1	1		
	studenti: alloggi n°		1	1	1	1			1	1		
	commercio ingrosso		l j				1	1	1			
	commercio al minuto	1	1		1	1				<u> </u>		
	artigianato		1									
	artigianato di servizio		1	1		1	1		-		+1	
	industria		1									
	università		1				<u> </u>		!			
	chiese/conventi						<u> </u>	_				
	ufficio pubblico		1	1		i						
	asilo/scuola/ricreazione			1	]	1 1			<u> </u>	1		5)
	turismo/alberghi		0.			11	<u> </u>		1	!		
	musei/biblioteche [						1	1	1			
	mensa			l	1	1	1	_	1			
	ufficio/studio privato		1		1		1	1		1		
	bar/ristorante/pizzeria _	· I	1		1	1		-	T	I		
	palestre/circoli/ecc.		1	1			1	1		<sup>CR</sup>	21	
260	deposito/magazzino		1	1	1		1	1	1	1		
0 -					1			1		T.		
37	autorimesse pubbliche							1	1	1		
					- trush		49				30000	
	garages			<u> </u>	_1							

	altro !		~
L	INTERVENTI IN CORSO D'OPERA		
1)	- licenza	- autorizzazione prot. spec. nº	
_	OGGETTO  manutenzione ordinaria  restauro/risanamento	- manutenzione straordinaria - ristrutturazione D <sub>1</sub>	
	- intervento conforme alla licenza - intervento conforme alla concessione - intervento conforme alla autorizzazione - intervento abusivo	- intervento difforme alla licenza - intervento difforme alla concessione - intervento difforme alla autorizzazione	

	CLASSIFICAZIONE	
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089	
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 agli immobili suddetti	nº 59,
00	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma di da quelli precedenti	versi
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
	a) - manutenzione ordinaria	
	b) - manutenzione straordinaria	
	c) - restauro e risanamento conservativo	
X	(d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>	
	ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>	
	- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>	
	e) - ristrutturazione urbanistica	
_		
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
777		
1		
-		
-		
_		
-	VINCOLI E PRESCRIZIONI	*
	THOUSE STREET,	
_		
-		
	27	
-		
-		
_		
_		
	OPERE NON AMMESSE	
		7.2
-		
_		
-		