COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
7
26
N. isolato

Scheda n°	Data rilievo	Data rilievo						
CARATTERISTICHE DELL'AREA								
Quartiere S.ANTONIO Foglio catastale nº 125 Via e/o Piazzo dell'Outre altri eventuali accessi Nº S.	Sezione di censimento Particella/e nº 299 nº 19							
ZONA OMOGENEA DI PIANO	A	В						
Area vincolata ai sensi della Legge 1457								
Area su cui insistono edifici vincolati	at Selist delia cedde 1000/1000							

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

В

2pts presole + 20335





_	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
_		
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	_[
	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	_[
_		
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	Γ
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	_
	- anteriore al 1846 (carta Van Lint) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)	Γ
	- anteriore al 1880 (catasto) — - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)	Ī
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto) anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi	Ē
	- datazione certa	┸
	- edificio riportato sulla cartografia in forma compispondente all'Internal	3
	- datazione certa datazione presunta - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	2
	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	
	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	_
	- nalazzo	
	- villa/villino — edificio mono-bifamiliare	_
	- villa/villino	
,	- edificio multipiano terziario edificio scolastico	
	- ospedale/clinica complesso organico	
	- arer 0	
	- impianto originale o storico modificato in epoca recente	
9)	TIPO DI PROPRIETA'	-
	- privata demanio ente religioso	7
	- università	Ħ
_	- comune regione altro	J
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	_
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 602	_
	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	- chiostrina/e parco	_
	- chiostrina/e	╡
3)	HINDRO MACCINO DIANA PRINCIPALITA	_
	- seminterrato	7
	piano terra terzo piano sesto piano	4
		j
	RESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	_
	loggia/e	
	presenza altana]
	presenza altana Chiusa aperta	J
i) F	RESENZA DI ANNESSI	j
i) P	RESENZA DI SUPERFETAZIONI	
		1
-		

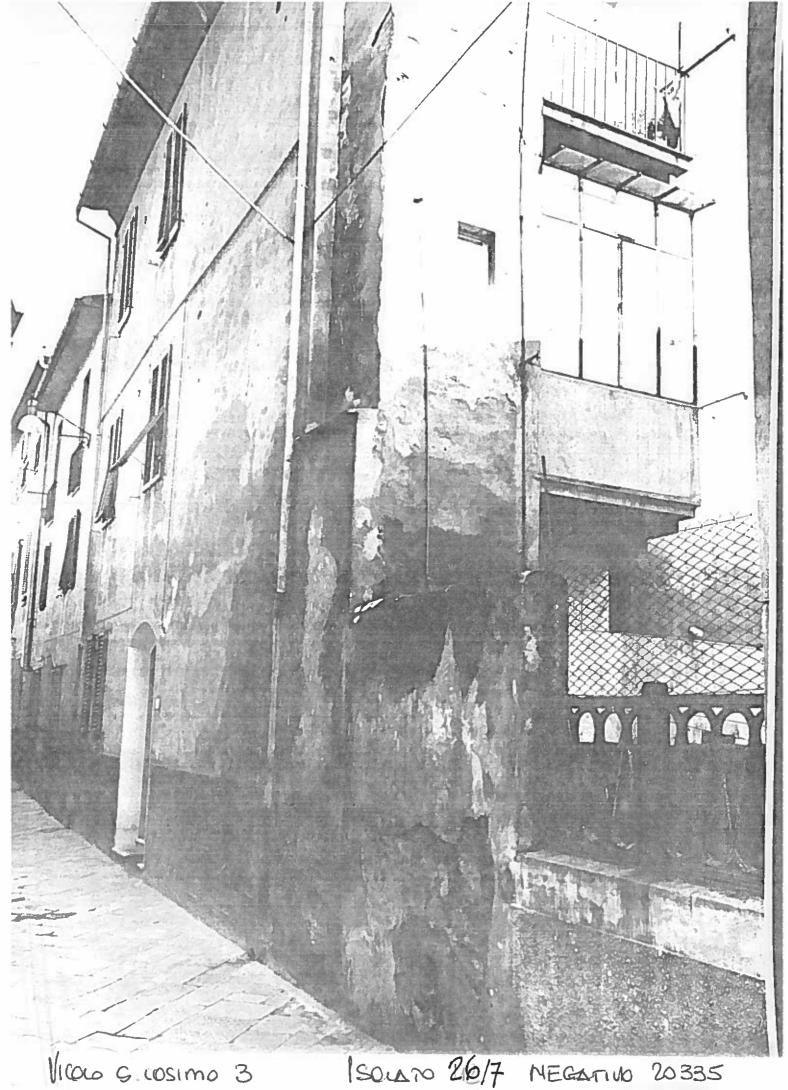
STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI - archi in conci di verrucano___ - pilastri in conci di verrucano_____ - archi in cotto_ - pilastri in cotto_____ - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista___ - muratura con intonaco di tipo tradizionale___ 🔽 - altre_ ____ strutture sostituite___ strutture originali___ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali 🛣 - altre struttura originale______struttura sostituita____ 0 3) COPERTURA - in legno con mezzane TAUELTE _____ - in legno con presenza di capriate___ - con struttura non tradizionale______ - altro____ manto originale_____ manto sostituito__ N 🔃 - altro__ - coppi e tegoli___ 🗖 struttura sostituita___ stuttura originale__ 4) TIPO SCALE ESTERNE 🔲 - dritta a rampa continua____ - dritta a più rampe___ - monumentale _____ - altre______ - composita_____ - composita a più rampe_ 🔼 struttura sostituita___ struttura originale___ 5) TIPO SCALE INTERNE 🔲 - dritta a più rampe_____ 🔲 - dritta a rampa continua____ - monumentale_ _ - ad anima__ - composita____ - altre____ - a pozzo__ a chiocciola ___ sostituito _____ - rivestimento gradini: originale_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI sostituito____ originale_____ 1) PORTALI AD ARCO 🔲 pietra ___ malta _____ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta _ - con cornice a bozze____ - con corice liscia ____ pietra ___ malta ____ - altre ____ pietra __ malta ___ sostituite____ originali_____ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE ___ pietra __ malta ____ - fasce scolpite ____ pietra __ malta ___ ___ pietra __ malta ___ - fasce semplici ____ pietra __ malta ___ - lunette_ - altre_ - fasce decorate __ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE_____ ____ 🗌 - su più piani 🔔 _____ - tamponati _____ - su un solo piano____ 4) PRESENZA DI ANDRONE ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE_____ __ A GRAFFITO__ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - a cassettone in legno __ - mensole intagliate semplici____ ___ 🗌 - altre __ - mensole intagliate multiple ____ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui ____ pietra __ malta ____ - bugnati angolari _____ pietra __ malta ____ 🔲 - inferriate 📖 🔲 - cancellate ____ - portoni in legno_ 🔲 - vetri piombati e/o colorati ___ 🔲 - altri ____ - lunette in ferro 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO_

NOTE BIBLIOGRAFICHE

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

OLGKADO PISICO												
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE												
- strutture verticali			- strui	tura	coperti	ıra						
- strutture verticali	T - 1° 1°	2	° 2	- 3°	1 3°	- 4°	4°	- 5°	5° -	ő°	oltre	
- collegamenti verticali de	grado struttu	ra_] (degrado	funz	ionale.				
2) RUDERI												
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE	D'USO								-			
							_					
DEGRADO IGIENICO												
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe	della Casa		- rilie	evo di	retto_							
1) SERVIZI IGIENICI												
- assente			PT	l°	2°	3°	4°	5°	6°	loltre	sbff.	
- esterno uso eslusivo	-	늄	1	- Y	×		1	1	<u> </u>	1	l	
- esterno uso comune		台			-	 	1	<u>'</u>	<u> </u>	i	<u> </u>	
- interno uso comune		Ħ	İ		 	İ	1	Ī		1	Ī	
- w.c. a canna libera							T ₁			1	l	
- bagno privo di aereaz./illum.naturale			÷		<u> </u>		1				l	
- w.c. a diretto contatto con			1	camera	<u>a</u>	salotto			cucina			
2) UMIDITA'			I DT	l 10	1 00	1 20	1 40	1 en	1 60	1 - 7 4 -	155	
- ascendente	2.1	M	PT	1	4-	1 3	1 4	1 5	1 6	oltre	5011.	
- discendente		榗		<u> </u>		l	<u> </u>	1	İ	<u> </u>	l	
- condensa	(1)	Ħ			ì	i	1	<u>'</u>	<u>:</u>	<u> </u>	! !	
3) ALTRE CAUSE	9,		.		7%					-	,	
			PT	_ 1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.	
- privo di acqua		片	!				<u> </u>	<u> </u>		1	1	
- smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione		무		-	-	1	-	1		-		
- vani non disimpegnati		뮤		-	1		1			1	1	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale		H				!	1	<u> </u>	1	1	<u> </u>	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.		П		25 6 6 1 1	1	<u>!</u> 	İ		1	 	1	
- pavimentazione non efficiente		Ħ	1				1			1	Fig	
- copertura non coibentata		Ħ	1 _		i		1		1	Ī		
- altre									1	I.		
DEGRADO SOCIO - ECON	OMICO					-		્				
			PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.	
1) vuoto						1				1		
2) sottoutilizzato	3 - 14	ীৰ্ব		11			Ι.		1	1		
3) sovraffollato							1		1			
			·						1			
4) strutture produttive incompatibili con 1	e preesisten	E1 1	unzion	ı resi	denzai	1						
5) sostituzione del tessuto sociale e produ	ıttivo			<i>\$</i> 1								
ANNOTA 7 I ON I		_										
ANNOTAZIONI												
1474												
•				V - 1.76								
									_			
				<u> </u>								

	CLASSIFICAZIONE	
] l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089	
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti	
t	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti	
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
	a) - manutenzione ordinaria	-
	b) - manutenzione straordinaria	-
	_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁	7
1	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂	_
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃	_
	e) - ristrutturazione urbanistica	
		_
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
		-
		+
		_
		_
	VINCOLI E PRESCRIZIONI	•
		-
		_
		_
		-
	OPERE NON AMMESSE	
		1
		_
		-
		-
		*
		_



VICOLO G. COSIMO 3