## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo	
2 /	
60	
N. isolato	

Data rilievo
Sezione di censimento
A
a Legge 1089/1939



C ELEMENTI TIPICI DELL	'EDIFICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL PALA	'EDIFICIO	1 DI. MALTA	E
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENS	I DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Sop	printendenza nº)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VIN	COLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (	(proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO A	LLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOC	CIALE, CULTURALE, ECC	E
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO P	ER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCH	HITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
•••••••	••••••		
6) DATAZIONE STORICO - CARTOG			
- anteriore al 1850 (carta	Scorzi) ante	eriore al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore al 1900 (catas	to)	eriore al 1925 (catasto)	
- anteriore al 1967 (foto	aerea) dal	eriore al 1888 (carta Pizzanelli) eriore al 1925 (catasto) 1967 ad oggi	
·- datazione certa	Jec XVI Jo - data	azione presunta	
- edificio riportato sulla	cartografia in forma corrisponder	nte all'attuale	D
- edificio riportato sulla	cartografia in forma dissimile al	l'attuale	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIO	EVALI		X
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIO			
- palazzo	- pala	azzo con giardino	
- villa/villino		icio mono-bifamiliare	
- torre	- edif	icio religioso	
<ul> <li>edificio multipiano terz</li> </ul>	iario edif	icio scolastico	
- ospedale/clinica		icio scolastico lesso organico	
•			🗀
- impranto originare o sto	rico A- modi	ficato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'	9 2		
- privata	demanio	ente religioso	
- universita	altro ente	- provincia	—
D CONSISTENZA DELL'EDIT	FICIO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL	LOTTO mq		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PER			
- chiostrina/e	parco	- giardino - altro	
- orto			
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFI			
- seminterrato	secondo piano	quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
- piano terra	terzo piano	sesto piano	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GI			_
- abbaino/i	torretta	- piano abitabile altro	
	chiusa	aperta	
			0.00
-, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE strutture sostituite 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali\_ - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano\_ - archi in cotto\_\_ pilastri in cotto\_ - muratura continua in cotto a vista\_ - muratura continua in verrucano a vista\_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale 🔽 - altre\_ strutture sostituite strutture originali 2) STRUTTURE ORIZZONTALI ☐ a botte \_ a vela\_ 🔲 a crociera \_\_\_\_\_ - volte portanti - solai a cassettone\_ - altre\_\_\_\_ - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali\_ struttura sostituita struttura originale\_\_\_ П 3) COPERTURA - in legno con mezzane 🗹- in legno con presenza di capriate\_ - con struttura non tradizionale\_ \_\_\_ - altro\_\_\_ manto originale N manto sostituito $\Box$ altro - coppi e tegoli 🔲 struttura sostituita\_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale\_\_ - dritta a rampa continua ☐ - dritta a più rampe - monumentale 🔲 - altre\_ - composita a più rampe ] - composita\_\_ A struttura sostituita\_ struttura originale\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE 🔼 dritta a più rampe - monumentale - dritta a rampa continua 🔲 – ad anima\_ composita\_ - a pozzo - altre\_ a chiocciola originale \_\_\_\_\_ sostituito\_ - rivestimento gradini: ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_ sostituito pietra \_\_\_\_\_\_ - con cornice scanalata \_\_\_ pietra \_\_ malta . - con cornice a bozze \_\_\_\_ - altre\_\_\_\_\_ 🔲 pietra 💶 malta 💄 pietra \_\_\_ malta \_\_ - con corice liscia \_\_\_ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_ sostituite\_\_\_\_ \_\_\_\_pietra \_\_\_malta\_ \_\_\_pietra \_\_\_malta\_ \_\_\_\_ - fasce scolpite \_\_\_\_ 🔲 pietra 🔝 malta . - timpani - fasce semplici \_\_\_\_\_ pietra malta - fasce decorate \_\_\_\_\_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_ - su più piani \_ - tamponati \_ - su un solo piano\_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici we lepino 📉 - a cassettone in legno\_ - mensole intagliate multiple \_ - altre\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO scolpiti, - stemmi \_\_ ceramici \_ \_\_\_\_\_ in pietra \_\_ 🔲 altro \_ \_\_\_\_\_\_ ceramici \_\_\_\_\_\_ in pietra \_\_ \_\_altro\_ - lapidi scolpiti \_\_ scolpite \_\_\_ \_\_\_\_\_ semplici \_\_\_ - mensole \_\_ \_\_\_\_\_\_altro \_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ 🔲 pietra 🔲 malta 🔃 🔲 - bugnati continui 🧫 - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_ 🔲 - cancellate \_\_\_ 🔲 - inferriate 🏻 - portoni in legno \_\_ \_\_ 🔲 - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ 🔲 - altri\_ - lunette in ferro\_\_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

intervento difforme alla licenzaintervento difforme alla concessione

🗍 - intervento difforme alla autorizzazione\_

- intervento conforme alla licenza

- intervento abusivo

- intervento conforme alla concessione

- intervento conforme alla autorizzazione

M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE	DI DEGRA	DO									
DEGRADO FISICO											
) DEGRADO.DELLE STRUTTURE											
- strutture verticali			- stru	ittura	copert	ura					
- strutture verticali	- 1°   1	° 2	20   2	° - 3°	1 3°	- 4°	4°	- 5°	5° -	ő° l	oltr
- collegamenti verticali deg	rado strut	tura_			]	degrad	o funz	ionale		217	
) RUDERI											
) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D	'US0										
EGRADO IGIENICO											
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe d	ella Casa_	e	i rili	evo di	•ettn						
) SERVIZI IGIENICI											
- assente			PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	loltre	sbf
- esterno uso eslusivo		⊢⊢	<u> </u>	1	<u> </u>	1		1			
- esterno uso comune		ᅮ片	1	<del> </del>		1 .	1	1	<u> </u>		
- interno uso comune			<u> </u>	İ	]		i	1		1	<u> </u> 
- w.c. a canna libera	-		İ	İ		<u>'</u>					<u> </u> 
- bagno privo di aereaz./illum.naturale_	- 4			1			İ		<u> </u>		
- w.c. a diretto contatto con				camera			alotto			cucina	
) UMIDITA'					X						
- ascendente	- 2		PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	loltre	sof
							1	1			
- discendente   - condensa	11 24	-11	1				!	<u> </u>	<u> </u>		
0011041134			<u> </u>	<u> </u>					ļ	<u> </u>	
) ALTRE CAUSE			I DT	1 10 1	00						
- privo di acqua			PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff
- smaltimento liquami non efficiente		-H-	<u> </u>							1 1	
- cucina priva di aereazione	100						J			1	
- vani non disimpegnati				95			1	1		1 1	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale		- 1		1 1			12.			1 1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.					227		·	!		1 F	
- pavimentazione non efficiente				· · · · · ·	1					1	
- copertura non coibentata				İ	1			i			
- altre											
EGRADO SOCIO - ECONO	MICO										
) vuoto	21	·	PT	10	2°	3°	4°	5° ]	6°	oltre	soff
sottoutilizzato	n21	N		-1		(1.5)			-075		
sovraffollato	p21	X		1							
strutture produttive incompatibili con le	preesister	nti f	unzion	i resid	lenza1 i		- 333		2.04(8)		
sostituzione del tessuto sociale e produt	tivo								<u> </u>		Г
ANNOTAZIONI											
RECENTE BE STAVED	FACLIA	TE			-						
9/99 Recitations mans	mama										- 5
	100				No.		4000				_
12 AS COLUMN 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18						-			-		-

CLASSIFICAZIONE	
η18     Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089	
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti	
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti	
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	_
a) - manutenzione ordinaria	
b) - manutenzione straordinaria	
c) - restauro e risanamento conservativo	_
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>	
- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>	
ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>	
e) - ristrutturazione urbanistica	_
	_
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
	_
	-
	-
	_
	7
	-
VINCOLI E PRESCRIZIONI	•
	-
•	_
	_
	-
	_
OPERE NON AMMESSE	_
	-
	-
	-

COMUNE	DI	PISA - ufficio	centro	storico
note bibli	ogr	afiche .		

isolato

60

2

scheda

da Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI MEDIOEVALI

C) Piazza S.Sepolcro: nº1, a p.t. e al p. 1º, traccia di muro di verrucano a conci regolari in alcuni punti integrato da muro posteriore; a fianco del campanile della chiesa di S. Sepolcro si apre nel muro una porta con arco a tutto sesto di verrucano.

da Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800

## Grafico M1, N.2

Lungarno Calilei nn. 20-21 (Palazzo dei Cavalieri di Malta)

Edificio di due piani, alto mt. 18 circa con facciata lunga mt. 25.

Al pt., al centro, portale archeggiato a tutto sesto con cornice a gros se bozze rigate di lunghezza alterna, sovrastata da due voluminose mensole che sorreggono un balconcino in pietra con ringhiera in ferro; ai lati del portale quattro finestre (due per parte) simuetricamente disposte con piccola cornice in pietra non aggettante.

Al primo piano, al centro, portalino con modanature in pietra sormontato da un aggetto rettilineo; ai lati quattro finestre (due per parte), con cornici in pietra sovrastate da aggetti orizzontali variamente scanalati e dotate di davanzali che si innestano su un sottile cornicione che percorre orizzontalmente la facciata.

Al secondo piano, cinque finestre rettangolari meno sviluppate in altezza e con aggetti meno pronunciati di quelle del piano inferiore.

Al centro, fra il primo e il secondo piano, grande scudo con croce di mal ta e stemma mediceo deteriorato.

COMUNE	DI	PISA .	-ufficio	centro	storico
note bibli	ogr	afiche	·	35000 <b>-</b> 5	1.4764

60

isolato

2

scheda

segue: Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800

Sugli spigoli (destro e sinistro) bugne a cuscinetto di lunghezza alterna rigate al pt., lisce e più piccole al primo piano, ancor più piccole al secondo.

Sul fianco destro il palazzo si attacca alla chiesa di S.Sepolcro ed al la sua torre campanaria. La struttura muraria su questo lato è in verrucano (al pt.); al primo e al secondo piano, due finestre rettangolari senza cornice.

La profondità dell'edificio è di circa mt. 35. Gli interni sono modif<u>i</u> cati.

## Bibliografia

Il BELLINI-PIETRI (<u>Guida</u> cit., p. 47) dà le seguenti indicazioni: "Palazzo delle RR.Privative. Appartenne ai Cavalieri di Malta che avevano anche la chicsa di S.Sepolcro. Facciata della seconda metà del sec.XVI. Stemma mediceo deturpato".

L'<u>Elenco</u> cit., p. 148, n. 315, informa: "Palazzo già dei Cavalieri di Malta; ora delle RR.Privative, in Lungarno Galileo, 15 (sec. XVI, con stemma marmoreo Mediceo; portale e cornici delle finestre a bozze)".



