COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo	7
9.	
25	
/ 35	Ì
N. isolato	J

Scheda	n°.	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA	.3	
Foglio cata Via e/o <u>⊷</u> Pia	nstale n° 124 nzza MAZZINI mali accessi	Sezione di censimento Particella/e nº 761 n° 75	
Area vincol	DEA DI PIANO ata ai sensi della Legge 1457 insistono edifici vincolati	A B	
IDEN	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA		



(ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO
_	
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°)
-	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint)
	anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)
	ancer love at 1967 (foco derea) 1801-0-1 - dal 1967 ad oggi
	- datazione certa datazione presunta
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
71	
	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
	- palazzo palazzo con giardino villa/villino edificio mono-bifamiliare
	- edificio plurifamiliare edificio religioso
	- torre capannone industriale o terziario edificio multipiano terziario edificio scolastico
	- ospedale/clinica - complesso organico
	- artro
_	- impianto originale o storico — modificato in epoca recente
9)	TIPO DI PROPRIETA'
	- privata
	- comune
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
_	- chiostrina/e
	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
	- seminterrato
	- primo piano sesto piano sesto piano sei e più piani
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
	- loggia/e
	- presenza altana Chiusa aperta
5)	PRESENZA DI ANNESSI
5)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ x strutture sostituite П - pilastri in conci di verrucano_ 🔲 – archi in conci di verrucano - pilastri in cotto_ 🔲 - archi in cotto_ - muratura continua in verrucano a vista_ - muratura continua in cotto a vista___ - altre_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ strutture originali__ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture sostituite - volte portanti___ _____ a crociera _____ a vela _ ____ a botte ____ altre ____ \Box - solai in legno con mezzane_ - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali__ - altre Love Counts 3) COPERTURA struttura originale struttura sostituita in legno con mezzane 🟋- in legno con presenza di capriate__ - con struttura non tradizionale - altro____ ____ manto sostituito manto originale - coppi e tegoli - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale____ ___ struttura sostituita_ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe_ - composita a più rampe 🔲 - composita_ 🔲 - altre_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale___ 🔲 struttura sostituita_ - monumentale M - dritta a più rampe - dritta a rampa continua - a pozzo 🗌 - composita__ ___ ad anima___ - a chiocciola 🔲 - altre - rivestimento gradini: originale 🔲 sostituito 🔃 ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI hermo 1) PORTALI AD ARCO sostituito____ originale____ - con cornice a bozze_ 🔲 pietra 🔝 malta 💹 - con cornice scanalata 🔝 pietra 🔲 malta - con corice liscia____ 🔲 pietra 🔙 malta 🔙 🔲 - altre 🔙 📗 __ pietra __ malta _ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite_ 🔲 pietra 📗 malta ____ 🗀 - fasce scolpite ___ 🔲 pietra _ 🥅 malta_ - lunette 🔲 pietra 🔙 malta 🔄 Tasce semplici_ ____pietra ___malta_ - fasce decorate _ 🔲 - altre_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ - su più piani _ - su un solo piano_ ___ - tamponati ___ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI nemm 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple 🗌 - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO □ in pietra ______ □ in pietra _____ - stemmi_ scolpiti altro - lapidi____ scolpiti ceramici □altro - mensole _____ scolpite _____ semplici ___ ___altro _____ ___ - cornici marcapiano ____ ___ pietra __ malta ___ 🔲 - bugnati continui 💹 pietra 🔲 malta 📗 - bugnati angolari ___ pietra _ malta _ _ _ - portoni in legno, 🔲 - cancellate _ 🔲 - inferriate __ - lunette in ferro 🗌 - vetri piombati e/o colorati _ 🔲 - altri_ PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

F *										
INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRAD	ın.									
DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
										_
- strutture verticali	2 ura_	- stru ° 2	ttura ° - 3°	copert 3°	ura_ _ 4° degrad	4° o funz	- 5° ionale	5° -	ő°	oltre
2) RUDERI				-						
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa										
1) SERVIZI IGIENICI		- rille	vo an	retto_		10				
- assente	-	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	loltre	sbff.
- esterno uso eslusivo		<u> </u>		!	 	<u> </u> 	<u>1</u>	[1	<u> </u>
- esterno aso comune							İ		i _	<u> </u>
- interno uso comune - w.c. a canna libera		<u>. </u>		<u> </u>	<u> </u>	1	<u> </u>	1	1	1
- bagno privo di aereaz./illum.naturale				<u> </u>					<u> </u>	1
- w.c. a diretto contatto con			camera		5	alotto)		cucina	
2) UMIDITA'	1	PT	۱º	20	3°	1 40	1 50	l co	1 - 1 -	
- ascendente				4	ا	4	1 2	1	loltre	5011.
- discendente]			İ	
- condensa						!	<u> </u>	1	<u> </u>	1 1
3) ALTRE CAUSE	1	PT	10	2°	3°	4°	50	1 6°	oltre	enff
- privo di acqua								1	1	3011.1
- smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione				!						
- vani non disimpegnati	뮈						F - 54			1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale		1		I						
- altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente									01	
- copertura non coibentata	H			[·		<u> </u>		
- altre										
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO										
	1	PT	1º	00 1	20	40 1		(
1) vuoto	пİ	P1	1	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
2) sottoutilizzato						<u> </u>				
3) sovraffollato			1							
4) strutture produttive incompatibili con le preesistent	i fu	nzioni	resid	lenzali						<u>'</u>
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
ANNOTAZIONI										
9.99 Contrato ma Polopico			_							
9.99 Contrato mologico										

l) vuoto		1 1 3 1 0	10101213011.1
2) sottoutilizzato			
3) sovraffollato			
) strutture produttive incompatibili con le preesi	istenti funzioni residenzali		
o) sostituzione del tessuto sociale e produttivo			
ANNOTAZIONI			
199 Contrato ma Pologico			

	CLASSIFICAZIONE
]] - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
. [3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
43)	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
]_c) - restauro e risanamento conservativo
. [d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
1	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
6	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
Г	
_	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
-	
-	
-	
-	
0	
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
-	
_	
-	
-	
-	
	OPERE NON AMMESSE
-	
:07	
7.	