COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo

14

79

N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo GIU_ 1381
A CARAT	TERISTICHE DELL'AREA.	vi
Foglio catasi Via e/o Piaza	tale n° 125 Za P. Govi	Particella/e nº 15 5
ZONA OMOGENEA	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	A
Area vincolat	ta ai sensi della Legge 145	57/1939
Area su cui i	insistono edifici vincolati	i ai sensi della Legge 1089/1939

0	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	J
_		
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
_		
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	5
_		
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint)	
	- anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto)	4
	- anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi	╡
	- datazione certa datazione presunta	_
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	7
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.	_
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	_
	- palazzo palazzo con giardino Si	7
	- VIIId/VIIIIIIO - edificio mono-bifamiliare	Ť
	- edificio piurifamiliare - edificio religioso	
	- torre capannone industriale o terziario	╣
	- ospedale/clinica complesso organico	7
	- altro	
_	- impianto originale o storico — modificato in epoca recente	
9)	TIPO DI PROPRIETA'	_
	- privata demanio ente religioso	
	- privata demanio ente religioso università altro ente provincia comune regione altro	į
	- comune regione altro	J
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	-
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	- chiostrina/e parco giardino	C
	- chiostrina/e - parco - giardino - orto - altro - altro	1
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	•
	seminterrato	1
	piano terra terzo piano sesto piano	j
]
	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	loggia/e	Į
	presenza altana]
	presenza altana chiusa aperta]
5)	RESENZA DI ANNESSI	
5)	RESENZA DI SUPERFETAZIONI	

E STRUTTURE AVENTI CARATTERIS	TICHE SIGNIFICATIVE	Menstamanous	A. Tener 3
1) STRUTTURE VERTICALI	strutture originali	strutture sostituite	
 pilastri in conci di verrucano pilastri in cotto muratura continua in verrucano a 	- arch	i in conci di verrucano	
STRUTTURE ORIZZONTALI volte portanti a croc solai in legno con mezzane solai sostituiti con materiali no	strutture originali iera a vela - sola on tradizionali ~ altre	a botte altre \P' i a cassettone	xhlox
3) COPERTURA	struttura originale	truttura sostituita	П
	in le	egno con presenza di capriate	
- coppi e tegoli		manto sostituito	
)	
4) TIPO SCALE ESTERNE - monumentale [- composita a più rampe [struttura sostituita - dritta a più rampe - altre	
5) TIPO SCALE INTERNE Lucurais		> S E S S T T T T T T T T T T	
- monumentale	🛚 - dritta a rampa continua		
- a pozzo	- composita	🗌 - ad anima	*
- rivestimento gradini:	originale	sostituito	
- con corice liscia pietr Pietr Pietr Pietr Pietr Pietr Pietr	a altre	ornice scanalata pietra malta malta malta sostituite	
- timpani pietr - lunette pietr	a _ malta fasce	scolpite pietra malta _ semplici prietra malta	
		10	
- su un solo piano] - tamponati	□ - su piû piani	
) PRESENZA DI ANDRONE			
G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI	SIGNIFICATIVI		
) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE	AFFRESCATE	A GRAFFITO	
) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRO		,	
- mensole intagliate semplici - mensole intagliate multiple	- a cass	settone in legno	
) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI I			-
- mensolescolpite	ceramici semplici	in pietraaltro in pietraaltro altro	
- cornici marcapiano pietra - bugnati angolari pietra	a malta bugnat a_ malta	ci continuipietra malta_	
- portoni in legno	- cancellate - vetri piombati e/o color	ati altri	
PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI D	JI ARREDO URBANO		

	DESTINAZIONI D'USO
n°	
civico	uso sem. PT 1 2° 3° 4° 5° 6° oltr. soff.
11	abitazione: alloggi n° 3
	studenti: alloggi n°
	commercio ingrosso
	commercio al minuto
	artigianato
	artigianato di servizio
	industria
	università
	chiese/conventi
	ufficio pubblico
	asilo/scuola/ricreazione
	turismo/alberghi
	musei/biblioteche
	mensa
11	ufficio/studio privato
	bar/ristorante/pizzeria
	palestre/circoli/ecc.
	deposito/magazzino
9	gltro DAGAUTO
4	autorimesse pubbliche
	garages
	altro
	INTERVENTI IN CARSA DIOPERA
	INTERVENTI IN CORSO D'OPERA
	nza
2) OGGETT	tenzione ordinaria manutenzione straordinaria
- rest	auro/risanamento - ristrutturazione D ₁
- inte	rvento conforme alla licenza
	rvento abusivo

15 ours

pulle

CLASSIFICAZIONE 🔲 l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089 _2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti ___4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) ___a) - manutenzione ordinaria__ ____b) - manutenzione straordinaria _____ 📈_c) - restauro e risanamento conservativo_ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D₁__ \square - ristrutturazione edilizia di tipo D_2 — - ristrutturazione edilizia di tipo D₃ e) - ristrutturazione urbanistica _ DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI OPERE NON AMMESSE

COMUNE DI PISA-ufficio centro storico

note bibliografiche.

79

isolato

W

scheda

Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI DAL 1406 al 1800

Via Pietro Cori nn. 9-11

Elificio di due piani, alto circa mt. 16 con facciata lunga mt. 19 cir ca.

Al pt., portale archeggiato a tutto sesto con cornice in pietra, fianchaggiato da una finestra rettangolare con cornice in pietra (mal conservata) e da un altro portale ad arco a tutto sesto senza cornice.

Al primo piano, quattro finestre con cornici in pietra dotate di davanza li e sormontate da aggetti orizzontali.

Al secondo piano un ugual numero di finestre con cornici dotate di davan

