COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

	N. рго	gres	sivo
	2		
	_		
		/	
	/		17
I			
		N.	isolato

Scheda n°	Data rilievo
CARATTERISTICHE DELL'AREA	
Quartiere S. ANTONO Foglio catastale n° 126 Via e/o Pizza ARNO GAMONORO altri eventuali accessi	Particella/e n° 137 n° 45-46-47-48
ZONA OMOGENEA DI PIANO Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939 Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi del	ABBa Legge 1089/1939
IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 13736	

E ELEMENTI TIPICI DEL			
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DEL	L'EDIFICIO	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	[
	******		••••
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SEN	SI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. So	printendenza n°444)	X
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VI	NCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939	(proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
		CIALE, CULTURALE, ECC	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO	PER LA STORIA DELL'ARTÉ E DELL'ARC	HITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
***********************	< > < < < < < < < < < < < < < < < < <	•••••	
6) DATAZIONE STORICO - CARTO			
- anteriore al 1720 (cart	a Scorzi)	eriore al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore al 1900 (cata	eto) ant	eriore al 1888 (carta Pizzanelli)	
- anteriore al 1967 (foto	aerea)	eriore al 1925 (catasto)	
·- datazione certa	M- dat	azione presunta	
- edificio riportato sulla	a cartografia in forma corrisponde	nte all'attuale	
- edificio riportato sulla	a cartografia in forma dissimile a	ll'attuale	X
		Mi .	(x)
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIO			
- palazzo		azzo con giardino	_
- villa/villino	T - edit	ficio mono-bifamiliare	
- edificio plurifamiliare	- eu i	1C10 re11q10S0	
- torre		annone industriale o terziario	
- ospedale/clinica		ficio scolastico	
- altro			
- impianto originale o sto	ricomodi	ficato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata	N - demanio		
- università	- altro ente	- provincia	
- comune	regione		
CONSISTENZA DELL'EDI	FICIO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL	LOTTO mq loop		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PER	TINENZA DELL'EDIFICIO		
- chiostrina/e	parco	- giardino - altro	
- orto	- corte/cortile	altro	
B) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFI	CATI FINO ALLA GRONDA		
- seminterrato	secondo piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
- piano terra	terzo piano		
) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GI			
- abbaino/i	- terrazza	piano abitabile	
- presenza altana	chiusa	aperta	
		oper ed	
) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI trutture sostituite strutture originali___ archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano__ - pilastri in cotto___ - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista - muratura continua in cotto a vista_ altre_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale____ strutture sostituite strutture originali____ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI a crociera _____a vela ____ __ a botte __ 🔀 altre 💄 - volte portanti - solai in legno con mezzane - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali - altre Mstruttura sostituita 3) COPERTURA struttura originale____ - in legno con mezzane_ - in legno con presenza di capriate - con struttura non tradizionale_____ - altro manto sostituito manto originale D- altro granda untous coto ব - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita 🔲 - dritta a rampa continua__ 🔲 - dritta a più rampe_ - monumentale - altre - composita a più rampe ___ - composita__ struttura originale_____ 🙀 struttura sostituita_ 5) TIPO SCALE INTERNE - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe__ - monumentale - a pozzo u coloure lan horn - composita - ad anima_ 🔲 - altre - a chiocciola sostituito - rivestimento gradini: originale _ F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_ sostituito 🔲 - con cornice scanalata 💹 pietra 🔎 malta con cornice a bozze__ 🔲 pietra 💹 malta 🧫 - con corice liscia____ 🔲 pietra _ 🗆 malta _ ___ - altre____ □ pietra __ malta D 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali_ sostituite_ - fasce scolpite ____ pietra malta - timpani_ 🔲 pietra 🔙 malta _ pietra Amalta - lunette ___ pietra _ 🗍 malta ____ _ - fasce semplici 🔲 - altre_ - fasce decorate _ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE_____ - su un solo piano______ - tamponati __ ______ su più piani _ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ____ AFFRESCATE__ __ A GRAFFITO__ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici ____ - a cassettone in legno _____ - mensole intagliate multiple _____ ____ - altre _____ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO _________in pietra __ - stemmi 🔲 scolpiti 🏻 ___ ceramici __ ___altro - lapidi ____ scolpiti ___ ceramici ____ in pietra ____ altro __ - mensole _____ scolpite _____ semplici _____ altro _____ - cornici marcapiano _____pietra ___malta ____ - bugnati continui ______pietra __malta ____ - portoni in legno _____ 🔲 - cancellate ____ - inferriate ______ - lunette in ferro_____ - vetri piombati e/o colorati ___ - altri____ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBAND

- intervento conforme alla concessione
- intervento conforme alla autorizzazione

- intervento abusivo_

- intervento difforme alla concessione
 - intervento difforme alla autorizzazione

DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali - strutture orizzontali	-	stru	ttura d	coperti	Jra					
- strutture orizzontali	T - 1° 1° 2°	1 2	° - 3°	3°	- 4°	4°	- 5°	5° -	ا °a	oltre
				, ,	reyr au	0 1 1112	Tonate			
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE	D'US0									
DEGRADO IGIENICO	•									
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe d	della Casa	rili	evo dir	etto_	***					
1) SERVIZI IGIENICI	51								oltre	1 55
- assente	i			-	3		1 3	0	orcre	SOTT.
- esterno uso eslusivo							serse-			1
- esterno uso comune										1
- interno uso comune - w.c. a canna libera						1	1			1
- bagno privo di aereaz./illum.naturale			1	 	 	<u> </u>	<u> </u>	1	1	1
- w.c. a diretto contatto con			camera	l	1	alotto)	1	cucina	I
2) UMIDITA*		D.T.	1 20 1			1	1	1		
- ascendente		PT	l lo	2°	1_3"	40	5°	6°	loltre	soff.
- discendente					<u> </u>	1	<u> </u>	1	<u> </u>	1
- condensa			<u> </u>	<u>. </u>	<u> </u>		1	l l	<u> </u>	<u> </u>
2) ALTER CAUCE			-			·				
3) ALTRE CAUSE	:i	PT	10	2°	3°	40	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua						1	İ	1	1	
- smaltimento liquami non efficiente			L]
- cucina priva di aereazione							1	1	1	1
- vani non disimpegnati			l1					1	1	1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale							!		11	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.						<u> </u>	[1		<u> </u>
- pavimentazione non efficiente - copertura non coibentata							1	1	1	
- altre							<u> </u>	1	1	
								1	<u> </u>	
DEGRADO SOCIO - ECON	OMICO	DT	10 1	5 0 1	•	1 40 1		l =0	1	
l) vuoto	45 Let 1	1	1- 1	1	3°	40	5	6°	oltre	soff.
2) sottoutilizzato	47 121	1	2	1						
3) sovraffollato	17 10	-	1	1				1		
	41 1				-		0.000		7777	
4) strutture produttive incompatibili con l	e preesistenti fu	unzion	i resid	denzal	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produ	ttivo									
500										
N ANNOTAZIONI										
volte a help full and	we di'	uto	Ci (Gne	elloc	4				
Scale a tozza su colom							- 1		12 76 S	0
collide. Vite aleca	teall in	to	40	th	aria	Shi C	PU	Cor	- In	
7000		. 09						70		
Jacciato di recen	te resto	רעו	01		- 27.75		2007			
The work	4 10000		,							
CO 217 W S										

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

CLASSIFICAZIONE	N.
- Immobili dichiarati di interesse storico o ari	tistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
/	gli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59,
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere da quelli precedenti	architettonico o urbanistico significativo ma diversi
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai prece	edenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 ma	aggio 1980 n° 59)
a) - manutenzione ordinaria	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	e
	<u> </u>
VINCOLI E PRESCRIZIONI	
•	4
	3
,	41944
ADUDE HOLL HARDEN	
OPERE NON AMMESSE	

Tosi Maggi-Elenes Eshipei

Medheral.

C) Lungarno Gambacorti: .. 48; a pt. un arco ribassato di verrucano che si imposta sul 1º pilastro della costruzione seguente.

Tasi MAGGIL

Eleves Folifie das 1406 de 1800 _

Lungarno Cambacorti nn. 45-46-47

Edificio di due piani, alto mt. 16 circa con facciata lunga mt. 25 circa.

Al pt., simmetricamente disposti, due portali archeggiati a tutto sesto con cornice in pietra; nello spazio centrale delimitato dai due por tali, due finestre rettangolari con semplice cornice in pietra e con grata in ferro come quella delle due finestre situate (una per parte) all'esterno degli stessi portali; due aperture rettangolari con sempli ce cornice in pietra (praticate in Luogo di due finestre) trovansi situati ai margini della facciata.

Al primo piano, otto finestre rettangolari con semplice cornice terminanti, in basso, su un cornicione.

Al secondo piano, un ugual numero di finestre con cornice analoga a quel le del primo, ma meno sviluppate in altezza. L'edificio si estende in profondità per circa mt.25 ed ha, sul retro, una vasta area adibita a giardino.

