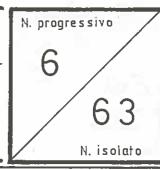
COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda n°	' Data rilievo	
CARATTERISTICHE DELL'AREA		
Quartiere S MARTINI Foglio catastale nº 125 Via e/o Piazza LANFLANCHI	Sezione di censimento	
altri eventuali accessi		
ZONA OMOGENEA DI PIANO	A	
Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1	939	
Area su cui insistono edifici vincolati ai	sensi della Legge 1089/1939	

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



9	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°)
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
_	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA
_	
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea) - dal 1967 ad oggi
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto)
	- anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi
	·- datazione certa
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
_	- editicio riporcato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
	- palazzo palazzo con giardino
	- villa/villino - edificio mono-bifamiliare - edificio plurifamiliare - edificio religioso
	- torre capannone industriale o terziario
	- torre
	- altro
	- impianto originale o storico modificato in epoca recente
9)	TIPO DI PROPRIETA'
	- privata demanio ente religioso
	- universită altro ente provincia
	- comune
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
	- chiostrina/e - parco - giardino - orto - corte/cortile - altro
_	
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
	- seminterrato secondo piano quinto piano piano terra terzo piano sesto piano
	- seminterrato
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
	- loggia/e
	- presenza altana chiusa aperta
5)	
_	PRESENZA DI ANNESSI
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali xstrutture sostituite ______ _ - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano____ ___ - archi in cotto_____ - muratura continua in cotto a vista_ - pilastri in cotto - muratura continua in verrucano a vista 🗖 - altre_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale____ strutture originali____ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI 🙀 strutture sostituite a botte _____ altre __ 3) COPERTURA struttura originale____ struttura sostituita 🔼 - in legno con presenza di capriate___ - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale 🔲 - altro___ manto sostituito_ manto originale A- altro - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale_ ☐ struttura sostituita - monumentale - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe_ - composita a più rampe - composita_____ 🔄 - altre_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale__ x struttura sostituita 🔲 - dritta a più rampe_ - monumentale - dritta a rampa continua_ - a pozzo 🗖 - ad anima_ - composita - a chiocciola □ -:altre - rivestimento gradini: originale_ sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale Auge sostituito_ pietra __ malta ___ _ - con cornice scanalata __ pietra __ malta _ - con cornice a bozze 🗍 pietra 🔙 malta 🔙 - con corice liscia___ ___ 🗌 - altre____ 🔲 pietra 🔙 malta _ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali<u> </u>□ sostituite_ 🔲 pietra 🔝 malta 🔝 🗀 - fasce scolpite 🔣 - timpani 🔲 pietra 🔙 malta _ - lunette 🔲 pietra 🔲 malta 💹 – fasce semplici 💹 pietra 🔝 malta 🔃 - fasce decorate _ - altre 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE____ - su un solo piano______ - tamponati _______ - su più piani _ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ____ AFFRESCATE_ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA mensole intagliate semplici 🔲 - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple _____ - altre ______ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO ☐ scolpiti - stemmi _____ ceramici______ in pietra _____ □altro - lapidi _____ scolpiti ___ _ ceramici ___ in pietra ____ altro ___ - mensole _____ scolpite ____ semplici ____ altro __ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ _ - bugnati continui ____ pietra __ malta ___ - bugnati angolari ____ pietra _ malta __ - portoni in legno_____ - cancellate__ - inferriate __ - lunette in ferro _____ - vetri piombati e/o colorati ___ - altri ___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

	DESTINAZIONI D'USO											
CO	uso	sem.	PT	10	2°	3°	40	5°	6°	oltr.	soff.	
	abitazione: alloggi nº		¥0.		1 (1	121	1	İ	1 1	<u> </u>	
1_	studenti: alloggi n°		1	1 1]	1					
	commercio ingrosso			1	1	1		1				
	commercio al minuto	1		<u> </u>	T ;		1		1	1		
	artigianato	İ			1	<u> </u>		1				
_	artigianato di servizio	1	!	1	1	1	<u> </u>			1		<u>e</u>
=	industria		<u> </u>			<u> </u>	<u> </u> 			1		
	universită			1	1]		1			1	
_			I	1	1	1	1	ı			<u> </u>	
_	ufficio pubblico	1 1		1	1	I						•
_	asilo/scuola/ricreazione		-	1		1			1		 '	
_				20		1 1				1 1		
	turismo/alber s hi			1	1		1		l	1		
	musei/biblioteche		1		1				1			
_	mensa		1	1		1 1	1					
	ufficio/studio privato				1			1			<u> </u>	
	bar/ristorante/pizzeria	,]		1	1 1	10 1						
<u>- </u> 	palestre/circoli/ecc.											
5	deposito/magazzino		2							1		
<u>.</u>	altro	1				1	1		-		T	
<u>_ </u>	autorimesse pubbliche	1	Ι		<u> </u>		1.	1		-	I	
_	garages [1	1	<u>'</u>	1						
_!	altro		1			1	<u>.</u>	1		····		
_			_1		-							
				.55								
_	INTERVENTI IN CORSO D'OP											
ic	enza conces	sione_			□ - a	utorizz	azione		pr	ot. spe	c. nº	
ET											10	
iani	utenzione ordinaria tauro/risanamento				ma	anutenz	ione s	traord	inaria	1		

	CLASSIFICAZIONE
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
15	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINATIONAL DAMES AND AND SOR
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	VINCOBI E I RESCRIZIONI
	OPERE NON AMMESSE
	OF ERE NON APPRESSE