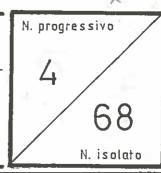
COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo		
CARATTE	ERISTICHE DELL'AREA			
Foglio catasta Via e/o Piazza	9. HARTITIO 1e nº 185 Chair Grundsoco i accessi VIA DELLI		575.	
ZONA OMOGENEA I		A	В	
	ai sensi della Legge 1457/ sistono edifici vincolati a	1939 i sensi della Legge 1089/1939		





1) EVENTUALE NOMINAZIONE DEL			
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SEN	ISI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sop	rintendenza n°2.9)	×
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VI	NCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO	ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOC	ALE, CULTURALE, ECC	Д
			s :
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO	PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCH	TETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	<u> </u>
	•••••		
6) DATAZIONE STORICO - CARTO		÷	
anteriore al 1850 (cataanteriore al 1900 (cataanteriore al 1967 (foto	- anter sto	riore al 1846 (carta Van Lint) riore al 1888 (carta Pizzanelli) riore al 1925 (catasto) 1967 ad oggi	
		zione presuntate all'attuale	
- edificio riportato sull	a cartografia in forma dissimile al	'attuale	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDI	OEVALI		
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZI	ONALE		
- ospedale/clinica - altro	ziario - edif	none industriale o terziario cio scolastico esso organico ficato in epoca recente	[
•	- demanio	□ - ente religioso	
- privata	altro ente	provincia	
- privata		provincia	
- privata	regione	provincia	
- privata - università - comune	FICIO E PERTINENZE	- altro	
- privata - università - comune CONSISTENZA DELL'ED SUPERFICIE COMPLESSIVA DE 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PE	- regione IFICIO E PERTINENZE L LOTTO mq 500	- altro	
- privata - università - comune CONSISTENZA DELL'ED SUPERFICIE COMPLESSIVA DE SUPERFICIE SCOPERTA DI PE - chiostrina/e	- regione IFICIO E PERTINENZE L LOTTO mq 500 RTINENZA DELL'EDIFICIO A parco		
- privata - università - comune CONSISTENZA DELL'ED SUPERFICIE COMPLESSIVA DE SUPERFICIE SCOPERTA DI PE - chiostrina/e - orto	- regione IFICIO E PERTINENZE IL LOTTO mq 500 RTINENZA DELL'EDIFICIO - parco - corte/cortile	- altro	
- privata università comune CONSISTENZA DELL'ED 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DE 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PE chiostrina/e orto 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIF	- regione IFICIO E PERTINENZE IL LOTTO mq	- altro	
- privata università comune	- regione	- giardino - altro - quinto piano - sesto piano	
- privata università comune CONSISTENZA DELL'ED SUPERFICIE COMPLESSIVA DE SUPERFICIE SCOPERTA DI PE chiostrina/e orto NUMERO MASSIMO PIANI EDIF	- regione	- altro	
- privata - università - comune CONSISTENZA DELL'ED SUPERFICIE COMPLESSIVA DE SUPERFICIE SCOPERTA DI PE - chiostrina/e - orto NUMERO MASSIMO PIANI EDIF - seminterrato - piano terra - primo piano 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA	- regione	- altro - giardino - altro - altro - quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
- privata università comune	- regione	- altro - giardino - altro - altro - quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
- privata università comune	- regione - regione - IFICIO E PERTINENZE	- giardino - altro - quinto piano - sesto piano	
- privata - università - comune CONSISTENZA DELL'ED SUPERFICIE COMPLESSIVA DE SUPERFICIE SCOPERTA DI PE - chiostrina/e - orto NUMERO MASSIMO PIANI EDIF - seminterrato - piano terra - primo piano 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA - loggia/e - abbaino/i - presenza altana	- regione - regione - IFICIO E PERTINENZE	- altro - altro - giardino - altro - quinto piano - sesto piano - sei e più piani - piano abitabile - altro	
- privata - università - comune CONSISTENZA DELL'ED SUPERFICIE COMPLESSIVA DE SUPERFICIE SCOPERTA DI PE - chiostrina/e - orto NUMERO MASSIMO PIANI EDIF - seminterrato - piano terra - primo piano PRESENZA VOLUMI OLTRE LA - loggia/e - abbaino/i - presenza altana 5) PRESENZA DI ANNESSI	- regione - regione - IFICIO E PERTINENZE	- altro - giardino - altro - quinto piano - sesto piano - sei e più piani - piano abitabile - altro - aperta	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ xstrutture sostituite - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano___ 🔲 - archi in cotto_ - pilastri in cotto - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ 🔽 - altre_ strutture originali 2) STRUTTURE ORIZZONTALI x strutture sostituite □a_vela ____ _X a crociera_ ____ altre - volte portanti_ ___ a botte ___ - solai in legno con mezzane Control X - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali 📈 - altre_ 3) COPERTURA struttura originale_ truttura sostituita N- in legno con presenza di capriate__ - in legno con mezzane_ - con struttura non tradizionale ___ - altro____ manto originale manto sostituito 🛣 - altro_ - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale ┌── struttura sostituita - dritta a rampa continua - dritta a più rampe - monumentale 🔲 - altre_ - composita____ - composita a più rampe_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale _____ struttura sostituita www.all' - monumentale_ - dritta a rampa continua___ 🔲 - dritta a più rampe_ - a pozzo do lo alun 🔀 - composita____ 🔲 - ad anima_ - a chiocciola - altre poriginale de 10 Pa lock 🔀 sostituito ے اللہ - rivestimento gradini: new elop Scale nothing m ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale__ 'N N sostituito_ 🔀 pietra _________malta ___ - con cornice a bozze 3 ____ - con cornice scanalata 1 🔀 pietra 💥 malta 🔲 pietra 🔔 malta 🔔 _ 🗌 - altre__ - con corice liscia ☐ pietra __ malta D 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali_ sostituite____ MAPT ____ - fasce scolpite _____ pietra ___malta ____ - fasce semplici ____ pietra ___malta - timpani_ 🔲 pietra 🛄 malta 🏻 🔲 pietra 🔝 malta_ - lunette - altre Kigundreinn a posse in pitte - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ - tamponati_ ____ - su più piani _ - su un solo piano_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ____ AFFRESCATE A GRAFFITO_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ - a cassettone in legno - altre commune in sulta l'uis - mensole intagliate multiple __ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi _□altro_ scolpiti ceramici in pietra scolpite semplici altro - lapidi _altro__ - mensole pietra 🔀 malta 💮 - bugnati continui 🔝 pietra 🔲 malta 🔝 - cornici marcapiano ___ pietra nalta - bugnati angolari ___

- cancellate__

🔲 - vetri piombati e/o colorati _ 🔲 - altri _

portoni in legno

- lunette in ferro

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

🔲 - inferriate _

DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
		- str	uttura d	copert	ura					_
- strutture verticali	l° 2 Ittura.	2°	2° - 3°	3°	- 4° degrad	4° o funz	- 5° ionale	5° -	· 6°	oltre
2) RUDERI				_						
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
					- "					
DEGRADO IGIENICO									-	
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa		- ril	ievo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI	uj.	l pr	1 20 1	- 00	1 00	1 .0	1 -0	1		
- assente		PI	1 10	<u> 2</u> °	3°	1 4"	5°	<u> 6°</u>	oltre	sbff.
- esterno uso eslusivo		1						İ	1	
- esterno uso comune		<u> </u>			1	1			1	<u> </u>
- W.C. a canna libera	ᅮ片	1			1	1	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
- bagno privo di aereaz./illum.naturale		1			İ]	i	i	<u> </u>	<u></u>
- w.c. a diretto contatto con		1	camera			salotto)		cucina	
2) UMIDITA'		l PT]°	20	1 20	L 40	l en	1 60	1 2.	
- ascendente	: П	"1	1 1		1 3°	4°	5	6°	loltre	soff.
- discendente			i i					<u> </u>		<u> </u>
- condensa		1	1		1	1	1		1	12"
3) ALTRE CAUSE		1 DT	1º	00		1 40				
- privo di acqua		PT	1 1	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- smaltimento liquami non efficiente			1 1				<u> </u>	1		
- cucina priva di aereazione		L				1				
- vani non disimpegnati - vani privi di luce ed aereaz. naturale	$-\Box$	1						1		
- altezza vani inferiore a 2,70 m.										
- pavimentazione non efficiente		1								
- copertura non coibentata			1 1		<u> </u>			<u> </u>	[
- altre										
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO							22			
I) vuoto	_	PT	100	2000	30	4°	5°	6°	oltre	soff.
2) sottoutilizzato	X		1		9					
			-		2	- 10				
3) sovraffollato										
4) strutture produttive incompatibili con le preesist	enti f	unzior	i resid	enzal:	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
N ANNOTAZIONI										
1										
al 5 promo de a inproviement	io M	2)	olus of	MAN	ne	enar	. 2	Mu	un -	
Andrets demolito quesi al 50% melle re	ابنه ط	28 2	7-12.8	51_						ю
9/99 Richauttenosione montic	000	P	mon	10 50	0 4	MOM	nm	mo	211	vio
alll One			1	*						

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

CLASSIFICAZIONE
13 I - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 5 agli immobili suddetti
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
⊠_a) - manutenzione ordinaria
b) - manutenzione straordinaria
🔼 c) - restauro e risanamento conservativo
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
e) - ristrutturazione urbanistica
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
VINCOLI E PRESCRIZIONI
OPERE NON AMMESSE