## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo

14

65

N. isolato

Scheda n°	Data rilievo GIII 1981	
A CARATTERISTICHE DELL'AREA		
Quartiere S.Marius Foglio catastale nº 125 Via e/o Pjaźza Cec altri eventuali accessi	Sezione di censimento  Particella/e n° 352 poutable  n° 20/22/24/26/28/30	0
ZONA OMOGENEA DI PIANO	A	
Area vincolata ai sensi della Legge 149	57/1939	
Area su cui insistono edifici vincolat	i ai sensi della Legge 1089/1939	

## IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 19919 - 19912-19915-19911-19910-



В



	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	ā
_		
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	
-	) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	_
_	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
	<u> </u>	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	=
_		
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi)	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	4
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	_
	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	₫
	- villa/villino	
9)	TIPO DI PROPRIETA'	
	- privata demanio ente religioso università altro ente provincia	]
	- comune regione altro	Í
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	-
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mg & > 0	-
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	-
	- chiostrina/e - parco - giardino - orto - corte/cortile - altro	]
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	•
	- seminterrato secondo piano quinto piano piano terra terzo piano quarto piano sei e più piani sei e più piani sei e più piani	]
	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	-
	- loggia/e	]
	- presenza altana chiusa aperta	]
5)	PRESENZA DI ANNESSI	
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	Į

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano\_ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto\_\_\_\_ 📉 - archi in cotto\_ - muratura continua in verrucano a vista\_ - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_\_\_ \_\_\_\_ - altre\_ strutture sostituite 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali\_\_\_\_ - volte portanti\_\_\_\_\_ a crociera\_\_\_\_ a botte \_\_\_\_\_ altre \_ - solai a cassettone\_ - solai in legno con mezzane\_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali altre\_\_\_\_ 3) COPERTURA struttura originale \_\_\_\_struttura sostituita - in legno con mezzane\_ 🔼 - in legno con presenza di capriate\_\_\_ - con struttura non tradizionale\_\_\_ \_\_\_\_ altro\_\_\_\_ manto originale \_\_\_\_\_ manto sostituito\_ - coppi e tegoli X - altro\_\_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale\_\_\_ 🗖 struttura sostituita - monumentale\_ - dritta a ram - dritta a rampa continua 🗌 - dritta a più rampe\_\_\_ - composita a più rampe\_ 🔲 - altre\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale\_\_\_\_ 🕱 struttura sostituita\_ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua\_ - dritta a più rampe - ad anima - a pozzo\_ - composita fro al 1" p - a chiocciola 🔲 - altre - rivestimento gradini: originale sostituito\_\_\_\_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_\_ sostituito - con cornice a bozze\_\_\_\_ 🔲 pietra 🔝 malta 🔝 🗇 - con cornice scanalata 🛄 pietra 🔲 malta 🛫 - con corice liscia \_\_\_\_ pietra \_\_\_ malta \_\_\_\_ - altre\_\_\_\_\_ 🔲 pietra 🔲 malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_□ sostituite\_\_\_ pietra \_ malta \_ \_ \_ - fasce scolpite \_\_\_ 🔲 pietra 🔝 malta 🔲 pietra 🔟 malta \_\_ ☐ - fasce semplici ☐ pietra ☐ malta ☐ ☐ - altre - fasce decorate\_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano\_\_ \_\_\_\_\_ - tamponati \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ - su più piani \_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE A GRAFFITO\_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA 🗹 - a cassettone in legno \_\_\_\_\_ - mensole intagliate semplici - mensole intagliate multiple \_\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi \_\_\_\_ scolpiti \_\_\_\_\_ ceramici \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_in pietra \_\_\_\_\_\_\_\_altro \_ - lapidi\_\_\_\_ scolpiti ceramici in pietra altro - mensole \_\_\_\_\_ scolpite \_\_\_ \_\_\_\_\_altro\_\_\_\_\_ **⊠**pietra \_ malta\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra\_\_\_ malta\_ - cancellate \_\_\_\_\_ - interriace \_\_\_\_\_ - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ - altri \_\_\_\_ - portoni in legno\_

- lunette in ferro\_

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

🔲 - inferriate \_\_\_\_\_

NOTE BIBLIOGRAFICHE

	CLASSIFICAZIONE
	1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
×	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
-	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	_a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
X	c) - restauro e risanamento conservativo
F	_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>
	- ristrutturazione edilizia di tipo D
	e) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub> e) - ristrutturazione urbanistica
_	,
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
_	
_	
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
_	•
_	
-	
-	
	OPERE NON AMMESSE
_	
-	
-	
-	