COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progress ivo

10

84

N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo UIU 1301	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Quartiere Foglio cata Via e/o Pja:	S MARTINO stale of 39 zza BOWAINI	Sezione di censimento Particella/e nº 31 nº 26-78	
	uali accessi		
ZONA OMOGEN	EA DI PIANO	A	
Area vincol	ata ai sensi della Legge 1457/1	939	
Area su cui	insistono edifici vincolati ai	sensi della Legge 1089/1939	

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



C EL	EMENTI TIPICI DELL'EDII	FIC10		
1) EVEN	TUALE NOMINAZIONE DELL'EDIF	ICIO		🗆
****	*******	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	2
2) EDIF	ICIO VINCOLATO AI SENSI DEL	LA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprir	ntendenza n°)	
***			oprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
			_E, CULTURALE, ECC.	
• • • •			•••••••••••••••••	
5) EDIF	ICIO RAPPRESENTATIVO PER LA	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITE	ETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	

6) DATAZ	ZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	A		-
·- dat	tazione certa	datazio	ore al 1846 (carta Van Lint) ore al 1888 (carta Pizzanelli) ore al 1925 (catasto) or ad oggi	
- edi - edi	ificio riportato sulla carto ificio riportato sulla carto	ografia in forma corrispondente ografia in forma dissimile all'a	all'attuale	X
	NTO TIPOLOGICO FUNZIONALE			
- edi - tor - edi - osp - alt	ficio plurifamiliare re ficio multipiano terziario edale/clinica	- edifici edifici capanno - edifici - capanno - edifici - comples	con giardino o mono-bifamiliare o religioso ne industriale o terziario o scolastico so organico ato in epoca recente	
- pri	vata	X- demanio	□ - ente religioso	
	versită	- demanio - altro ente	- ente religioso - provincia - altro	
D CON	SISTENZA DELL'EDIFICIO	E PERTINENZE		
1) SUPER	FICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO	mq311		
2) SUPERI	FICIE SCOPERTA DI PERTINENZ	A DELL'EDIFICIO		
- chic	ostrina/e	parco	- giardino - altro	
		The state of the s	L - altro	
	O MASSIMO PIANI EDIFICATI F			×
- piar	no terra	- terzo piano	- quinto piano	
-	,, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	quarto piano	sei e più piani	
	NZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA			
- abba	nino/i	- terrazza	- piano abitabile	
- pres	senza altana	chiusa	aperta	
				_

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE ₩ strutture sostituite 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano_ 🗍 - archi in cotto_ pilastri in cotto_ - muratura continua in verrucano a vista____] - muratura continua in cotto a vista___ 🗍 - altre__ - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite - volte portanti ____ a crociera ____ a vela ____ a botte ____ altre __ - solai in legno con mezzane_ - solai a cassettone__ - solai sostituiti con materiali non tradizionali___ ____ - altre_ 🗙 struttura sostituita __ 3) COPERTURA ___struttura originale__ - in legno con presenza di capriate - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale - altro manto sostituito_ manto originale___ - coppi e tegoli 🔲 - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE struttura sostituita__ stuttura originale_ _ - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe__ - monumentale - altre_ - composita - composita a più rampe 🕱 struttura sostituita__ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale____ 🔲 - dritta a più rampe___ - monumentale_ - dritta a rampa continua - a pozzo_ composita_ - ad anima_ - a chiocciola - altre ___ sostituito _____ - rivestimento gradini: originale_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_____ sostituito____ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 — 🗆 - con cornice scanalata 💹 pietra 🔝 malta - con cornice a bozze__ - con corice liscia ____ pietra _ malta ___ - altre ____ pietra _ malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite ____ - fasce scolpite____ 🔲 pietra 💹 malta - timpani 🔲 pietra 🔝 malta 🔛 - lunette 🔲 pietra 🔙 🔲 malta 🔙 ___ - fasce semplici______ pietra __ malta_ - fasce decorate _ altre 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPLANTO ORIGINALE _____ 🗆 – su più piani , 🗆 - tamponati _ - su un solo piano 4) PRESENZA DI ANDRONE ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ___ AFFRESCATE_ ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - a cassettone in legno - mensole intagliate semplici_ ☐ - altre_ - mensole intagliate multiple_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi ☐ scolpiti ___ ceramici □in pietra ___ □ altro _ - lapidi____ ☐ ceramici ___scolpiti _____ in pietra_______altro___ ____ semplici___ - mensole _____ scolpite ___ _____altro ___ - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui ____ pietra __ malta ___ □ pietra □ malta □ □ - bugnati angolari_ - inferriate ______ - portoni in legno - cancellate_ - lunette in ferro - vetri piombati e/o colorati - - altri__ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

DEGRADO FISICO	EGRADO									
							-			
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali T - 1° - collegamenti verticali degrado s		- str	ıttura	coperi	ura					Г
- Collegamenti verticali	10	2° 2	° - 3°	3°	- 4°	4°	- 5°	5°.	- ō°	oltre
- collegamenti verticali degrado s	cruttura				degrad	o funz	ionale			
										[
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO_				<u></u>						[
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della C	asa	l- rili	evo di	cetto						
1) SERVIZI IGIENICI										[
- assente		PT	1 10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	sbff
- esterno uso eslusivo			<u> </u>		<u> </u>		1		1	
- esterno uso comune			1			<u> </u>				
THE USE COMMITTEE		1			1	<u> </u>	-		1	1
- w.c. a canna libera		100			1	1	1			1
- bagno privo di aereaz./illum.naturale		i –				1	1			
- w.c. a diretto contatto con			camera		5	alotto)		cucina	
2) UMIDITA'		DT	10.1							
- ascendente	100	PT	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- discendente		1	.				<u> </u>		1 1	
- condensa						1				
3) ALTRE CAUSE		,				-				177
		PT [10]	2° 1	3°	40	go I	60	oltre	
- privo di acqua							3	0	oltre	sorr.
- smaltimento liquami non efficiente									1 1	
- cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati			İ	j	i	İ			1 1	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale					1	Ī	i		1 1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.		1	1	1	- 1		1			
- pavimentazione non efficiente			1			- 1				
- copertura non coibentata			1	1		!	1			
- altre			!	11		1				
F G D A D Q S O C T O					1			!		
EGRADO SOCIO - ECONOMIC	0	1					200			
) vuoto		PT	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltres	off.
sottoutilizzato					!					
sovraffollato										
strutture produttive incompatibili con le preesi										
	stenti fu	inzioni	reside	enzali						
sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
ANNOTAZIONI		et .						20		
ANNOTAZIONI ANNOTAZIONI ANNOTAZIONI		er.						20		
O STREET,	1/1/07	1 2 2 4 0	Man	(<u>0</u>)	1.001					- 2
					*					
									<u> </u>	

	CLASSIFICAZIONE
	l - Immobíli dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
100	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	*
	OPERE NON AMMESSE