## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

В

N. prog	re s	sivo
	N.	12 isolato

Scheda n°	Data rillevo							
CARATTERISTICHE DELL'AREA		g .						
Quartiere SANTONIS  Foglio catastale nº 123  Via e/o Piazzo E 2E RBOCHO  altri eventuali accessi	Sezione di censimento							
ZONA OMOGENEA DI PIANO	A _ B							
Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi	·	. 🗆						



C ELI	EMENTI TIPICI DELL'E	DIFICIO		
1) EVENT	TUALE NOMINAZIONE DELL'E	DIFICIO		[
2) EDIFI	CIO VINCOLATO AI SENSI	DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sop	rintendenza n°)	
3) EDIFI	CIO ASSIMILATO AI VINCO	LI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (	proprietà Ente età superiore ai 50 anni)_	
4) EDIFI	CIO CON RIFERIMENTO ALL	A STORIA POLITICA, MILITARE, SOC	IALE, CULTURALE, ECC	E
		······································		
5) EDIFI	CIO RAPPRESENTATIVO PER	LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCH	ITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
			•	
	TIONE STORICO - CARTOGRA			
- ant	eriore al 1720 (carta S	corzi) ante	riore al 1846 (carta Van Lint)	
- ant	eriore al 1900 (catasto	) ante	riore al 1888 (carta Pizzanelli) riore al 1925 (catasto)	
- ant	eriore al 1967 (foto ae	rea) 🚺 - dal	1967 ad oggi	
·- dat	azione certa	Dr- data	zione presunta	
- edi	ficio riportato sulla c	artografia in forma corrisponden	te all'attuale	X
- edi	ficio riportato sulla c	artografia in forma dissimile al	l'attuale	
7) PRESE	NZA DI ELEMENTI MEDIOEV	ALI	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
8) IMPIA	NTO TIPOLOGICO FUNZIONA	LE		
- pal	azzo	pala	zzo con giardino	
- V11	la/villino ficio plurifamiliare	] - edif	icio mono-bifamiliare	
- tor	re	T - capa	icio religiosonnone industriale o terziario	
- edi	ficio multipiano terzia	rio	icio scolastico	
- osp - alt	edale/clinica	comp	lesso organico	
	ianto originale o stori		ficato in epoca recente	
	DI PROPRIETA'	A 11001	Tradition in epocal receive	
- pri		📈 - demanio		
- pri	vatavara	- demanio - altro ente	- ente religioso - provincia - altro	
- com	ne	regione	- altro	
D	CACTERIA DELL'ARTERIA			
-	SISTENZA DELL'EDIFI			
		отто та 416		
	FICIE SCOPERTA DI PERTI			150
- chic	ostrina/e o	parco	- giardino - altro	_2
	O MASSIMO PIANI EDIFICA		1000	
			R quinto niano	
- piar	no terra	terzo piano	- sesto piano	
- prin	no piano	quarto piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESE	NZA VOLUMI OLTRE LA GRO	NDA		
- logg	gia/e	torretta	piano abitabile	
- abba	nino/i	terrazza	- altro	
- pres	senza altana	chiusa	aperta	
5) PRESEN	NZA DI ANNESSI			
6) PRESEN	NZA DI SUPERFETAZIONI			

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE strutture originali\_\_\_\_\_ strutture sostituite\_\_\_\_ 1) STRUTTURE VERTICALI 🗌 - archi in conci di verrucano\_\_\_ - pilastri in conci di verrucano\_\_\_\_\_ - archi in cotto pilastri in cotto\_\_\_ - muratura continua in cotto a vista - altre - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_\_\_\_ strutture originali \_\_\_\_ strutture sostituite\_\_\_\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti \_\_\_\_ a crociera \_\_\_\_ a vela \_\_\_ a botte \_\_\_\_ altre \_\_\_ - solai a cassettone - solai in legno con mezzane\_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali \_\_\_\_ - altre\_\_\_ \_\_\_\_\_struttura sostituita struttura originale\_ \_\_\_\_ - in legno con presenza di capriate\_\_\_\_ - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ - altro\_\_\_\_\_ manto originale manto sostituito \_\_\_\_\_\_ \_ \_ \_ \_ - altro\_\_\_\_ - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE 🗖 struttura sostituita stuttura originale\_\_\_ 🔲 - dritta a rampa continua \_\_\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe\_\_\_\_ - monumentale - composita a più rampe\_\_\_ \_ - composita\_\_\_\_\_ - altre\_\_\_\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale ☐ struttura sostituita \_\_\_\_\_\_ П \_\_\_ - dritta a rampa continua\_\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe\_\_\_\_\_ - monumentale - composita\_\_\_\_ \_ - ad anima\_\_\_\_\_ - a pozzo\_ - a chiocciola \_ \_\_\_ - altre\_\_\_\_\_ - rivestimento gradini: originale □ sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_\_\_\_ sostituito\_\_\_\_\_ - con cornice a bozze\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - con cornice scanalata \_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - con corice liscia \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_ - altre \_\_\_ pietra \_ malta \_\_ originali\_\_\_\_ 🗖 2) RIOUADRATURE DI APERTURE sostituite\_\_\_\_\_ □ pietra □ malta □ - fasce scolpite □ □ pietra □ malta □ - timpani pietra malta - fasce semplici pietra malta - altre - lunette\_\_\_ - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano \_\_\_\_\_ - tamponati \_\_\_\_\_ - su più piani \_\_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_ AFFRESCATE \_\_\_\_ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA 🔲 – a cassettone in legno \_\_\_\_\_ mensole intagliate semplici - mensole intagliate multiple \_\_\_\_\_ \_\_ - altre \_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO \_\_\_\_\_altro \_\_ scolpite \_\_\_ semplici \_\_\_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - bugnati continui \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_\_ - portoni in legno \_\_\_\_\_ - cancellate \_ - inferriate \_\_\_\_\_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

DEGRADO FISICO				<u>.</u>				· · · · · ·		
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali	- 20	stru	ttura	copert	ura	1				
- collegamenti verticali degrado struttu	 ra			]	degrad	o funz	- 5°   ionale	5° -	ő°	oltr
) RUDERI										1
) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
EGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	П-	rili	evo dir	etto_						
) SERVIZI IGIENICI		PT	l 1°	l 2°	3°	1 40	1 5°	l s°	loltre	1 ch£4
- assente						1	1		TOTUTE	1 301 1
- esterno uso eslusivo			1		1 .	1	1		i I	<u>'</u>
- ezreino azo comane								1	1	<u> </u>
Three to aso could be							1			ŀ
- w.c. a canna libera - bagno privo di aereaz./illum.naturale					<u> </u>		<u> </u>		1	1
- w.c. a diretto contatto con	-						<u> </u>		<u> </u>	!
	9		camera			salotto	)		cucina	
) UMIDITA'	_	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff
- ascendente - discendente					1	1			1	i
- condensa			[		l	1	[		1	
ALTRE CAUSE	1	D.T.	10 1		1 00	1 -0				
- privo di acqua	-, <u> -</u>	PT	10	2°	3°	1 40	5°	_6°	oltre	soff
- smaltimento liquami non efficiente	뉙는		1			[			1	
- cucina priva di aereazione	<del>-   -</del>					1			]	
- vani non disimpegnati 🔭	71					1			1 1	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale	Ti	<del>:</del>							1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.	71									
- pavimentazione non efficiente			1				i		·	
		1					i		1	
- altre									f I	
EGRADO SOCIO - ECONOMICO							19			
·	L	PT ]	_1º	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
vuoto		-1	1			j	Ī		1	
sottoutilizzato 15 j	11		1			i				
sovraffollato	7					1				
			l	!						
strutture produttive incompatibili con le preesistenti	fun	zioni	i resid	enza1	i					
sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
Joseph Jo										
ANNOTAZIONI										
2/99 Ricohuzione 100/1/500			0	1 =	yezg		1			
2199 Ricorhuzione un slisale	0	d)	1	LL'GE	1:0	MILE	2010.	140	Nin	bel
AN WEST										- 100
			-							

.

	CLASSIFICAZIONE
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
58°	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>
	- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>
	- ristrutturazione edilízia di tipo D <sub>3</sub>
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	OPERE NON AMMESSE