COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

_	
	N. progressivo
	34
	79
	N. isolato

Scheda n°	Data rilievo GIU. 1981
CARATTERISTICHE DELL'AREA	
Quartiere 5. Matti	Sezione di censimento
Foglio catastale nº 175	Particella/e nº 507 - part.
Via e/o Piaza & BEUNO	nº 50 52
altri eventuali accessi SANCASCIA	m us/ut
ZONA OMOGENEA DI PIANO	AB
Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939	9
Area su cui insistono edifici vincolati ai se	ensi della Legge 1089/1939

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 13601 + 2 foto preede



В



1) EVENTUALE NOMINAZIONE DEL			
THE TOTAL MONTHAZIONE DEL	_ EUIFIGIU		🗆
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SEN	SI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot.,So	printendenza n°)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VII	COLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939	(proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO /	ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SO	CIALE, CULTURALE, ECC	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO P	'ER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARC	HITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
6) DATAZIONE STORICO - CARTOG	RAFICA		
- anteriore al 1850 (catas	to)	eriore al 1846 (carta Van Lint)_ eriore al 1888 (carta Pizzanelli)	>
- anteriore al 1900 (catas	to) ante	eriore al 1988 (carta Pizzanelli) eriore al 1925 (catasto)	
•		1307 au 0001	
datazione certa		zione presunta_	W
- edificio riportato sulla	cartografia in forma corrisponder	ite all'attuale	7
- edificio riportato sulla	cartografia in forma dissimile al	azione presunta nte all'attuale ll'attuale	_ <u>~</u>
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIO	EVALI		
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIO			
- palazzo		776 con giandina	. /
- villa/villino	- edif	icio mono-bifamiliareicio religioso	
- edificio plurifamiliare_		icio religioso	
- edificio multipiano terzi	- capa	nnone industriale o terziarioicio scolasticolesso organico	
- ospedale/clinica	- comp	lesso organico	
- impianto originale o stor	ico	ficato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata		O - ente roligiose	
- università	- altro onto	- ente religioso - provincia	
- comune	regione	- altro	
CONSISTENZA DELL'EDIF	ICIO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL	LOTTO mq 150	0 2	
SUPERFICIE SCOPERTA DI PERT	INENZA DELL'EDIFICIO		
- chiostrina/e - orto	- parco	- giardino - altro	X
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICA	TT FIND ALLA CRONDA		
- Seminterrato	TIT I THO ACEA GRONDA		
- piano terra	- secondo piano		
- primo piano	- quarto piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRO	NDA		
- abbaino/i	- terrazza	piano abitabile	
- presenza altana	chiusa	aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI			

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite - archi in conci di verrucano - archi in cotto - pilastri in conci di verrucano - piłastri in cotto__ 🗖 - muratura continua in cotto a vista_ - muratura continua in verrucano a vista__ - altre_ muratura con intonaco di tipo tradizionale 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali 😿 strutture sostituite - volte portanti_ ___a crociera_____a vela___ ___ a botte ____ ____ altre _ - solai a cassettone_ - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali_ 3) COPERTURA ktruttura sostituita struttura originale_ 📉 - in legno con presenza di capriate__ - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale_ 🔲 - altro manto originale manto sostituito - altro - coppi e tegoli_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale_ ☐ struttura sostituita - monumentale 🔃 - dritta a rampa continua - dritta a più rampe - composita_ - composita a più rampe ___ - altre__ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale___ x struttura sostituita - monumentale - a pozzo oln-50 (www.s.) 🗌 - dritta a rampa continua - dritta a più rampe - composita_ 🔲 - ad anima_ 🗸 m 52 - a chiocciola __ - altre - rivestimento gradini: originale_ Sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale__ sostituito____ - con cornice a bozze_ - con corice liscia_ RIQUADRATURE DI APERTURE originali___ M sostituite___ - timpani 🔲 pietra _ 🔲 malta _ ☐ - fasce scolpite _____ pietra __ malta _ - lunette___ 🔲 pietra 🔙 🗖 malta 🔙 - fasce semplici_____ pietra malta - fasce decorate _ 🔲 - altre_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ - tamponati _____ ______ - su più piani - su un solo piano_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - a cassettone in legno - altre | lubus col - mensole intagliate semplici - mensole intagliate multiple 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi_ 🔲 scolpiti _ _____ ceramici_ __∏in pietra _ __altro_ scolpiti ceramici in pietra scolpite semplici altro □altro_ pietra _ malta _ - cornici marcapiano _ bugnati continui____ 🔀 pietra 🔙 🖂 malta pietra 🔲 malta - bugnati angolari ___ - cancellate Bollone 1'b. X - inferriate funly - portoni in legno_ - lunette in ferro____ - vetri piombati e/o colorati - altri 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO Belione al l'pp su infusicate

	ich ender	Feluco	ed	yair	ene	DIXE	ebli	
				-				
			핔					
1	DESTINAZIONI D'USO						(II	
n° civico	u50	sem. PT 1	1° 2°	3° 4	° 5°	6°	oltr. soff.	
50	abitazione: alloggi nº	1213	2 2	1	1 1		1 1	
	studenti: alloggi n°		1 1	1 1	1 1		1 1	
	commercio ingrosso		 	1 1		I		
	commercio al minuto	1		1 1	1 1			
	artigianato	1 1	1	1 1				
	artigianațo di servizio			1 1		!		
	industria							
<u>.</u>	università		1		<u> </u>			
<u></u>	chiese/conventi		1			1		
<u> </u>	ufficio pubblico					1		
	asilo/scuola/ricreazione						1 1	
<u> </u>	turismo/alberghi				1 1			
	musei/biblioteche					L.		!
·	mensa	1 1		1 1		<u> </u>		
<u>!</u>	ufficio/studio privato	1 1		1280		- 1		
<u> </u>	bar/ristorante/pizzeria	1 1				1		
<u> </u>	palestre/circoli/ecc.	1 1 1		1 1	1 1	2	1 1	
<u> </u> 	deposito/magazzino	1 1	1		<u> </u>			·
l	altro	<u> </u>					1 1	
	autorimesse pubbliche	1 1 1	1 1	<u> </u>	1	-	l l	
4.1	garages		<u> </u>	· 				
u-l	altro			<u> </u>				
				8				
	INTERVENTI IN CORSO D'O	PERA						
	enza		a	utorizzazi	one	pr	rot. spec. n°	
2) OGGET								7. 33
m man	utenzione ordinariatauro/risanamento		m	anutenzion istruttura	e straord zione D _l	dinaria		
- int	ervento conforme alla licenza ervento conforme alla concess ervento conforme alla autoria	ione	i	ntervento ntervento	difforme difforme	alla l	icenza	
- int	ervento abusivo							

	CLASSIFICAZIONE
<u>_</u> _	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
40,0	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
) [3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
Ę]_b) - manutenzione straordinaria
Þ	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
_	
-	
-	
-	
-	
_	VINCOLI E PRESCRIZIONI
_	VINCOLI E PRESCRIZIONI
-	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	VINCOLI E PRESCRIZIONI OPERE NON AMMESSE

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico

isolato

9 | 3.

scheda

note bibliografiche

79

da Tesi MAGGI/ ELENCO EDIFICI MEDIOEVALI.

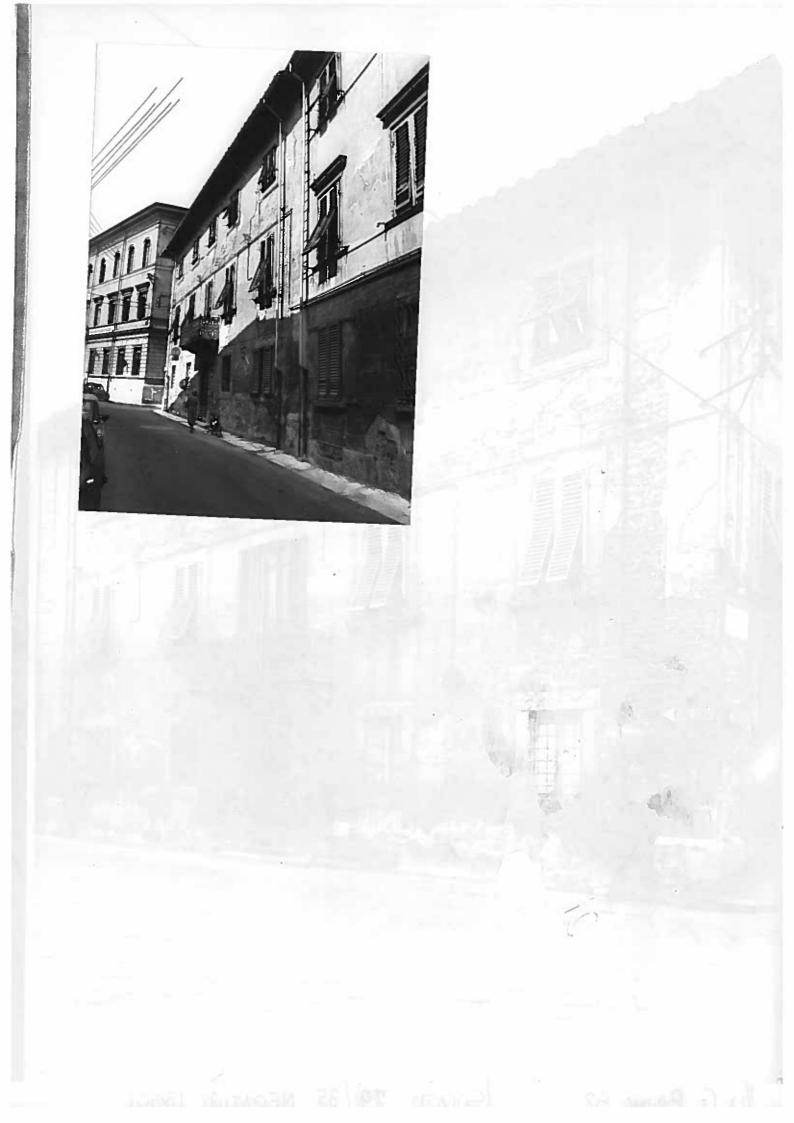
Via Giordano Bruno n. 52

Miifcio di due piani, alto circa mt. 16 con facciata lunga mt.30 circa. Al pt., al centro, portale ad arco a tutto sesto con cornice a bozze, liancheggiato da quattro finestre rettangolari (due per parte) con cornici in pietra mal conservate.

Al primo piano, al centro, una porta rettangolare con cornice si apre su un balcone serretto da due mensole e, ai lati, quattro finestre (due per parte) rettangolari con cornice in pietra dotate di davanzali. Al secondo piano, cinque finestre rettangolari con semplici cornici in pietra.

Il fianco sinistro presenta tre ordini di due finestre conz cornici e l'imensioni come quelle dei rispettivi piani di facciata.

Complessivamente l'edificio è in cattivo stato di conservazione.





VIA G. BRUNO 52 /SOLATO 79/35 NEGATIVO 13601