COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo	
19	
70	
/ 19	
N. isolato	

A CARATTERISTICHE DEL	'AREA	
Quartiere S. Haute Foglio catastale nº 125 Via e/o Piazza P. Gori	Sezione di censimento	J
altri eventuali accessi ZONA OMOGENEA DI PIANO	A	
Area vincolata ai sensi della		
Area su cui insistono edifici	vincolati ai sensi della Legge 1089/1939	



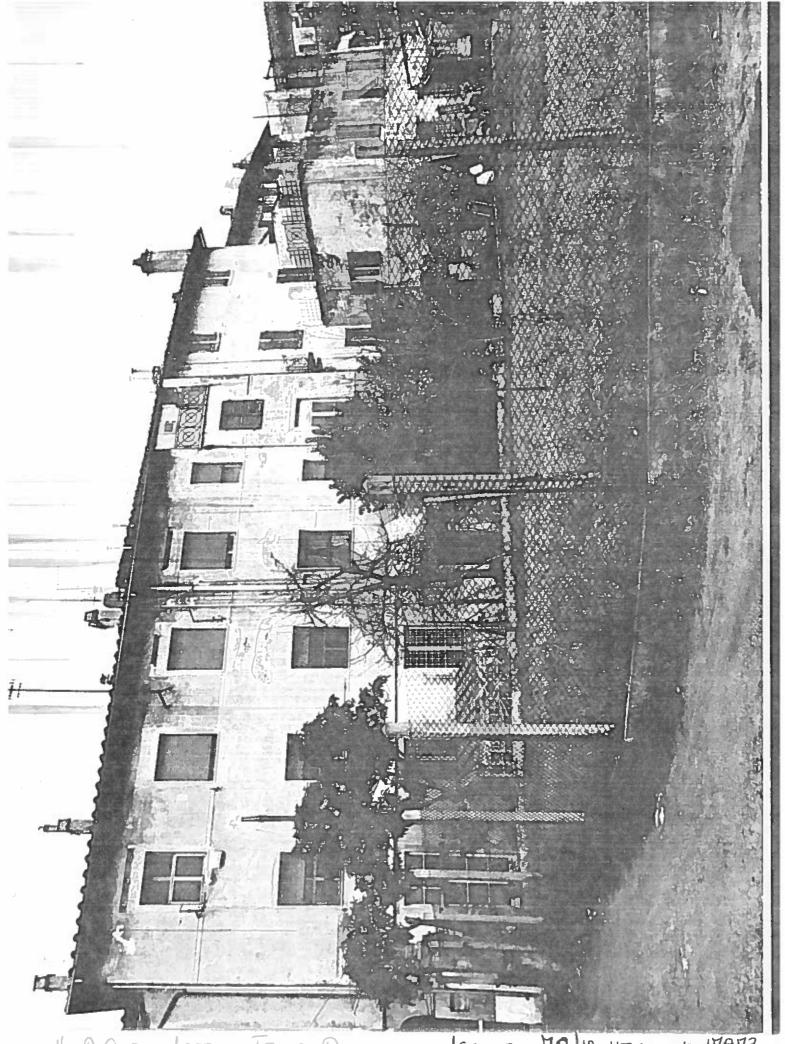
DEFINITION OF CONTROL COLL'EDIFICIO CANAMA CAPULTURA CAPUL	C ELEMENTI TIPICI DELL'EI	DIFICIO		
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE IDB9/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETURA ANCHE CONTEMPORANEA. 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA 6) anteriore ai 1860 (catas Scorzi) 6) anteriore ai 1967 (cata Scorzi) 7) anteriore ai 1967 (rioto aerea) 8) anteriore ai 1967 (rioto aerea) 8) datazione certa 8) datazione certa 8) datazione cristania cartografia in forma corrispondente all'attuale 9) edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale 9) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE 9 palazzo 9 palazzo 9 palazzo 10 conspetiale/clinica 10 complesso organico 11 altro 11 cedificio mono-bifamiliare 12 cedificio plurifemiliare 13 cedificio plurifemiliare 14 cedificio scolastico 15 cospetiale/clinica 16 complesso organico 17 privata 18 complesso organico 19 TIPO DI PROPRIETA' 19 privata 10 consistenza DELL'EDIFICIO E PERTIMENZE 10 SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTIMENZA DELL'EDIFICIO 10 chiostrina/e 10 consistenza DELL'EDIFICIO I PERTIMENZA 11 superficie Scoperta DI PERTIMENZA DELL'EDIFICIO 12 chiostrina/e 13 cecondo piano 14 parco 15 certazzo 16 parco 17 certazzo 1886 (carta Van Lint) 18 datazione presenta 18 datazione presenta 19 primo piano 10 consistenza DELL'EDIFICIO I PERTIMENZA 10 consistenza DELL'EDIFICIO I PERTIMENZA 11 certazzo 12 superficie Scoperta DI PERTIMENZA DELL'EDIFICIO 18 certazzo 19 parco 10 consistenza DELL'EDIFICIO I PERTIMENZA 19 parco 10 consistenza DELL'EDIFICIO I PERTIMENZA 20 consistenza DELL'EDIFICIO I PERTIMENZA 21 certazzo 22 superficie Scoperta DI Pertimenza 23 superficie Scoperta DI Pertimenza 24 certazzo 25 super	1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EI (Jupuno del Teatr	o. Redure)		🖸
4) EDIFICIO CON RIFERMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA. 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA 6) anteriore al 1720 (carta Scorzi) - anteriore al 1846 (carta Van Lint) - anteriore al 1806 (catasto) - anteriore al 1806 (catasto) - anteriore al 1805 (catasto) - anteriore al 1806 (cata Van Lint) - anteriore al 1806 (catasto	2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI (ELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sop	rintendenza nº)	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA. Contemporaries DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA - anteriore al 1720 (carta Scorri) - anteriore al 1886 (carta Van Lint) - anteriore al 1902 (catasto) - anteriore al 1908 (catasto) - adazione presunta - defificio propretato sulla cartografia in forma drissimile all'attuale - edificio propretato sulla cartografia in forma drissimile all'attuale - palazzo - villa/villino - edificio solo purfianiliare - edificio solostico - e	3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOL	.I DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA. Contemporaries DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA - anteriore al 1720 (carta Scorri) - anteriore al 1886 (carta Van Lint) - anteriore al 1902 (catasto) - anteriore al 1908 (catasto) - adazione presunta - defificio propretato sulla cartografia in forma drissimile all'attuale - edificio propretato sulla cartografia in forma drissimile all'attuale - palazzo - villa/villino - edificio solo purfianiliare - edificio solostico - e	4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA	STORIA POLITICA, MILITARE, SOC	IALE, CULTURALE, ECC	
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA - anterfore al 1720 (carta Scorzi)				
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA - anteriore al 1720 (carta Scorzi)	5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER	LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCH	ITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
- anteriore al 1720 (carta Scorzi)			•••••	
- anteriore al 1880 (catasto)	6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAF	'ICA	(S)) 1 L	
- edificio riportato sulla cartografía in forma corrispondente all'attuale	anteriore al 1850 (catasto)anteriore al 1900 (catasto)anteriore al 1967 (foto aer	- ante	riore al 1888 (carta Pizzanelli) riore al 1925 (catasto) 1967 ad oggi	
- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.	- edificio riportato sulla ca	rtografia in forma corrisponden	te all'attuale	'n
IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE - palazzo con giardino - difficio mono-bifamiliare - difficio capannome industriale o terziario - difficio capannome industriale o terziario - defificio scolastico - difficio scolastico - difficio capannome industriale o terziario - defificio scolastico - difficio capannome industriale o terziario - defificio scolastico - difficio capannome industriale o terziario - defificio capannome industriale o terziario - defificio scolastico - difficio capannome industriale o terziario - demanio - demanio - demanio - demanio - difficio capannome industriale o terziario - defificio capannome industriale o terziario - defificio capannome industriale o terziario - demanio - defificio capannome industriale o terziario - defificio capannome industr	- edificio riportato sulla ca	rtografia in forma dissimile al	l'attuale	
- palazzo - villa/villino - edificio plurifamiliare - edificio plurifamiliamiliamiliamiliamiliamiliamiliami	7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVA	LI		
- privata	<pre>- palazzo villa/villino edificio plurifamiliare torre edificio multipiano terziar - ospedale/clinica altro</pre>	- pala; - edif - edif - capar - edif - comp	icio mono-bifamiliare icio religioso nnone industriale o terziario icio scolastico lesso organico	
- universita	9) TIPO DI PROPRIETA'	19.0026		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	- università	- altro ente	- ente religioso - provincia - altro	
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO - chiostrina/e	CONSISTENZA DELL'EDIFIC	IO E PERTINENZE		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO - chiostrina/e	1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LO	TTO mg Closel		
- chiostrina/e				
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA - seminterrato			□ - giardino	П
- seminterrato	- orto	corte/cortile	- altro	
- loggia/e			- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
- presenza altana chiusa aperta 5) PRESENZA DI ANNESSI (i) 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	·		V	
5) PRESENZA DI ANNESSI 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	- loggia/e - abbaino/i	- torretta		
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	- presenza altana	chiusa	aperta	
	5) PRESENZA DI ANNESSI		(Di)	×
	6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

stribstri in cente di verruzano			
- priastri in cotto - archi in	1)		
- muratura con intenace of tipo trealizionale		- pilastri in conci di verrucano archi in conci di verrucano	
- muratura con intenace of tipo trealizionale		- pilastri in cotto	ä
- volte portants		- muratura con intonaco di tipo tradizionale altre	
- solai in legno con mezzane	2)	STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originalistrutture sostituite	
COPERTURA Struttura originale Struttura sostituita	1	- volte portanti a crociera a vela a botte well 📉 altre	
Struttura sostituita		- solai in legno con mezzane solai a cassettone	
- in legno con mezzane			
manto originale	3)		
manto originale manto sostituito		- in legno con mezzane in legno con presenza di Capriate con struttura non tradizionale altro	
Altro			
TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita			
- monumentale			
Composita a più rampe	4)		
- monumentale			
- monumentale	5)	TIPO SCALE INTERNE Luceur and struttura originale Struttura sostituita	
- a pozzo	٠,		
PELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI		- a pozzo	
PELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI		- a chiocciola altre	Val
1) PORTALI AD ARCO		- 7 TVES ET INICITED GLACITITE.	~
- con cornice a bozze	F	ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI	
- con corice liscia	1)	PORTALI AD ARCO originale	
2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali sostituite		- con cornice a bozze pietra malta con cornice scanalata pietra malta	V
- timpani		- con corice liscia pietra malta altre pietra malta	
- Junette	2)	RIQUADRATURE DI APERTURE originali sostituite	
3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano		- timpani pietra malta fasce scolpite pietra malta	
3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano		- fasce decorate pietra maita fasce decorate maita	A
- su un solo piano	- 2\		
4) PRESENZA DI ANDRONE ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI	3)		
PRESENZA DI PORZIONI MURARIE	_	- Su un soro prano	
1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple - altre Carrona Marslan II usale 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi scolpiti ceramici in pietra altro - lapidi scolpiti ceramici in pietra altro - mensole scolpite semplici altro - cornici marcapiano pietra malta - bugnati continui pietra malta - bugnati angolari pietra malta - inferriate - lunette in ferro - vetri piombati e/o colorati - altri	4)	PRESENZA DI ANDRONE	
1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple - altre Carrona Marslan II usale 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi scolpiti ceramici in pietra altro - lapidi scolpiti ceramici in pietra altro - mensole scolpite semplici altro - cornici marcapiano pietra malta - bugnati continui pietra malta - bugnati angolari pietra malta - inferriate - lunette in ferro - vetri piombati e/o colorati - altri			
2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici	G	ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI	
- mensole intagliate semplici	1)	PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO	
3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi	2)	PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA	
3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi		- mensole intagliate semplici	
- stemmi		- mensole intagliate multiple altre Courcion raislato in under	_ 🔀
- lapidi	3)	PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO	
- mensole scolpite semplici altro			
- cornici marcapiano		- lapidi scolpiti ceramici in pietra altro	
- bugnati angolari pietra malta			
		- bugnati angolari pietra malta · ·	
4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO inceres ex Testro Redini			
	4)	PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO insegue ex Testro Redini	X

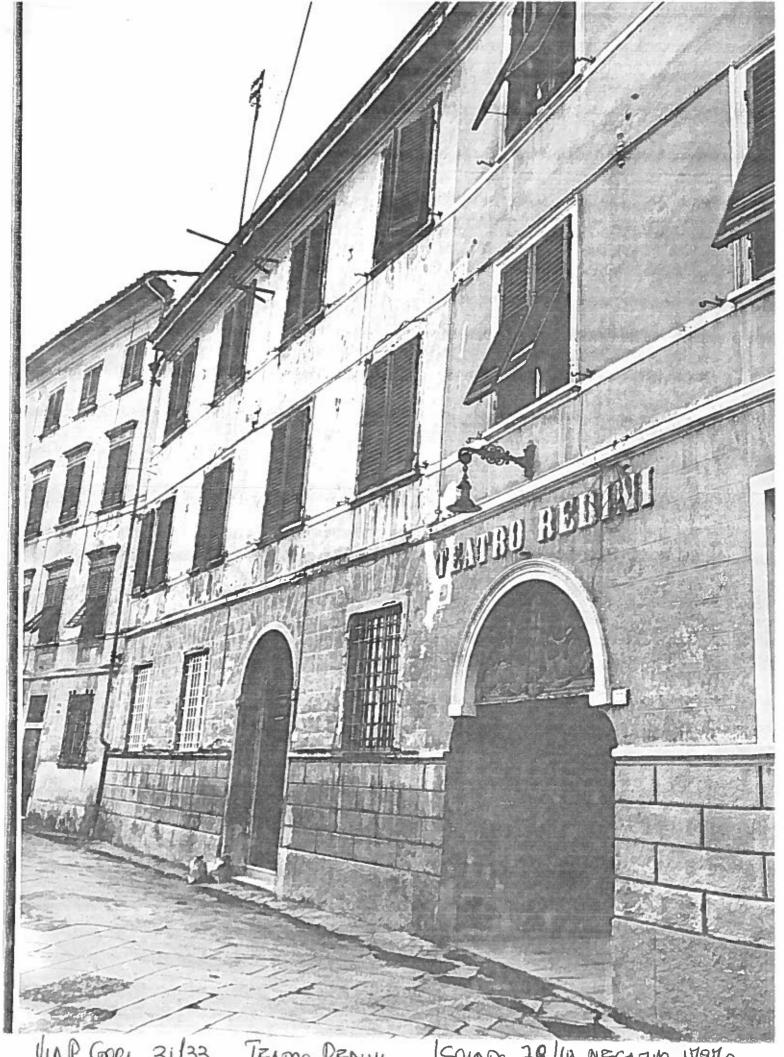
DEGRADO FISICO										
) DEGRADO DELLE STRUTTURE	_	etvut	tura c	onertu	ra					
- strutture verticali T - 1° - strutture orizzontali degrado st	1° 2° ruttura_	2°	- 3°	3°	- 4° egrado	4° - funzi	5° onale.	5° -	ő° (ltre
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Ca	sa	rilie	vo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI		PT 1	۱º	2°]_3 <u>°</u> _	4°	5°	6°	loltre	sbff.
- assente			2	1		1		1	1	
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune			N	4		1			i	
- interno uso comune				1			1	1		
- w.c. a canna libera		1			<u>1</u>	1	1		1	
- bagno privo di aereaz./illum.naturale - w.c. a diretto contatto con			camera	l		alotto)		cucina	
2) UMIDITA'		ı PT	10	2°	1 3º	40] 5°	6°	oltre	soff.
- ascendente		1	 	1	i .	1	İ	i	I	
- discendente				<u> </u>	1	1	1	1	1	1
- condensa		<u> </u>	<u> </u>		!	1	1			1
3) ALTRE CAUSE	4	PT	l 1°	2°	l 3°	1 4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua		1	<u> </u>		-	1	1	1	1	1
- smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione	—	<u> </u> 	l		<u> </u>	<u>.:</u>	1	1		
- vani non disimpegnati		1	!	i		1	1			
- vani privi di luce ed aereaz. naturale		ļ		1	1	1	1	1	1	<u> </u>
- altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente		<u> </u>	1	<u> </u> 	<u> </u>	1	<u> </u>	1	<u> </u>	<u> </u>
annutuus non onihootata		<u> </u>	<u>!</u>	1	 		i	1	1	1
- altre		İ.		İ		1]			
DEGRADO SOCIO - ECONOMIO	<u>C 0</u>		1		1	1			1.2.	1 55
1) vuoto	(/ ×	PT	10	2°	3°	40	5"	6"	oltre	SOTT.
2) sottoutilizzato \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	V A	1					. [1		
3) sovraffoliato										1
4) strutture produttive incompatibili con le pree	sistenti	funzio	ni res	idenza	li					Ė
										,
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo_					·					
N ANNOTAZIONI										
	1									
				700					_	

1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli timobili suddella L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli timobili suddella L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli timobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATECOLIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 nº 59) a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo 0 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 - ristrutturazione edilizia di tipo 0		CLASSIFICAZIONE
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATECORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria		1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo 0, - ristrutturazione edilizia di tipo 0, - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI Communicate Injugare all testro fessioni		2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59,
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo 0 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 2 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 3 e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI	X	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo D1 - ristrutturazione edilizia di tipo D2 - ristrutturazione edilizia di tipo D3 e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE		4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₂ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₃ e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI Communication Communicat		CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₂ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₃ e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI Communication Communicat		a) - manutenzione ordinaria
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D1 - ristrutturazione edilizia di tipo D2 - ristrutturazione edilizia di tipo D3 - ristrutturazione urbanistica e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI Communicatione di la construccione di la const		
		c) - restauro e risanamento conservativo
	M	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI Communicate Injegne al testre Keslini		
VINCOLI E PRESCRIZIONI Consumerione tojiegne al teatro fedui		•
VINCOLI E PRESCRIZIONI Consumerione tojigne al teatro fedici		
VINCOLI E PRESCRIZIONI Consumerione Anjegne and textre keelini		DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
VINCOLI E PRESCRIZIONI Consurarione Injugue al testro Kadini		
Consumerione Insterne all textro Redini		
Consumerione Insterne all textro Redini	_	
consumerione Instigne al teatro Kedini	_	
Consumerione Insterne all textro Redini		
Consumerione Justigne out teatro Redini		
Consumerione Justigne out teatro Redini		
Consumerione Justigne out teatro Redini	-	
Consumerione Justigne out teatro Redini	•	VINCOLI E DDESCDIZIONI
OPERE NON AMMESSE		Inseque al testro kedini
OPERE NON AMMESSE		
OPERE NON AMMESSE		•
OPERE NON AMMESSE		
OPERE NON AMMESSE	-	
OPERE NON AMMESSE		
OPERE NON AMMESSE	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	NO. At
OPERE NON AMMESSE		
		DPERE NON AMMESSE
	-	
	-	
	_	
and the second s		



VIA P. GORI INTERNO TEATRO REDINI

1501ATO 79 19 HEGATIUD 17973



VIAP GOE 31/33 TEATRO REDINI 1501200 79/19 NEGATIVO 17970

TEATRO REDINI

33

VIA P. GORI

INGRESED PEATED REDINI

1501ATO 79/10 MM