COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Jelledu II	Data milleyo
CARATTERISTICHE DELL'AREA	
Quartiere	Sezione di censimento Particella/e nº 231 nº 2 Pzo S.SEPOL(RO 3
ZONA OMOGENEA DI PIANO Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939	A
Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi del	la Legge 1089/1939





PIAZZA CLARI

C ELEMENTI TIPICI DEI	L'EDIFICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DE	LL'EDIFICIO		
		•••••	
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SE	NSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sopi	rintendenza n°34)	N
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI V	INCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (J	proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO	ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCI	IALE, CULTURALE, ECC	Г
		•••••	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO	PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHI	ITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
	******************************		••••
6) DATAZIONE STORICO - CART	OGRAFICA		
- anteriore al 1720 (car	ta Scorzi) anter	riore al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore al 1850 (cat	asto) anter	riore al 1888 (carta Pizzanelli)	
- anteriore al 1900 (cat	o aerea)	riore al 1925 (catasto) 1967 ad oggi	
datazione certa			
20.		zione presunta	
- edificio riportato sul	la cartografia in forma corrispondent	te all'attuale	
		accuare	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MED	IOEVALI	<u>}</u>	\sim
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZ	IONALE		,
- palazzo	₩- nalaz	zzo con giardino	
- villa/villino	- edifi	icio mono-bifamiliare	
- edificio plurifamiliar	e	icio religioso	
- torre	rziario	nnone industriale o terziario	
- ospedale/clinica	- editi	icio scolasticolesso organico	177
- altro	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
- impianto originale o s	torico	ficato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata_	- demanio	ente religioso	
- universita	altro ente	- provincia	
Comune		- provincia	
D CONSISTENZA DELL'ED			
	EL LOTTO mq		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PI			
- chiostrina/e	- corte/cortile	- giardino - altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDII			
- seminterrato	secondo piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
- primo piano	- quarto piano	- sei e più piani	—님
	ga quai to prano		
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA			
- loggia/e	torretta	- piano abitabile	
- appain0/1	L - terrazza		
- presenza altana	chiusa	aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI			
O) PRESENZA DI SUPERFETAZION	II		

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture sostituite strutture originali 🔼 - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano__ - archi in cotto Crou diero lovato pilastri in cotto___ - muratura continua in cotto a vista_____ - muratura continua in verrucano a vista muratura con intonaco di tipo tradizionale__ ☐ strutture sostituite 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali a botteruloxal altre a crociera _____ a vela _ - volte portanti__ - solai a cassettone_ - solai in legno con mezzane____ 3) COPERTURA struttura originale_ 📉 struttura sostituita_ - in legno con mezzane eto rest - in legno con presenza di capriate_ - con struttura non tradizionale_ 🔲 - altro manto originale manto sostituito X - altro____ - coppi e tegoli_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale 🖂 struttura sostituita 🔲 - dritta a rampa continua____ 🔲 - dritta a più rampe_ monumentale_ - composita_____ 🗌 - altre____ composita a più rampe_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale_ 🗷 struttura sostituita 🔲 - dritta a più rampe__ - monumentale 🔲 – dritta a rampa continua__ - composita Win a confine altre & confiders - ad anima_ - a pozzo_ - a chiocciola - rivestimento gradini: hotta originale N ≲sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_ sostituito____ _____ - con cornice scanalata ____ pietra ___ malta ___ ____ - altre _____ pietra ___ malta ___ 🔲 pietra 🚅 malta _ con cornice a bozze___ - con corice liscia 🔀 pietra 🏒 malta 🔔 originali_____ sostituite____ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE 🔲 pietra 🔲 malta ____ 🗀 - fasce scolpite ____ - timpani_ - lunette 🔲 pietra 🔃 malta ____ - fasce decorate _ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE ____ - tamponati _ _____ _ _ - su più piani _ - su un solo piano_ 4) PRESENZA DI ANDRONE 🗲 ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ____ ____ AFFRESCATE_ A GRAFFITO_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - a cassettone in legno _ - mensole intagliate semplici_ - altre_ - mensole intagliate multiple __ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi __altro__ □altro 🔲 pietra 🔝 malta 💹 — - bugnati continui 🙏 - 🔀 pietra 🔝 malta 🔛 - cornici marcapiano ____ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ____ - cancellate___ - portoni in legno_ 🔲 - inferriate _ - vetri piombati e/o colorati - - altri - lunette in ferro 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

DEGRADO FISICO									
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE									
- strutture verticali	- str 2° a	uttura 2° - 3°	copert 3°	ura_ - 4° degrad	4° lo funz	- 5° ionale	5° -	· ő° l	oltre
2) RUDERI									
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO									
DEGRADO IGIENICO									
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	□- ril	ievo di	retto_						
1) SERVIZI IGIENICI	: l pT		 2°	l 20	1 40	1 50	60	1 = 1 = 1 =	1.656
- assente			2	3	1	5-	6"	oltre	SOTT.
- esterno uso comune		1	<u> </u>	<u>.</u>	1	<u> </u>	1	1	1
- interno uso comune - w.c. a canna libera				İ		İ	1		
- bagno privo di aereaz./illum.naturale		1				1	<u> </u>	1	1
- w.c. a diretto contatto con		camera	1		salott)		cucina	
2) UMIDITA'	I PT	1 10) 20	l 2º	1 10	l so	60	loltre	lases
- ascendente]	1		3	1	1 3	1	I	ISOTT.
- discendente - condensa		1		1			1	1	1
3) ALTRE CAUSE			-						1
	PT_	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua		<u> </u>	<u> </u>	1	1	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	1
- cucina priva di aereazione					1	!		1	
- vani non disimpegnati - vani privi di luce ed aereaz. naturale		1	<u> </u>	1				1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.	1]]	1		1	<u> </u>
- pavimentazione non efficiente - copertura non coibentata	11				1			İ	
- altre						1	1	1	
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO							<u>. </u>		
SECUNOMICO	l PT	10 1	2°	3°	10	1 =0		1	1 1
1) vuoto	7		2	3-	4°	5°	6°	oltre	Isoff.
2) sottoutilizzato 55	1		-	7					<u>'</u>
3) sovraffollato]			
4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti	funzio	ni resi	denzal	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo				<u> </u>					
ANNOTAZIONI			- 7					-	_
Esperti, un restanto rueste, pironti e	in bie	tre	2010	chi	lin 1	entire			

manomeno ne piasso son Sepalan

		CLASSIFICAZIONE
16	X	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
	Q	_2 ~ Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
		_3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
		_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
		CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	M	_a) - manutenzione ordinaria
	124	_b) - manutenzione straordinaria
		c) - restauro e risanamento conservativo
		_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
		ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
		- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
		_e) - ristrutturazione urbanistica
	_	
		DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	-	
	_	
	_	
		VINCOLI E PRESCRIZIONI
	_	
	_	
	-	
	-	
	-	
		OPERE NON AMMESSE
	_	
	-	
	Η-	

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico note bibliografiche

isolato

- 0

3

scheda

da Tesi MAGGI: "Elenco edifici medioevali"

A) Piazza S.Sepolcro: un pilastro in verrucano verso l'angolo con Piazza Clari, che giugne al 2º p. In corrispondenza del nº3, a p.t. due tracce di muro a grossi conci regolari di verrucano.

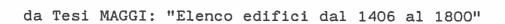


Grafico Mt, n.3

Piazza Clari n. 2

Edificio di tre piani, alto circa mt. 18 con facciata lunga mt.12 circa. Al pt., tre porte simmetricamente disposte. Quella al centro, ad arco a tutto sesto, è senza cornice; le altre due, rettangolari, hanno una cornice non aggettante. Di recente fattura la copertura degli specchia fin to bugnato.

Al primo piano, due ordini di tre finestre rettangolari con cornici in pietra serena sormontate da grottesche pure in pietra.

Al secondo piano, al centro, porta rettangolare con cornice in pietra sor montata da grottesche che si apre su un balcone (non originale) con grata in ferro, sorretto da quattro mensole marmoree e, ai lati, due finestre con cornici e dimensioni come quelle del primo piano.

Al secondo piano, tre finestre rettangolari pure con cornici in pietra, ma senza decorazione.

Il fianco sinistro presenta un portalino ad arco a tutto sesto con cornice in pietra e quindici finestre di varie dimensioni, disposte disordinatamente per la presenza di strutture medievali.

Anche il lato destro, su piazza S.Sepolcro, presenta resti di pilastri medievali affioranti sotto l'intonaco cadente.

La copertura, del tipo a padiglione, presenta una gronda arrotondata mal conservata.

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico

documentazione fotografica

negativo nº _

isolato

scheda





SEPOLCEO

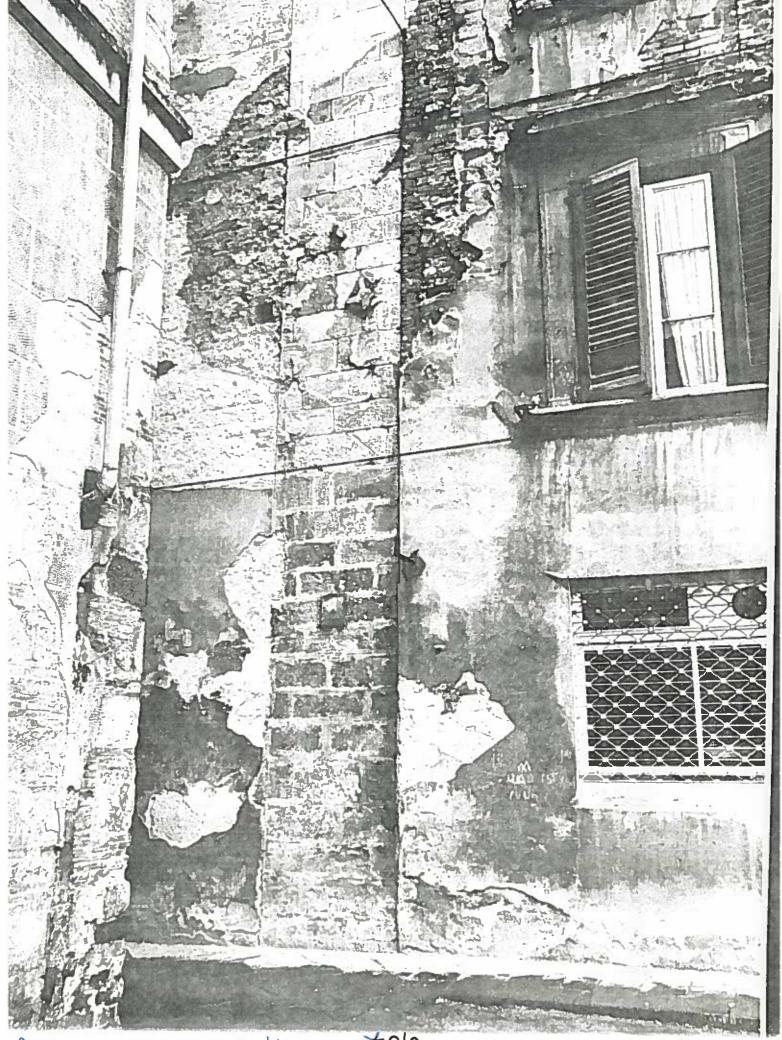
NEG 19099



PZA S. SEPACEO 3

150LATO \$8/3

19098



Pas S. SEPaco

150 LATO 58/3

NEG 19106



ISOLATO PZOCLARIMEZAR 58/3

NEG 13657