COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo					
A CARATTE	RISTICHE DELL'AREA						
Foglio catastal Via e/o Piozza	1. MARTINO 10 n° 121 Bouis	Sezione di censiment Particella/e nº	388-458				
ZONA OMOGENEA I	i accessi	A	В				
	ai sensi della Legge 1457/1939_ sistono edifici vincolati ai sens						



	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO
_	
2	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°)
	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
.,	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
5)	
-,	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
_	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint) anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto) datazione certa datazione presunta edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE - palazzo
	TIPO DI PROPRIETA' - privata
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq
	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
	- chiostrina/e
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
	- seminterrato
4) F	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
	- loggia/e
-	- presenza altana Chiusa aperta
5) P	PRESENZA DI ANNESSI 201 389
_	
·/ r	RESENZA DI SUPERFETAZIONI

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali___ strutture sostituite - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano___ - pilastri in cotto___ - archi in cotto_ - muratura continua in verrucano a vista l - muratura continua in cotto a vista__ - altre_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali__ ☐ strutture sostituite - volte portanti_____ a crociera_____ a vela____ a botte____ altre__ - solai in legno con mezzane_ 🔲 - solai a cassettone_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali_ ____ - altre___ 3) COPERTURA struttura originale__ _____struttura sostituita - in legno con mezzane - in legno con presenza di capriate_ - con struttura non tradizionale___ ____ - altro____ manto originale ____ manto sostituito_ - coppi e tegoli - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale___ □ struttura sostituita - monumentale 🗍 - dritta a più rampe_ 🔲 - dritta a rampa continua____ - composita____ - composita a più rampe ____ - altre_____ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale_ struttura sostituita _ - dritta a rampa continua_____ monumentale 🔲 - dritta a più rampe__ - a pozzo_ composita 🔲 - ad anima__ - a chiocciola - altre - rivestimento gradini: originale_ sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale___ sostituito___ pietra __ malta ____ - con cornice scanalata __ pietra __ malta _ - con cornice a bozze___ - con corice liscia____ pietra _ malta _ _ _ - altre____ 🔲 pietra 💷 malta 🏻 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite_____ - timpani 🔲 pietra 🔟 malta - fasce scolpite ____ pietra __ malta _ - lunette__ 🔲 pietra 🔲 malta 🔲 - fasce semplici _____ pietra ___ malta __ - fasce decorate _ 🔲 - altre_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE ______ - su più piani _ - su un solo-piano_ _____ _ _ - tamponati _____ 4.) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ - a cassettone in Tegno - mensole intagliate multiple __ ☐ - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi scolpiti_ ____ ceramici _____in pietra _____ Maltro ____ceramici__ ______ in pietra______ altro__ ____ semplici _ pietra malta - bugnati continui - pietra malta -- cornici marcapiano - portoni in legno _ 🔲 - cancellate _ 🔲 - inferriate ___ - lumette in ferro__ 🔲 - vetri piombati e/o colorati 💹 - altri 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

DEGRADO FISICO											
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE											
- strutture verticali		- stru	ttura	coper	tura						
- strutture verticali	ura.	2° 2	° - 3°]]	° - 4° degrad	4° o funz	- 5° ionale.	5° -	ő°	oltre	
2) RUDERI											
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO											
										/	
<u>DEGRADO</u> IGIENICO											
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa		l- rili	evo di	retto.							
i) SERVIZI IGIENICI		l PT	1 10	l 2°	3°] 4°	l 5°	l 6°	oltre	shff	
- assente - esterno uso eslusivo						1	i				
- esterno uso estusivo		1	ļ	ļ	<u> </u>	1	1	<u> </u>	1	<u> </u>	
- esterno uso comune	H	 		<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	1	<u> </u>	
- w.c. a canna libera	H			 	1	<u> </u>		<u>'</u>	1	<u> </u> 	
- bagno privo di aereaz./illum.naturale		L					1		1	i	
- w.c. a diretto contatto con		<u> </u>	camera	3		alotto)		cucina		
2) UMIDITA'											
		PT	10] 2°	1 3°	4°	5°	6°	oltre	soff.	
- ascendente - discendente	님	 	1		1	1		<u> </u>	1	1	
- condensa	冶	<u> </u>	1	<u> </u>	1	1	1	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	
			·		<u> </u>		-				
3) ALTRE CAUSE		[PT	1 10] 2°] 3°	4°	1 5°	6°	loltre	soff	
- privo di acqua				 	1	1			1	1	
- smaltimento liquami non efficiente		1			1		1		1		
- cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati	무	<u> </u>	<u> </u>			1	1		<u> </u>		
- vani privi di luce ed aereaz. naturale	片]	<u> </u>	1	1				<u> </u>		
- altezza vani inferiore a 2,70 m.	H	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	1	1			1	1	
- pavimentazione non efficiente	Ħ	1		1		1			1		
- copertura non coibentata				İ	İ		<u> </u>		1	<u> </u>	
- altre		Ī									
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO							2				
		l nT	10	1 20	1 20	1 40	l eo 1				
1) vuoto		PT_		2°	3°	4°	[5°]	6°	oltre	soff.	
	Ц		l .		1	<u> </u>			1	l	
2) sottoutilizzato	ᆜ	1		<u> </u>	1	<u>,</u>				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
3) sovraffollato	Ц				<u> </u>						
4) strutture produttive incompatibili con le preesisten	ti i	funzion	i resi	denza	li						
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo											
N ANNOTAZIONI											
RUDERE											
9/99 Contrasto marfilogico	(ifon	Pic	CLAO	/an.	LQ 15	osto)			М	

	CLASSIFICAZIONE
	_1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	_3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
45 X	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	_a) - manutenzione ordinaria
/	b) - manutenzione straordinaria normal SALUA GUARDIA in variante d'adquirente
	_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
L.J.	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
-	
-	
-	
-	
	WINGOIA E PRESENTATIONS
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
_	•
-	
3	
-	
_	
	OBTERE NON ANAPOSE
	OPERE NON AMMESSE
_	
-	
-	
1280	
-	