COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

1	N. progressivo
	21
	24
ł	
	/ 32
	N. isolato
,	N. 1501a10

Scheda	n°	Data rilievo		
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA	W.		
Foglio catas Via e/o Pia:		Particella/e nº 614 nº 49-51		•)
ZONA OMOGENE		A	В	_
		ai sensi della Legge 1089/1939		
B IDEN	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA	20059-2000-20057 -		



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
.,		
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza nº)	
_	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, COLTORALE, LCC.	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint) anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto) dal 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi datazione certa datazione presunta edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
	- palazzo con giardino - villa/villino - edificio mono-bifamiliare - edificio plurifamiliare - edificio religioso - torre - capannone industriale o terziario - edificio multipiano terziario - edificio scolastico - ospedale/clinica - complesso organico - altro modificato in epoca recente	
9)	TIPO DI PROPRIETA'	
	- privata	
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 700 }	
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	- chiostrina/e	
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
	- seminterrato	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	- loggia/e	
	- presenza altana aperta	
5)	PRESENZA DI ANNESSI	
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	
,		

STRUTTURE AVENTI CARATTER			_
STRUTTURE VERTICALI	strutture originali	strutture sostituite	[
- pilastri in conci di verrucano	archi	in conci di verrucanoin cotto	
- pilastri in cotto - muratura continua in verrucano	a vista 🔲 - muratu	ura continua in cotto a vista	
STRUTTURE ORIZZONTALI	strutture originali	strutture sostituite	-
	. — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	T a botte altre	
<pre>- solai in legno con mezzane - solai sostituiti con material</pre>	i non tradizionali altre	a cassettone	[
		struttura sostituita	
) COPERTURA	- in le	gno con presenza di capriate	[
- con struttura non tradizionale	e 🔲 - altro	gno con presenza di capriate	[
	manto originale	Marito Sostituito	
- coppi e tegoli			
) TIPO SCALE ESTERNE	stuttura originale	struttura sostituita	
- monumentale		□ - dritta a più rampe	
- composita a più rampe			- 1
) TIPO SCALE INTERNE	struttura originale	struttura sostituita	
- monumentale		- dritta a più rampe	- 5
- a pozzo - a chiocciola	- composita		
- rivestimento gradini:	originale	sostituito	
	2 originale X	sostituito cornice scanalatapietramalta epietramalta	
- con cornice a bozze	originale	cornice scanalata pietra malta e pietra malta sostituite D	
- con cornice a bozze	originale	cornice scanalata pietra malta e pietra malta sostituite D	
PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - con corice liscia 2) RIQUADRATURE DI APERTURE - timpani - lunette	originale originale originali origin	sostituite pietra malta pietra malta pietra malta pietra malta malta pietra malta malta malta malta malta pietra malta malta malta pietra malta malta	
- con cornice a bozze	originale	sostituite pietra malta pietra malta pietra malta pietra malta pietra malta sostituite malta pietra malta pietra malta pietra malta e	
- con cornice a bozze	originale	sostituite pietra malta pietra malta pietra malta pietra malta malta pietra malta malta e scolpite pietra malta pietra malta e	
PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze	originale	sostituite pietra malta sostituite malta sostituite malta e scolpite pietra malta e semplici sommalta pietra malta e malta mal	
PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze	originale	sostituite pietra malta pietra malta pietra malta pietra malta malta pietra malta malta pietra malta pietra malta pietra malta pietra malta malt	
PORTALI AD ARCO Con cornice a bozze Con cornice a bozze Con cornice liscia Con corn	originale	sostituite pietra malta sostituite malta sostituite malta e scolpite pietra malta e semplici sommalta pietra malta e malta mal	
- con cornice a bozze	originale	sostituite	
- con cornice a bozze	originale	sostituite pietra malta sostituite malta sostituite malta e scolpite pietra malta e semplici sommalta pietra malta e malta mal	200
- con cornice a bozze	originale	sostituite pietra malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta se semplici sommalta se pietra malta se malta malta malta malta malta se malta malt	
- con cornice a bozze	originale	sostituite malta pietra malta	
- con cornice a bozze	originale	sostituite	
1) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze	originale	sostituite malta pietra malta pietra malta e scolpite pietra malta e semplici malta e malta e A GRAFFITO A GRAFFITO ssettone in legno e	
1) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze	originale	sostituite malta pietra malta pietra malta e scolpite pietra malta e semplici malta e malta e A GRAFFITO A GRAFFITO ssettone in legno e	
1) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze	originale	sostituite malta pietra malta pietra malta e scolpite pietra malta e semplici malta e malta e A GRAFFITO A GRAFFITO ssettone in legno e	
- con cornice a bozze	Originale	sostituite	
PORTALI AD ARCO Con cornice a bozze Con cornici marcapiano	Originale	sostituite malta pietra malta sostituite malta e scolpite pietra malta e semplici pietra malta e A GRAFFITO assettone in legno altro altro altro altro altro mati continui pietra malta malta mati continui pietra malta malta mati continui pietra malta _	
PORTALI AD ARCO Con cornice a bozze Con cornici marcapiano	Originale	sostituite	

- intervento difforme alla licenza

- intervento difforme alla autorizzazione

- intervento conforme alla licenza

- intervento abusivo

- intervento conforme alla concessione

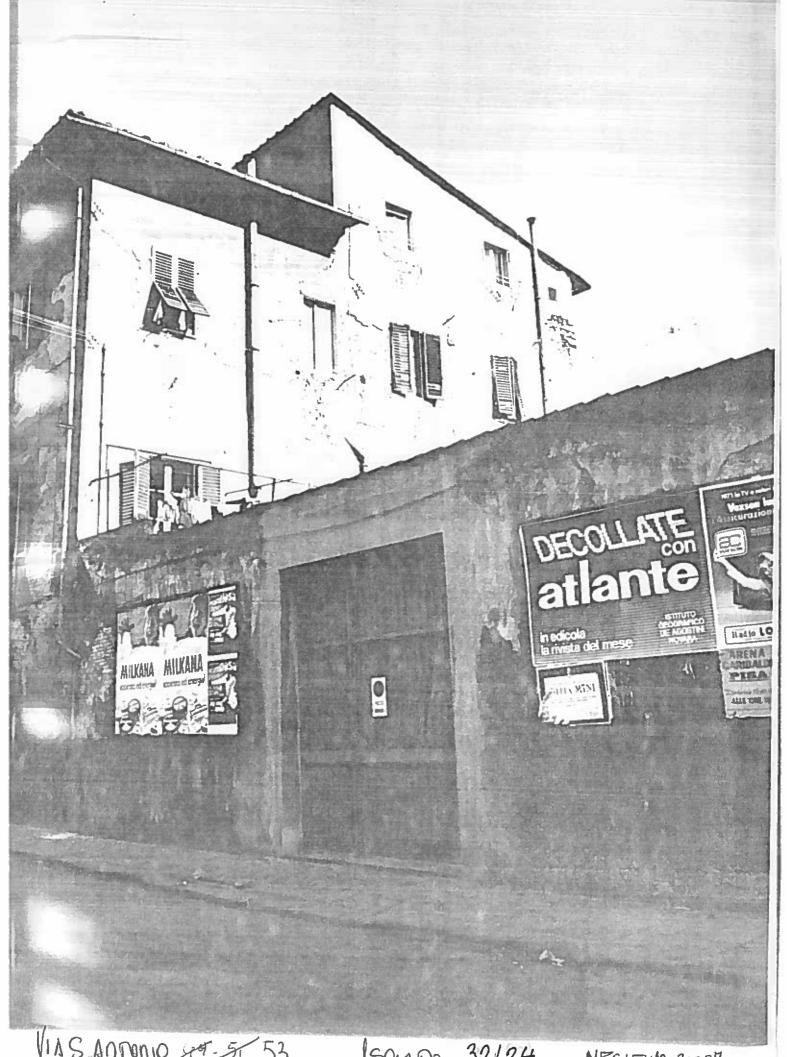
- intervento conforme alla autorizzazione

EGRADO FISICO										
) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali										
- strutture orizzontali	1° 2° truttura	2	<u>'° - 3°</u>	_3° ¬	- 4° degrada	4° -	onale	5° -	ô°	oltre
						-				
) RUDERI										
) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO	,									[
EGRADO IGIENICO		-								
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Ca	sa D-	rili	evo di	retto_						
) SERVIZI IGIENICI		PT	l 1º	2°	3°	4°	F0	1 60	1 -14	1 66
- assente		PI	1	4	3	1	5	6"	l oltre	SOTT
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune	51 1		1		1		7/35/E/A		1	1
- interno uso comune				1		1			1	
- w.c. a canna libera - bagno privo di aereaz./illum.naturale			1		1			1	<u> </u> 	1
- w.c. a diretto contatto con	X		camer	a		alotto		1	cusina	2
) UMIDITA'		PT	1 10	1 20	1 3°	40	5°	60	oltre	lcoff
- ascendente	B		1		1 3	4]	0		12011
- discendente			1	1	1			l I		1
) ALTRE CAUSE										
- privo di acqua		PT	1°	2°	3°	1 4°	5°	6°	oltre	soff
- smaltimento liquami non efficiente				İ		1			i	
- cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati				1	1]		<u> </u>	1	1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale				1	1	1				
- altezza vani inferiore a 2,70 m.					1					1
- pavimentazione non efficiente - copertura non coibentata				1	<u> </u>			1	1	[i
- altre				1	1	<u> </u>		l 		
EGRADO SOCIO - ECONOMIC	0									
) water	_	PT	10	2°	3°	4°	_5°	6°	loltre	lsoff
) vuoto	1 1	1	10	1					<u> </u>	<u> </u>
) sottoutilizzato	27 X		2						1	1
) sovraffollato										1
) strutture produttive incompatibili con le prees	istenti f	unzio	ni res	idenza	l i					
) sostituzione del tessuto sociale e produttivo					Z.					
-								_		
ANNOTAZIONI					<u>.</u>					
al ·									. le	

CLASSIFICAZIONE 🔲 __1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089 💢 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti ____3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti ___4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria ___b) - manutenzione straordinaria ___ 💢 c) - restauro e risanamento conservativo___ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D₁ - ristrutturazione edilizia di tipo D₂ ____- ristrutturazione edilizia di tipo D₃ _____ ___e) - ristrutturazione urbanistica __ DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI OPERE NON AMMESSE

Ten HACGI-Eleves Golfier Medicine _

B) <u>Via S.Antonio</u>: nº 49-51, a pt. traccia di 3 archi ribassati in cot to con ghiera semplice non aggettante. Probabilmente essi si impostano su una cortina di muro a mattoni.



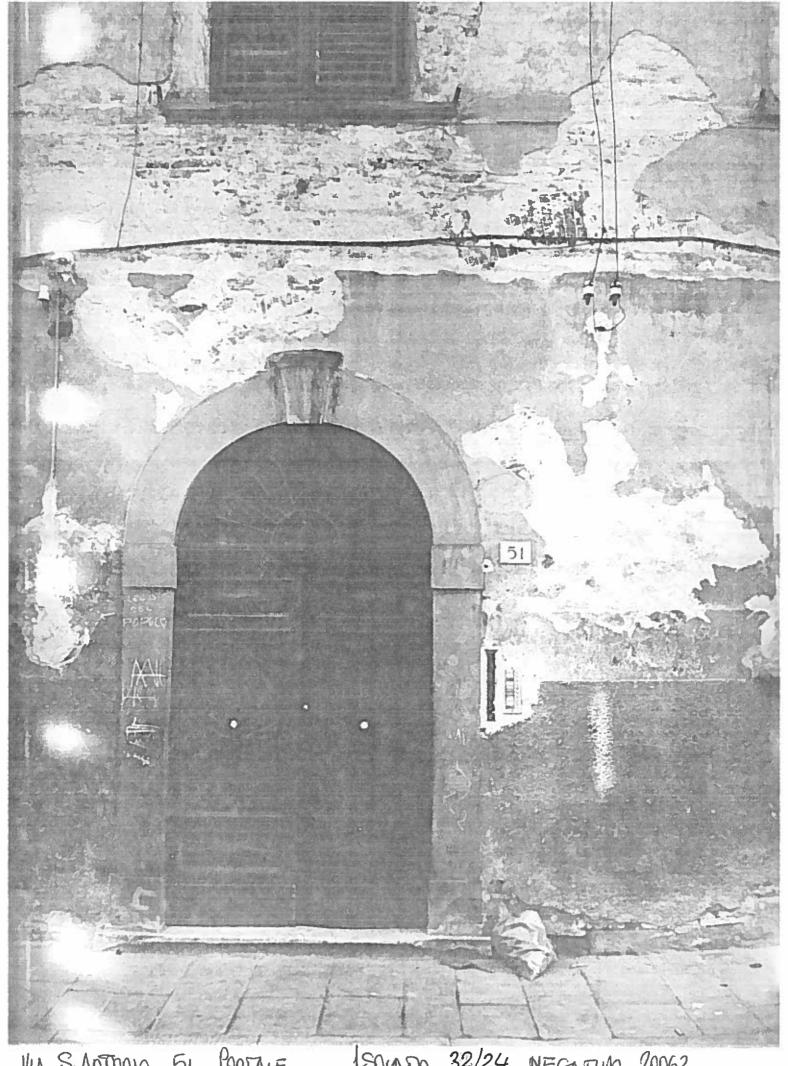
VIAS ANTONIO ST-51 53

150maro 32/24

PROOF OUTLAND



49-51



VIO S. ANTONIO 51 PORTALE 1500ATO 32/24 NEGATIVO 20062