COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda

Data rilievo _

CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere_

Foglio catastale nº_

Via e/o Ptazza LUNG. GALILEI

altri eventuali accessi VIO D, MONOTTI

ZONA OMOGENEA DI PIANO

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939_

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939_____

Sezione di censimento

nº 28-29-30-31-

Particella/e nº 206 - turiole

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

19086





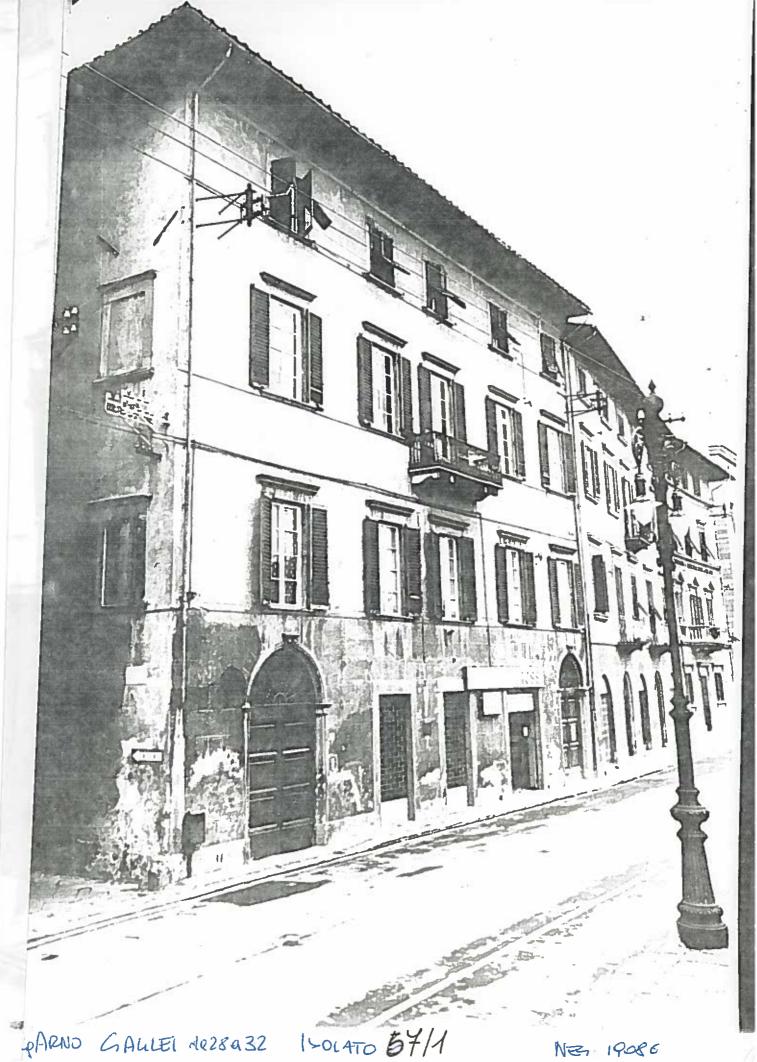
C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°)	X
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	靣
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1846 (carta Van Lint)	П
	- anteriore al 1850 (catasto)	+
	- anteriore at 1967 (foto aerea) - dat 1967 ad oggi	
	datazione certa	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	
_	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	_
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	_
	- palazzo con giardino - villa/villino - edificio mono-bifamiliare	
	- villa/villino	
	- edificio plurifamiliare edificio religioso torre capannone industriale o terziario	님
	- edificio multipiano terziario	
	- ospedale/clinica complesso organico	\exists
	- impianto originale o storico	×
9)	TIPO DI PROPRIETA'	
- /	- privata demanio ~ ente religioso	
	- università altro ente provincia	H
	- comune altro	
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	_
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	_
	- chiostrina/e parco giardino orto altro	
	- chiostrina/e parco giardino orto altro altro	
	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	_
	- seminterrato secondo piano quinto piano	
	- seminterrato	
47	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	d
	- abbaino/i	
	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA - torretta - piano abitabile - altro - altro - presenza altana - chiusa - aperta	
	PRESENZA DI ANNESSI	_
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto_ 🔲 - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista 🔲 – muratura continua in cotto a vista_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ 🔀 - altre 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture sostituite strutture originali Na vela - volte portanti a crociera _ a botte __ altreluphe - solai in legno con mezzane - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali _ - altre velle of conto y tub 3) COPERTURA struttura originale Struttura sostituita П - in legno con mezzane o torelle al forte of - in legno con presenza di capriate - con struttura non tradizionale - altro manto sostituito manto originale - coppi e tegoli - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale____ struttura sostituita - monumentale - dritta a rampa continua_ 🔲 - dritta a più rampe_ 🗍 - composita_ - composita a più rampe_ 🗌 - altre 5) TIPO SCALE INTERNE struttura sostituita 🛛 🔫 🖟 🗥 🧳 struttura originale___ - monumentale 🔲 - dritta a più rampe_ 连 dritta a rampa continua_ - composita_ - a pozzo_ - ad anima - a chiocciola_ - altre - rivestimento gradini: www. originale sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI PORTALI AD ARCO originale_ sostituito_ 🔟 - con cornice scanalata ______pietra ____malta _ con cornice a bozze___ 🔲 pietra 🔔 malta 🧘 con corice liscia 💹 🕝 pietra 💹 malta 💹 __ 🗆 - altre_ pietra __ malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali___ sostituite___ - timpani_ 🔲 pietra 🔙 malta 🔙 🔲 - fasce scolpite ___ 🔲 pietra 🔙 malta - lunette 🔲 pietra 🔲 malta 🔃 - fasce semplici pietra malta - altre chucageth - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano we contre - tamponati _ __ 🗀 - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE _□ A GRAFFITO_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici 🔲 – a cassettone in legno _ - mensole intagliate multiple_ 🔲 - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO scolpiti _____ ceramici __ - stemmi ___ altro_ □altro - cornici marcapiano ____ ___pietra__ malta____ - bugnati continui_____ pietra__ malta____ _ - bugnati angolari _____ pietra _ 🗀 malta ___ - portoni in legno ___ - cancellate__ 🔲 - inferriate _ - lunette in ferro - vetri piombati e/o colorati _ _ 🔲 - altri_ PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

,									
INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO)								
DEGRADO FISICO									
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE					25				
	- stri	ittura .	conerti	ura					
- strutture verticali T - 1° 1° collegamenti verticali degrado struttu	2° 2	20 - 30	3°	- 4° degrado	4° funz	- 5° ionale	5° -	ő°	oltre
2) RUDERI									
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO		-							
DEGRADO IGIENICO									
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	A- rili	evo di	retto						
1) SERVIZI IGIENICI	/								
- assente	PT	1°	2°	3°	4°	l 5°	6°	oltre	sbff.
- esterno uso eslusivo									
- esterno uso comune			1		<u> </u>		<u> </u>	1	1 1
- W.C. a canna libera					<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
- bagno privo di aereaz./illum.naturale					<u> </u>	1		<u>i </u>	
- w.c. a diretto contatto con		camera	1	S	alotto)	<u> </u>	cucina	
2) UMIDITA'	LOT	1 10	1 00			1 =0	1		
- ascendente	PT	1 1°	1 2	3°	4°	1 5	1 6	loltre	soff.
- discendente		i 		1	<u> </u>	1	1	1	1
- condensa				1	1	1			
3) ALTRE CAUSE									
- privo di acqua	PT PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- smaltimento liquami non efficiente	H		1			<u> </u>	1	1	<u> </u>
- cucina priva di aereazione		1				<u> </u>		1	
- vani non disimpegnati							1	1_	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale - altezza vani inferiore a 2,70 m.						1	1	1	
- pavimentazione non efficiente						<u> </u>	<u> </u>	!	
- copertura non coibentata	H	<u> </u>		<u> </u>			<u> </u>	<u> </u>	l
- altre							<u> </u>	i	
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO						,			
) vuoto	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
		1/	11	111					
sottoutilizzato h20-n4	1	1	1/1	11-1				1	
) sovraffollato									
) strutture produttive incompatibili con le preesistent	ti funzio	ni resi	denza1	i					
) sostituzione del tessuto sociale e produttivo									
ANNOTAZIONI							100		
	1-	3.4	a A		+	*****		/ 1	
al no 4 lende obstults.	sertè (Rva	18 K	ula	1/1	wsh	u'l	00	lops	win
alm 4 get outub.	(Ru	nei	20	فسان	_ 3	ehed	de	ony	ola
con muners 9	The late of the la	17			Para		alk-od	X	

 ${}^{\gamma_i}t_{i_1}$

CLASSIFICAZIONE
1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
a) - manutenzione ordinaria
c) - restauro e risanamento conservativo
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
e) - ristrutturazione urbanistica
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
VINCOLI È PRESCRIZIONI
OPEN HOLL AND
OPERE NON AMMESSE



NZ 19086