COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo	
0		B-1	

Quartiere S ANTONIO	Sezione di censimento
Foglio catastale n° 124	Particella/e n° 267
Via e/o Piazza CRISPI	n° 2-10
altri eventuali accessi	PLOSAFFE 3 / hedo del littoro 1-5
ZONA OMOGENEA DI PIANO	AB

B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA / Não presole

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939____



C ELEMENTI TIPICI DELL'ED			
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDI	FICIO		🗆
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DE	LLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprint	endenza n°)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI	DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (prop	rietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA	STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE	, CULTURALE, ECC	Г
***************************************			* * * *
		TURA ANCHE CONTEMPORANEA	

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFI		2,	
- anteriore al 1967 (foto aere	a) boowerrant - dal 1967	e al 1846 (carta Van Lint) e al 1888 (carta Pizzanelli) e al 1925 (catasto) ad oggi	
- edificio riportato sulla car	tografia in forma connicondenta a	e presunta	
- edificio riportato sulla car	tografia in forma dissimile all'at	ll'attualetuale	
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE			
- araro	capannone - capannone - edificio - complesso	mono-bifamiliare religioso e industriale o terziario scolastico o organico to in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata - universită - comune	- demanio - altro ente <u>INALLIS_{de} F.2</u> - regione	- ente religioso - provincia - altro	
D CONSISTENZA DELL'EDIFICI	O E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOT	TO mg 300		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINEI	NZA DELL'EDIFICIO		
- chiostrina/e	- parco - corte/cortile	- giardino - altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI	FINO ALLA GRONDA		
- seminterrato - piano terra - primo piano	- secondo piano - terzo piano - quarto piano +A110	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	(Mail #2002)		
- loggia/e - abbaino/i	- torretta - terrazza	- piano abitabile Anco	
- presenza altana	chiusa	aperta	
5) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI		\	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ ___ strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano_____ 🔲 - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto_ - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale____ 🔽 - altre_ strutture originali____ STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti_____ a crociera_____ a vela_____ a botte____ altre____ - solai in legno con mezzane_______ 🔲 - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali_____ - altre_____ 3) COPERTURA - in legno con mezzane____ - con struttura non tradizionale 囨 manto originale_ ____ manto sostituito - coppi e tegoli _ altro___ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale____ ____ struttura sostituita - monumentale - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe - composita____ - composita a più rampe ___ - altre__ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale____ 🔪 struttura sostituita_ ____ - dritta a più rampe____ - dritta a rampa continua_ - monumentale - a pozzo_ - composita____ - ad anima___ - a chiocciola ___ 🔲 - altre - rivestimento gradini: sostituito_ originale ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_____ - con cornice a bozze____ 🔲 pietra 🔝 malta 🔝 🗀 - con cornice scanalata 🔝 pietra 🛄 malta 🔝 - con corice liscia ____ pietra _ _ malta ___ _ - altre____ 🔲 pietra 🛄 🗆 malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali_____ sostituite ___ pietra ___ malta _____ - fasce scolpite _____ pietra __ malta _ lunette ___ pietra __ malta ____ - fasce decorate_ 🔲 - altre 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano__ ______ - tamponati ______ _ _ _ - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ___ ____ AFFRESCATE A GRAFFITO_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_____ - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO _____scolpiti_______ceramici_______in pietra_____ - stemmi - lapidi____ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ _ - bugnati continui ____ pietra __ malta ___ - bugnati angolari ____ pietra _ malta __ - portoni in legno____ ____ - cancellate____ 🔲 - inferriate _____ - lunette in ferro___ ____ - vetri piombati e/o colorati ___ _ - altri_____ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

DEGRADO FISICO											
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE											
			- stru	ttura (comert	ura					
- strutture orizzontali	10	2'	° 2	- 3°	3°	- 4°	4°	- 5°	5° -	6°	oltre
- collegamenti verticali degrado	strutt	ura_			_	degrad	o funz	ionale.			
2) RUDERI											
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO	-										
					1000		3000	0-38			
DEGRADO IGIENICO			-								
							.)				
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della	Casa_		- rili	evo di	retto_	(1	42				
1) SERVIZI IGIENICI			PT	1°	2°] 3°	4°	l 5°	6°	loltre	sbff.
- assente - esterno uso eslusivo				1			1		Ţ		
- esterno uso estusivo		出	1	 	<u> </u>	<u> </u>	la la	1	<u> </u>	1	<u> </u>
- esterno uso comune - interno uso comune			!		1	1	1	1	1	1	
- w.c. a canna libera			1	İ	<u> </u>	j	i		1	1.	
- bagno privo di aereaz./illum.naturale			.				<u> </u>	1		1	1
- w.c. a diretto contatto con			1	camer	a	<u> </u>	salott	D		cucina	
2) UMIDITA'			PT	l 1º	1 20	1 20	1 40	1 60	1 60	loltre	coff
- ascendente	101			1	1 4	1	1 4	1 3	1	lortre	5011.
- discendente			İ	İ					1		
- condensa			l	I	1	1		1		1	
3) ALTRE CAUSE	100				1						
•			PT	l l°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente		-H	1	l	1			1	1	<u> </u>	<u>!</u> !
- cucina priva di aereazione		-#	İ			1		1	i	Ī	l
- vani non disimpegnati				1		1			I	1	
- vani privi di luce ed aereaz, naturale			<u> </u>	<u> </u>	1	1		1	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
- altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente		- -	!	 	!	<u> </u>	1	1	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
- copertura non coibentata		늗	1	<u> </u>	1	<u>i </u>	1	1	1	<u> </u>	<u> </u>
- copertura non coibentata - altre					1	1	<u> </u>	1	i	i	
DEGRADO SOCIO - ECONOMI				1							
1) vuoto	.1.	1	PT] 1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
	24	A		1	14	10		10	1	1	-
2) sottoutilizzato	p4	Ш	1		14	13	15 .	17	1		
3) sovraffollato			1			<u> </u>		ļ]	
4) strutture produttive incompatibili con le pre	esiste	nti f	funzior	ni resi	idenza	li					
					- 0						
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo)										
								-			
N ANNOTAZIONI											
2/99 Contrato monfelop	Co										
,											
						-0.013-					

	CLASSIFICAZIONE
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
1-10	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	OPERE NON AMMESSE
	OF ENE HOLF ANNIEGOE