COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

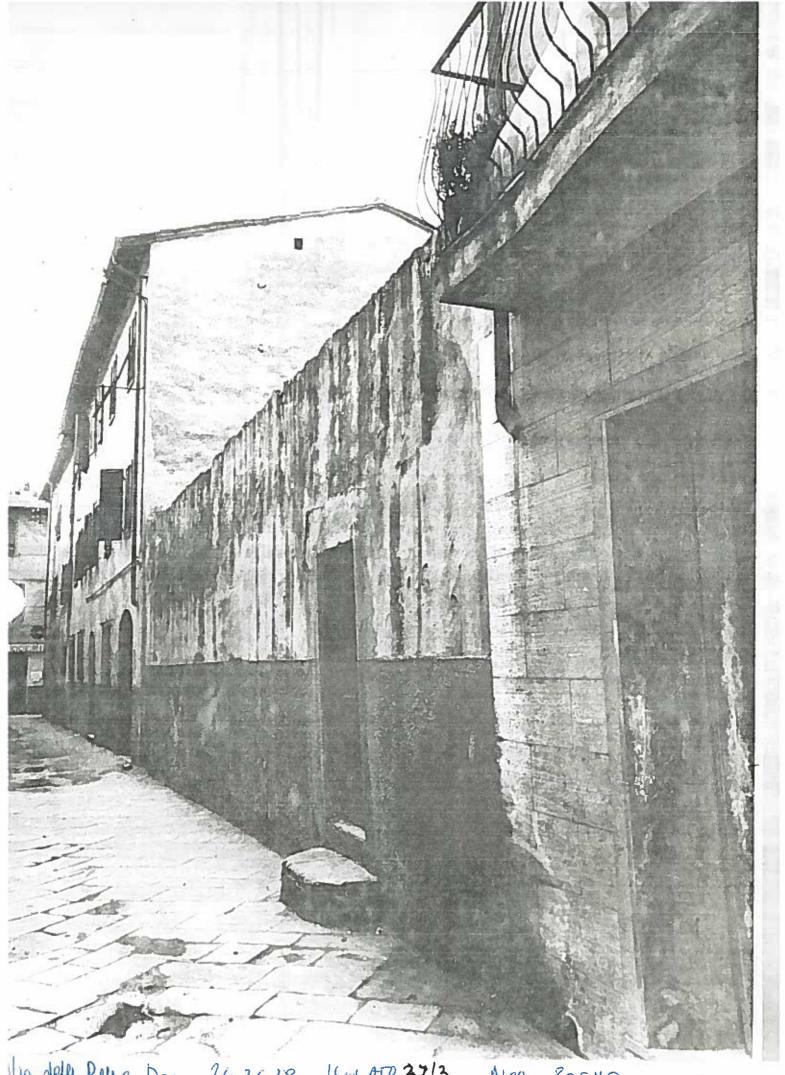
N. progressivo
3
N. isolato

			The second second
Scheda n°	Data rilievo		
CARATTERISTICHE DELL'AREA			
Quartiere S. ANTONIO Foglio catastale nº 124 Via e/o Piazza delle Belle Doma altri eventuali accessi	Sezione di censimento		0
ZONA OMOGENEA DI PIANO Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939_		В	
Area su cui insistono edifici vincolati ai sens IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 200			

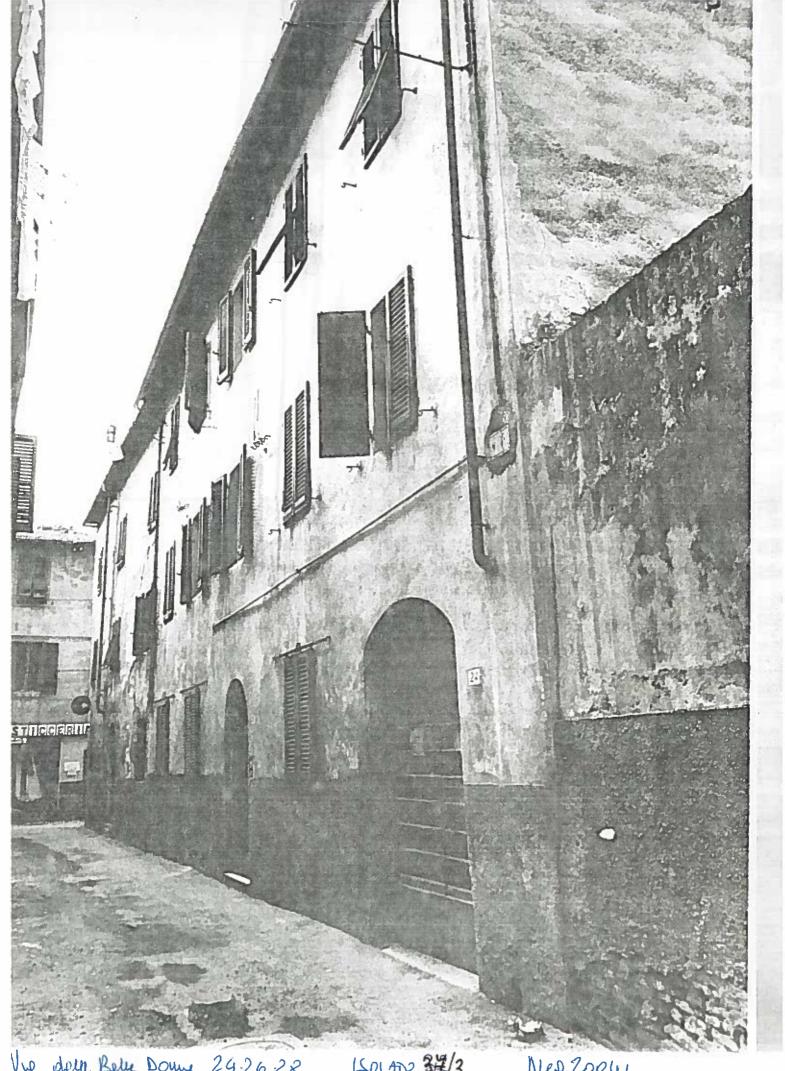
C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°)
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 108	39/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILIT	TARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E I	DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA
•••••	
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA Refaermen	TO Recente
- anteriore al 1720 (carta Scorzi)	anteriore al 1846 (carta Van Lint)
- anteriore al 1900 (catasto)	- anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) - anteriore al 1925 (catasto)
- anteriore al 1967 (foto aerea)	- dal 1967 ad oggi
	🗖 - datazione presunta
- edificio riportato sulla cartografia in forma corr	rispondente all'attuale
- edificio riportato sulla cartografia in forma diss	simile all'attuale
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	15
- palazzo	- palazzo con giardino
- villa/villino	edificio mono-bifamiliare - edificio religioso
- torre	🔃 - capannone industriale o terziario 📉
- edificio multipiano terziario	- edificio scolastico - complesso organico
- altro	
	- modificato in epoca recente
9) TIPO DI PROPRIETA'	
- privata P- demanio	- ente religioso
- università altro ente	
- comune regione	- provincia - altro - altro
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
	202
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
- orto corte/cortile	- giardino - altro - altro
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
	M- quinto piano
- piano terra terzo piano _	quinto piano
- primo piano di - quarto piano_	sei e più piani
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
- loggia/e torretta - abbaino/i terrazza	- piano abitabile
- presenza altana chiusa	aperta
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali____ x strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano__ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto__ 🔲 - archi in cotto_ - muratura continua in verrucano a vista___ - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale___ - altre 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali______ strutture sostituite_ - volte portanti ____ a crociera _____ a vela ____ a botte ____ altre __ - solai in legno con mezzane____ ___ - solaí a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali 🔀 - altre ___ 3) COPERTURA struttura originale__ _____struttura sostituita - in legno con mezzane 📈 - in legno con presenza di capriate__ - con struttura non tradizionale l- altro____ manto originale_____ manto sostituito ম - coppi e tegoli ______ - altro___ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale_ ____ struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua_____ 🔲 - dritta a più rampe__ - composita a più rampe_ _____ - composita_____ - altre_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale____ x struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua ____ - dritta a più rampe___ - a pozzo_ - composita____ 🔲 - ad anima____ - a chiocciola - altre - rivestimento gradini: originale_ sostituito __ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_ sostituito___ _____ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta __ - con cornice a bozze 🔲 pietra 💷 malta 🔙 🔲 pietra 🔟 malta 🔙 - con corice liscia____ __ - altre____ 🔲 pietra 💷 malta 🔔 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite____ pietra __ malta __ _ - fasce scolpite ____ - timpani_ ___ pietra ___ malta - lunette____ pietra malta - fasce semplici - pietra malta -- fasce decorate 🔲 - altre____ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE___ - su un solo piano______ - tamponati________ - su più piani _ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE_____ _□ A GRAFFITO ___ \Box 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici ____ \square - a cassettone in legno $_$ - mensole intagliate multiple ____ ___ - altre __ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO scolpiti ceramici in pietra altro scolpiti ceramici in pietra altro altro scolpite semplici altro - stemmi____ - lapidi - mensole__ - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui _____ pietra __ malta ____ __ - bugnati angolari _____ pietra __ malta _____ - cancellate _____ - inferria - vetri piombati e/o colorati ____ - altri___ portoni in legno 🔲 - inferriate _____ - lunette in ferro____ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

	CLASSIFICAZIONE	
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artístico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089	
	_2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti	
M	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti	
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
	_a) - manutenzione ordinaria	_
	b) - manutenzione straordinaria	_
	c) - restauro e risanamento conservativo	_
X	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁	_
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂	_
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃	_
Ц	_e) - ristrutturazione urbanistica	
_	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	_
		7
900		-
-		_
		_
		7
-		
	VINCOLI E PRESCRIZIONI	•
		_
_	•	-
_		_
-		
	OPERE NON AMMESSE	_
-		_
-		na-rea
		_
-		_
-		_



Vie delle Relie Dame 24.26.28 1501 ATD 37/3 Neg. 20040



Vie delle Belle Donne 24.26.28

1501 AN 34/3

Neg 20041