COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progress	ivo /
50	
	79
N	. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foglio cata Via e/o Pia	S. Harring stale nº 125	Sezione di censimento Particella/e nº 651 n° 14 - 16	
ZONA OMOGEN		A	-
		39sensi della Legge 1089/1939	



C EL	EMENTI TIPICI DELL'EDIF	ICIO			
1) EVEN	TUALE NOMINAZIONE DELL'EDIF	ICIO			
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	s ::	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
2) EDIF	ICIO VINCOLATO AI SENSI DELI	A LEGGE 1089/1939 (pro	t.,Soprintendenza	n°)	
				te età superiore ai 50 anni)_	
				ALE, ECC.	
		3		***************************************	
5) EDIF	ICIO RAPPRESENTATIVO PER LA	STORIA DELL'ARTE E DEL	L'ARCHITETTURA ANC	HE CONTEMPORANEA	
* * * * *	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	***********	
6) DATA	ZIONE STORICO - CARTOGRAFICA				
- ani	teriore al 1900 (catasto) teriore al 1967 (foto aerea)		- anteriore al 188 - anteriore al 192 - dal 1967 ad oggi	6 (carta Van Lint)_ 8 (carta Pizzanelli)_ 5 (catasto) ta	
- edi	ificio riportato sulla carto	grafia in forma corris	oondente all'attua	le	
					(272.5
	ANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE				
- edi - tor - edi - osp - alt - imp - pri - pri - uni	pedale/clinica	- demanio - altro ente	edificio religio capannone indust edificio scolast complesso organi	dino familiare so riale o terziario ico co ca recente - ente religioso - provincia - altro	
D <u>CON</u>	NSISTENZA DELL'EDIFICIO	E PERTINENZE			······································
1) SUPER	FICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO	mq6	002		
2) SUPER	FICIE SCOPERTA DI PERTINENZA	A DELL'EDIFICIO			
- chi	ostrina/eo	- parco		- giardino	
				- altro	
	O MASSIMO PIANI EDIFICATI F interrato no terra mo piano		×	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
	NZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA				
- logg - abba	gia/e aino/i	- torretta		- piano abitabile	
- pres	senza altana	Chiusa		aperta	
	NZA DI ANNESSI				
	NZA DI SUPERFETAZIONI				
,		<u> </u>		¥.	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ x strutture sostituite - [- pilastri in conci di verrucano_ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista --- muratura continua in cotto a vista 🔽 - altre_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ strutture sostituite 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali____ - volte portanti ____ a crociera ____ a vela _ X 🔲 a botte _____ 🔲 altre - solai in legno con mezzane 🔀- solai a cassettone_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali ____ - altre_ 3) COPERTURA 🔀 struttura sostituita struttura originale___ 🔀 - in legno con presenza di capriate_ - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale 🔲 - altro_ manto originale___ manto sostituito 🔀 - altro - coppi e tegoli_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita 🗐 - dritta a più rampe 🔲 - dritta a rampa continua - monumentale 🔲 - altre - composita a più rampe - composita. struttura sostituita_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale___ П - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua_ - dritta a più rampe_ - a pozzo__ - composita_ - ad anima con decommon a chiocciola _ 🗌 - altre sostituito ___ - rivestimento gradini: originale_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale__ sostituito__ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 - con cornice scanalata 📗 pietra 🔲 malta - con cornice a bozze 🔀 pietra 💢 malta _____ 🗌 - altre_____ 🔲 pietra 🔲 malta 🔃 - con corice liscia__ originali__ M sostituite____ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE pietra malta - - fasce scolpite - pietra malta - timpani 🔲 pietra 🔝 malta 🔛 - fasce decorate ___ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ 🗂 - su più piani _ ____ — — - tamponati _ - su un solo piano_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE 🔲 AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO _ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA 🔀 - a cassettone in legno - mensole intagliate semplici mensole intagliate multiple ___ _ - altre_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO ceramici ______in pietra ______ ceramici _____in pietra _____ semplici ____altro - stemmi | scolpiti ____ altro - lapidi scolpiti _ □altro - mensole ____ scolpite pietra malta _ _ - bugnati continui _ _ _ pietra _ malta _ _ _ _ - cornici marcapiano ____ _____pietra ___ malta - bugnati angolari ____ X - cancellate_____ - inferriate wisher. - portoni in legno_ 📈 - vetri piombati e/o colorati ___ 🗌 - altri - lunette in ferro__ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRAD	0		_							
DEGRADO FISICO		_								
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali	_	stru	ittura i	coneri	tura					٦
- strutture verticali	2°	1 2	° - 3°	3°	- 4°	4º	- 5°	5°.	- o°	oltre
	ura			3	degrad	lo funz	ionale			
2) RUDERI									10	
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa		rili	evo dir	etto_						Г
1) SERVIZI IGIENICI										
- assente		<u>PT</u>	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- esterno uso eslusivo	Hi			<u> </u>	<u></u>	<u>. </u>	1	1		
cacci no ago comane					1	 	 	'		
- interno uso comune - w.c. a canna libera						3			1	
- bagno privo di aereaz./illum.naturale			1 1		<u> </u>	1				
- w.c. a diretto contatto con			camera			salotte) D		l l cucina	
2) UMIDITA'										
- ascendente	¥-	PT	l l°	2°	1 3°	4°	5°	6°	loltre	soff.
- discendente	4	-		_		1		1	1	
- condensa			<u> </u>		<u></u>]		1	1	207
) ALTRE CAUSE										
- privo di acqua	<u> </u>	PT	1°	2°	1 3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- smaltimento liquami non efficiente			T		<u> </u>	<u> </u>	1	1		
- cucina priva di aereazione	Hi		16.6	-	1		1	-		
- vani non disimpegnati	Ti-								1 1	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale						2 0	1			
- altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente								7-12	j	
- copertura non coibentata	무는				11. 1					
- altre	H		1							
EGRADO SOCIO'- ECONOMICO										
	1	PT	10	2°	3°	4º	5°	6°	oltre s	off I
) vuoto									lortreis	011.
) sottoutilizzato						,				
) sovraffoliato										
) strutture produttive incompatibili con le preesistent	i fun	zioni	resid	enzal	i					
) costituzione del tecente escial										
) sostituzione del tessuto sociale e produttivo							<u> </u>			
ANNOTAZIONI										
										_
								-		
			-013	24-516						
								· ·		

CLASSIFICAZIONE
l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. l° giugno 1939 n° 1089
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedeπti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
a) - manutenzione ordinaria
b) - manutenzione straordinaria
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
E e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
VINCOLI E PRESCRIZIONI
•
What was a second of the secon
OPERE NON AMMESSE