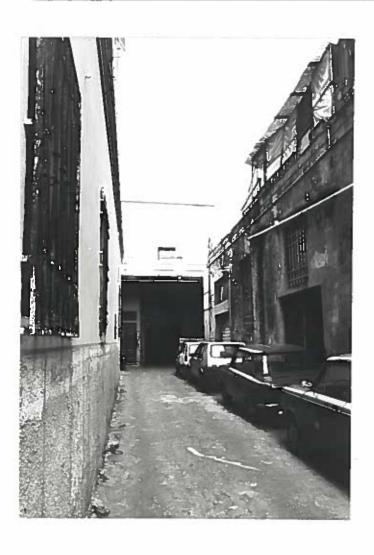
COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

•	N. progressivo
	11
	83
	N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foglio cata Via e/o Pia	stale n° (25	Sezione di censimento Particella/e nº 285 poccio 312	2-314
	MEA DI PIANO	A	
	ata ai sensi della Legge 1457 insistono edifici vincolati	7/1939ai sensi della Legge 1089/1939	
B IDEN	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA		



2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº	C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n"	1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) 4) EDIFICIO GON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA. 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA 6) DATAZIONE STORICO -		
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) 4) EDIFICIO GON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA. 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA 6) DATAZIONE STORICO -	2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°)
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA. 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA - anteriore al 1720 (carta Scorzi)		
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA		
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA. Contemporaries Dell'Arte Dell'Arte Dell'Arte Dell'Arte Dell'Architettura Dell'Arte Dell'	.,	
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA - anteriore al 1720 (carta Scorzi)	5)	
anteriore al 1720 (carta Scorzi)	,	
- anteriore al 1720 (carta Scorzi)	6)	
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE - palazzo	:	- anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1925 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea 1967 (foto aerea 1967 ad oggi - datazione certa - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondenta all'attivale
- palazzo		
- villa/villino		
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	9) 1	- edificio religioso - torre
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO - chiostrina/e		1 - 11/10/11/13
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	_	- altro
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO - chiostrina/e	D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO - chiostrina/e	1) S	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO ma
- chiostrina/e	2) S	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA - seminterrato		
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA - seminterrato	_	orto corte/cortile altro
A) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA - loggia/e	31 N	MIMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA CRONDA
A) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA - loggia/e	- -	seminterrato - secondo piano - quinto piano piano terra - terzo piano - sesto piano primo piano - quarto piano - sei e più piani
- presenza altana chiusa aperta F) PRESENZA DI ANNESSI		
- presenza altana chiusa aperta F) PRESENZA DI ANNESSI	-	loggia/e torretta piano abitabile
F) PRESENZA DI ANNESSI	-	presenza altana Chiusa Camenta
D) LYEDENTY DI DINFEKLETATIONI		
	1) Pł	KEDEMZA DI SUPERFETAZIONI

TURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite	[
astri in conci di verrucano archi in conci di verrucano	
atura continua in verrucano a vista muratura continua in cotto a vista	[
atura con intonaco di tipo tradizionale altre	
TURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite	
□ abotte □ altre	
te portanti	
TURA struttura originale struttura sostituita	
legno con mezzane in legno con presenza di capriate struttura non tradizionale altro	
manto originale manto sostituito	
pi e tegoli	
a chairting costituita	
numentale dritta a rampa continua dritta a più rampe nposita a più rampe composita altre	
D ctruttura costituita	
pozzo - composita - ad anima	
chiocciola altresostituito	
resumento graditi.	
ALI AD ARCO originale Sostituito In cornice a bozze pietra malta - con cornice scanalata pietra malta no corice liscia pietra malta - pietra malta - pietra malta - con cornice liscia pietra malta - malta - corice liscia pietra malta - corice liscia no cornice scanalata - corice liscia no corice no	
ADRATURE DI APERTURE originali	
. Dejetra Dmalta D - fasce scolnite Dpietra Dmalta	
nettepietra malta fasce semplicipietramarta	
265 decourage	
ENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE	
un solo piano tamponati su più piani	
ENZA DI ANDRONE	
	¥
ENZA DI ANDRONE EMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI	v
ENZA DI ANDRONE	v
SENZA DI ANDRONE LEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE D A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA	
SENZA DI ANDRONE LEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE DA GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA	
ENZA DI ANDRONE LEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA Lensole intagliate semplici A cassettone in legno Lensole intagliate multiple A cassettone in legno Lensole intagliate multiple A cassettone in legno Lensole intagliate multiple A cassettone in legno	
SENZA DI ANDRONE LEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA Lensole intagliate semplici - a cassettone in legno - altre SENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO	
SENZA DI ANDRONE LEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA Lensole intagliate semplici - a cassettone in legno - altre SENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO	
EMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA ensole intagliate semplici - a cassettone in legno ensole intagliate multiple - altre SENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO temmi Scolpiti Ceramici In pietra Altro apidi Scolpiti Ceramici In pietra Altro apidi Scolpite Semplici Altro	
SENZA DI ANDRONE SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA ensole intagliate semplici - a cassettone in legno ensole intagliate multiple - altre SENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO temmi Scolpiti Ceramici In pietra Altro apidi Scolpiti Ceramici In pietra Altro ensole Scolpite Semplici Altro ensole Scolpite Semplici Altro pornici marcapiano Pietra Malta Degraticontinui Pietra Imalta	
SENZA DI ANDRONE SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA ensole intagliate semplici - a cassettone in legno - altre SENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO temmi Scolpiti Ceramici in pietra altro apidi Scolpiti Ceramici in pietra altro apidi Scolpite Semplici altro anno apidi Scolpite Semplici altro anno pietra malta pugnati angolari pietra malta malta pietra malta pietra malta malta pietra malta malta pietra malta malt	
SENZA DI ANDRONE SENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO SENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA ensole intagliate semplici - a cassettone in legno ensole intagliate multiple - altre SENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO temmi Scolpiti Ceramici In pietra Altro apidi Scolpiti Ceramici In pietra Altro ensole Scolpite Semplici Altro ensole Scolpite Semplici Altro pornici marcapiano Pietra Malta Degraticontinui Pietra Imalta	

DEGRADO FISICO	KADO								-(9-5)	
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- Strutture orizzontali	10	- str	ıttura	coper	tura					
- collegamenti verticali degrado str	11++11-2	2"	20 - 30	3	- 40	4°	- 5°	_5°	- 6°	olt
- strutture verticali	uccura.			. .	degrad	io funz	zionale			
?) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										_
DEGRADO IGIENICO .										
	-									
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	a	l- rili	evo dir	etto_						
) SERVIZI IGIENICI		1 рт	1 1°	1 20	1 50	1 40	1 40	1		
- assente			1	2°] 3°	1 4	1 5°	1 6°	loltre	50
- esterno uso eslusivo		1		·			<u> </u>			
- esterno uso comune		<u> </u>	1		 	-	1			1
- interno uso comune	— H			<u> </u>			<u> </u>	1		1
- w.c. a canna libera	— -		1		1					1
- bagno privo di aereaz./illum.naturale	□	1					1		1	Ī
- W C 2 divotte		<u> </u>				1		ŀ		1
			camera			salotto)		cucina	
UMIDITA*		J PT	! 1°	2°	1 3°	1 40	1 50	1 60	loltre	l a a .
- ascendente		<u> </u>	1			1 7	1 3	1 0	TOTTE	120
- discendente		<u></u>				1	<u> </u>	1	1	<u>. </u>
- condensa		!	1		1	1	<u> </u>	!	<u> </u>	<u> </u>
ALTRE CAUSE							<u> </u>			
		PT	1 10 1	2°	1 20	1 40	r e o	1 60		
- privo di acqua				4	3	1 4	5"	1 6	oltre	sof
- smaltimento liquami non efficiente		1				<u> </u>	1		1	1
- cucina priva di aereazione		!					1			
- vani non disimpegnati							l			1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale						<u> </u>				
- altezza vani inferiore a 2,70 m.										
- pavimentazione non efficiente			L	1						
- copertura non coibentata										
- altre									i	
- arre										
GRADO SOCIO - ECONOMICO						<u> </u>				
vuoto	_	PT	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	sof
							-			
sottoutilizzato		1	1	Ī	1		1		İ	
sovraffollato		1								
strutture produttive incompatibili con le preesist	onti fi									
partition to precise		11121011	resta	enzaii						
sostituzione del tessuto sociale e produttivo						5				
ANNOTAZIONI										
/ 5										
3/99 listrutt. redicale										
<u> </u>										
1 d d d d d d d d d d d d d d d d d d d										

	CLASSIFICAZIONE	
] - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089	
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti	
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi	
7	da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
1		_
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
	a) - manutenzione ordinaria	_
,	b) - manutenzione straordinaria V. rologumente une. in Variante d'adequeunto	
		_
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁	-
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂	-
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃	-
	e) - ristrutturazione urbanistica	
		_
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
		-
		_
	WINCALL E DECCRIZIONI	•
	VINCOLI E PRESCRIZIONI	
	•	-
		-
		-
		_
	OPERE NON AMMESSE	-
	OF BILE HOW ANIMEDED	
		-
		-
		_
		_

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico

documentazione fotografica

negativo nº ____

isolato 83 scheda 11





