## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
13
37
N. isolato

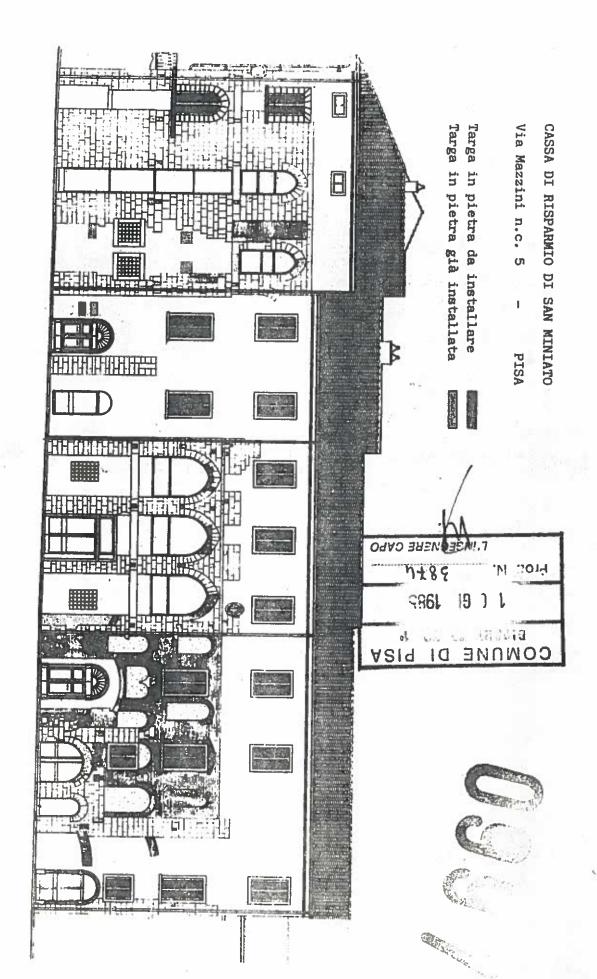
Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA	E	
Foglio cata Via e/o Pi <u>a</u>	stale nº 124 zza Lung Hent Samba uali accessi Vin HAZ	Sezione di censimento  Particella/e nº 1+3  nº 21-22-23-24  22 VI 1-23-5-4-6-11-13	
ZONA OMOGEN	EA DI PIANO	A	
Area vincol	ata ai sensi della Legge 145	37/1939	X
Area su cui	insistono edifici vincolati	ai sensi della Legge 1089/1939	<b>_</b>

CE	LEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO		
,			
2) ED!	FICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/193	9 (prot. Soprintendenza n°」  4.名)	
		1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
		ILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5) ED!	FICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE	E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
•••			11
6) DA1	AZIONE STORICO - CARTOGRAFICA		
- a	Interiore al 1900 (catasto) Interiore al 1967 (foto aerea) Natazione certa		X
- 6	edificio riportato sulla cartografia in forma edificio riportato sulla cartografia in forma	corrispondente all'attuale dissimile all'attuale	×
7) PRF	SENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	100
	PIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	-0 (	_
- \ - 6 - 6 - 6	edificio multipiano terziario ospedale/clinica ultro	- edificio religioso	
9) TII	PO DI PROPRIETA'		
- i	orivata	e	
D g	ONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE		
1) SUF	PERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mg 1	200 4	_
2) SUI	PERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	I W	
- (	chiostrina/e A- parco	- giardino tile altro	
		tileaitro	<u>Ц</u>
- s	MERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA seminterrato	iano quinto piano no sesto piano sesto piano sesto piano sei e più piani	
4) PRE	SENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA		
		- piano abitabile altro	
	<u></u>	aperta	
5) PRE	SENZA DI ANNESSI		

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano\_ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto\_ \_ - archi in cotto\_ - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista altre and han in termicons-- muratura con intonaco di tipo tradizionale\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite a vela a botte will scale altre - volte portanti a crociera\_ solai a cassettone altre ad un ghie al - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali\_ 3) COPERTURA struttura sostituita struttura originale - in legno con mezzane - in legno con presenza di capriate\_ - con struttura non tradizionale - altro manto originale manto sostituito - coppi e tegoli - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale\_ ☐ struttura sostituita $\Box$ - monumentale ☐ - dritta a più rampe - dritta a rampa continua - composita a più rampe 🗌 - composita\_ 🔲 - altre 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale\_\_\_ struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe\_ - ad anima\_ - compositativito e en inno - a pozzo\_ - a chiocciola: 🔲 - altre - rivestimento gradini: hutta originale sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO sostituito la la la la originale\_\_\_\_ - con cornice a bozze pietra \_\_\_\_malta \_\_\_\_\_ - con cornice scanalata \_\_\_ Dietra Mmalta pietra malta \_\_\_\_\_ - altre\_\_\_\_ - con corice liscia 🔛 🔲 pietra 🔔 malta 🔔 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_□ sostituite\_\_\_\_ pietra \_ malta \_ \_ \_ - fasce scolpite \_ \_ \_ pietra \_ malta - timpani\_ - lunette 🔲 pietra\_\_🗀 malta\_\_ - fasce decorate 🖭 - altre torce a brezze in pietre 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano \_\_\_\_\_ 🗆 - su più piani . \_\_\_\_\_ - tamponati \_\_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_\_ AFFRESCATE A GRAFFITO PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici\_ 🔲 - a cassettone in legno mensole intagliate multiple \_\_\_\_ \_\_\_\_ - altre \_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO 🔲 scolpiti 🚬 \_\_\_\_\_ ceramici \_\_\_\_\_ \_ in pietra \_\_ \_\_\_\_ altro scolpiti ceramici in pietra altro - lapidi\_ - mensole \_\_\_\_ scolpite \_\_\_ semplici \_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - bugnati continui \_\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_\_ - portoni in legno \_ - cancellate 🔲 - inferriate \_ lunette in ferro 📈 - vetri piombati e/o colorati \_ 🔲 - altri\_\_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

	CLASSIFICAZIONE					
) \	XI 1 - Immobili dichiarati di interessa storico o antistico di correi	(-11- ) 10 -1 1000 (0) 1000				
	1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti					
. /						
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o da quelli precedenti	urbanistico significativo ma diversi				
	4 ~ Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)					
	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 5	9)				
	a) - manutenzione ordinaria					
	b) - manutenzione straordinaria					
\	a) waste was a single difficult to					
_	c) - restauro e risanamento conservativod) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>					
	ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>					
	- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>					
	e) - ristrutturazione urbanistica					
	A. C.					
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	+				
	No.					
	VINCOLI E PRESCRIZIONI					
		140 E				
1						
		U 35.00				
Ť						
	<u> </u>					
	OPERE NON AMMESSE					
172	E-1655					
-						
-						
G.						
		100.76				
7						
	Sin to					
-						

Prospetto su Via Mazzini Scala 1/200



## TESIH4661 - Eleneo Edifici dal 1406 al 1800.

Lungarno Gambacorti nn. dal 21 al 24

37113

Edificio di due piani, alto circa mt. 16 con facciata lunga mt. 22 circa.

Al pt., sul centro, due ampi portali archeggiati a tutto sesto con cornici in pietra, fiancheggiati da due porte rettangolari (una per parte) non originali sormorate da una finestrella quadrata con grata in ferro e con cornice in pietra..

Al primo piano, sul centro, due portali ad arco a tutto sesto con cornice a bozze che si affacciano su un balcone con ringhiera in ferro sorret to da quattro mensole e, ai lati, due finestre (una per parte) ad arco a tutto sesto pure con cornice a bozze, chiuse da un micorso orizzontale in pietra scanalato in cattivo stato di conservazione.

Al secondo piano, quattro finestre rettangolari con cornice a bozze dotata di davanzale scanalato, sormontate da quattro finestrelle rettango lari che danno luce alla soffitta.

Tutto l'edificio sfrutta le strutture di preesistenti case medievali. Sul prospetto sono, infatti, visibili cinque pilastri in verrucano quasi interamente conservati e i resti di archi a sesto acuto pure in verrucano. Il fianco destro (su via Mazzini) presenta, al primo e al secondo piano, due ordini di una finestre con cornice come quelle dei rispettivi piani di facciata e tre ordini di due finestrelle rettangolari senza cornice (sulla destra). Al pt. si aprono due finestre rettangolari con grata in ferro e con cornice in pietra e una porta rettangolare non originale. An che su questo-fianco sono visibili i resti di pilastri medievali, anzi, la struttura muraria è quasi totalmente in verrucano.

Sullo spigolo, all'altezza del secondo piano, stemma in pietra con decorazione a grottesca.

## Bibliografia

L'<u>Elenco</u> cit., p. 173, n. 448, nota: "Stemma in pietra, abraso Vaglienti, in via Mazzini, n. 1, all'angolo lungarno Cambacorti... (proprietà Picchi, sec. XVII)".

TESI MAGGI - ELENCO EDIPICI NEDIBIALI 37
C) Lungarno Cambacorti: nº 22-24, 3 pilastri di verrucano che giungono si
bassati in cotto. I vani tra i pilastri e gli archi sono chiusi da
cortina continua di muro a mattoni, in cui si apre a pt. sotto il
1º arco a sinistra, una finestra rettangolare con arco ribassato
semplice.

C) Lung ARNO GAMBACORT M° 22, 24, 3 presser de Vertucaus che giungous no a 2° p.; i primi 2 sono collegati a 2° p. da un arco a sesto acu to di verrucano, il 2° e il 3° da due frammenti di archi a tutto sesto: evidentemente tra questi due ultimi pilastri doveva essercene uno centrale, su cui si impostavano i due archi a tutto sesto, e su cui si impostavano pure i due architravi della stessa pietra, visibili a livello del 2° p.

- C) Via Mazzini: pilastro d'angolo con Lungarno Cambacorti. Facciata con tinua di muro sino a 2º p. a conci di verrucano regolari; in esso si aprono a 2º p. tre aperture rettangolari, conchiuse per ogni piano da architrave in pietra (si nota però solo per il 2º p.); esse sono conchiuse da un arco a sesto acuto, integro quello dell'apertura cen trale e parzialmente quello sulla destra. Sulla cortina di muro ver so destra a livello del 2º p. si nota una traccia di imposta di un altro arco (a sesto acuto?) della stessa pietra.
- D) <u>Via Mazzini</u>: n° 5-7, 3 pilastri di verrucano, collegati poco sopra il pt. da 2 architravi della stessa pietra, e al 1° p. da due fram menti di archi di verrucano a sesto acuto (se ne vede l'imposta di Au allo pane mell'piante) concue ne mise a conce di Verrucano



VIA MAZZINI / LUNG. GAMBACORTI

ISOLATO nº 3\$/12

13269

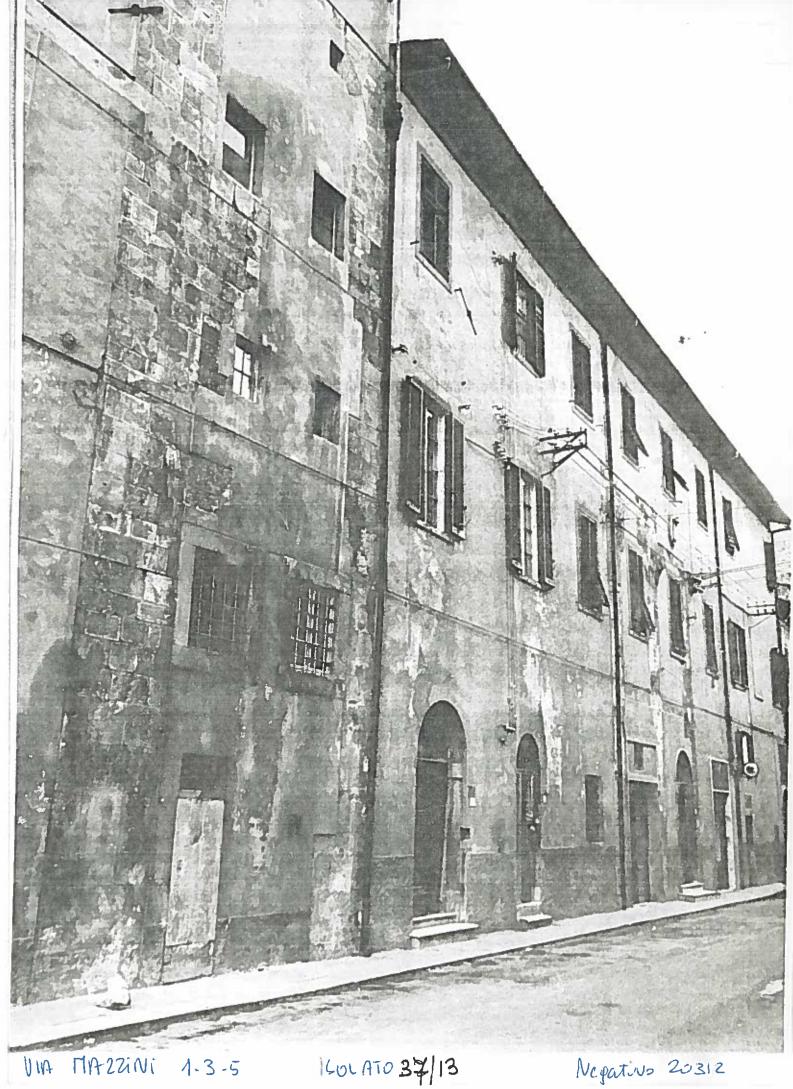


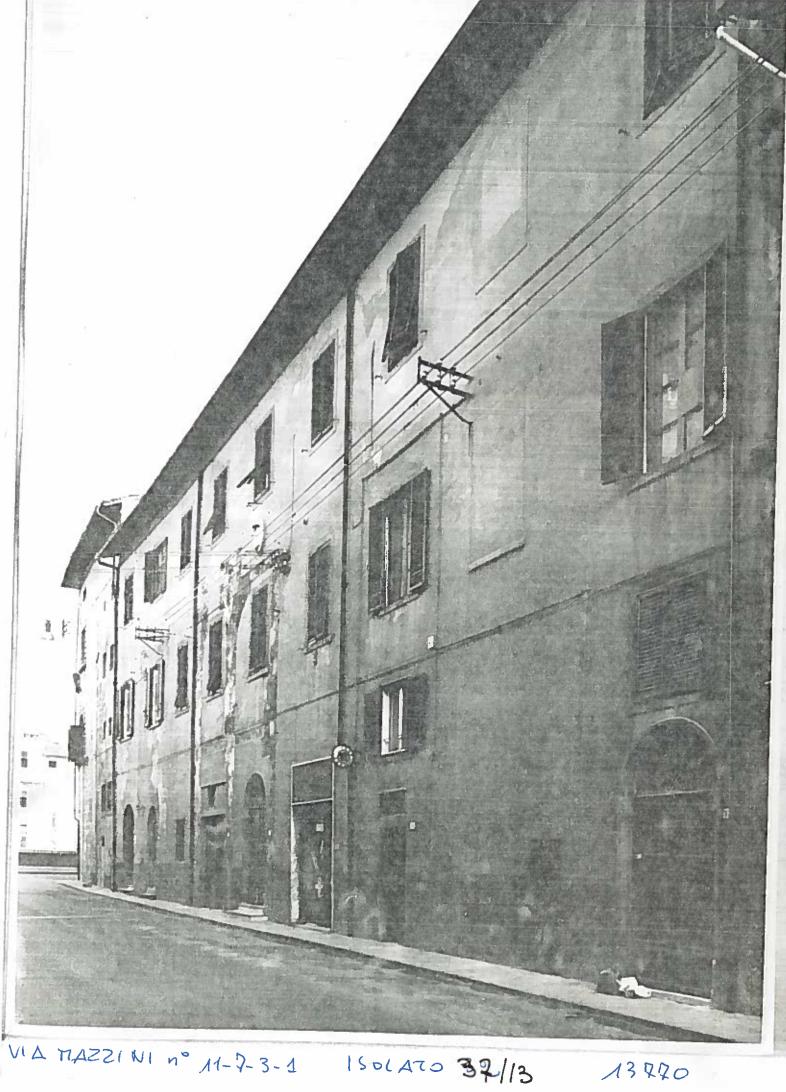
150LATO 32/13 Nevativo 20321

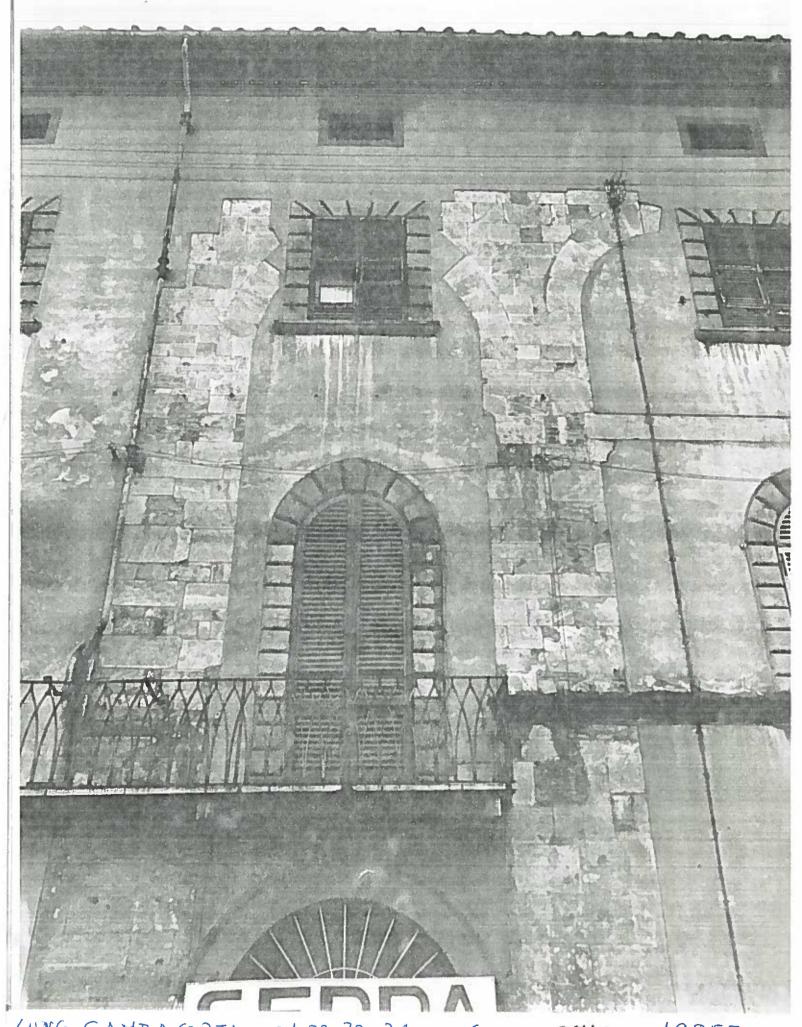


VIA MAZZINI

KOLATO 32/12







LUNG. GAMBA CORTI nn 21-22-23-24



LUNG. GAHBACORTI no 21-22-23-24 - 150(ATO3413

