



COMUNE DI PISA

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Delibera n. 107 del 06/04/2023

OGGETTO: BANDO PER LA COPROGETTAZIONE E L'ATTUAZIONE DI INTERVENTI IN AMBITO CULTURALE VOLTI ALL'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E ATTIVITA' MUSICALI DI GENERE MODERNO E CONTEMPORANEO DA INSERIRE NEL CALENDARIO DELLA RASSEGNA ESTIVA 2023 DA ALLESTIRSI AL GIARDINO SCOTTO

L'anno 2023 il giorno sei del mese di Aprile presso la Sede Comunale, si è riunita la Giunta Comunale.

Risultano presenti i Signori:

Nominativo	Funzione	Presenza	Assenza
CONTI MICHELE	SINDACO	X	
BONSANGUE RAFFAELLA	VICE SINDACO		X
BEDINI FILIPPO	ASSESSORE	X	
BONANNO GIOVANNA	ASSESSORE	X	
DRINGOLI MASSIMO	ASSESSORE	X	
LATROFA RAFFAELE	ASSESSORE		X
MAGNANI PIERPAOLO	ASSESSORE		X
MUNNO SANDRA	ASSESSORE		X
PESCIATINI PAOLO	ASSESSORE	X	
POLI VERONICA	ASSESSORE	X	

Partecipa alla riunione Il Segretario Generale: Mordacci Marco

Presiede Il Sindaco: Michele Conti.

LA GIUNTA COMUNALE

VISTE

- la Deliberazione del C.C. n. 73 del 22.12.2022 con la quale è stato approvato il D.U.P. 2023-2025;
- la Deliberazione del C.C. n. 77 del 22.12.2022 con la quale è stato approvato il Bilancio di previsione 2023-2025;
- la Deliberazione della G.C. n. 356 del 28.12.2022 con la quale è stata approvata la Parte finanziaria del P.E.G. 2023-2025;

PREMESSO che:

- l'Amministrazione Comunale promuove la qualità dell'offerta culturale sostenendo e collaborando a iniziative che contribuiscono ad identificare la Città anche sotto il profilo culturale, dando risalto alle attrattive del territorio;
- tra gli obiettivi di mandato del Sindaco vi è quello di sostenere manifestazioni culturali e aggregative di alta qualità in collaborazione con le Associazioni e le realtà presenti e che operano sul territorio, offrendo un'ampia e diversificata proposta culturale diretta a tutte le generazioni;

RICORDATO che da anni l'estate pisana si caratterizza per l'offerta culturale di spettacoli musicali allestiti al Giardino Scotto, uno spazio di alto valore storico e di prestigio ubicato nel centro della Città, che si presta ottimamente ad accogliere concerti e festival rivolti a varie fasce di pubblico, sia per genere musicale che per fasce di età;

RICHIAMATO il D. Lgs. n. 117/2017 e s.m.i. "Codice del Terzo settore", che riconosce il valore e la funzione sociale degli enti del terzo settore per il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale anche mediante forme di collaborazione con lo Stato, le Regioni e gli enti locali;

VISTO l'art. 55 del D. Lgs. n. 117/2017 (Codice del Terzo Settore) che prevede, in attuazione dei principi di sussidiarietà, cooperazione, efficacia, efficienza ed economicità, il coinvolgimento degli enti del terzo settore nell'esercizio delle proprie funzioni di programmazione e organizzazione a livello territoriale degli interventi e dei servizi nei settori di attività di interesse generale, attraverso forme di co-progettazione, poste in essere nel rispetto dei principi della legge 7 agosto 1990, n. 241, nonché delle norme che disciplinano specifici procedimenti ed in particolare di quelle relative alla programmazione sociale di zona;

DATO ATTO che la co-progettazione è finalizzata alla definizione ed eventualmente alla realizzazione di specifici progetti finalizzati a soddisfare bisogni definiti;

CONSIDERATO che le azioni previste in un progetto per la co-progettazione ed attuazione di interventi in ambito culturale volti all'organizzazione di eventi e attività musicali di genere moderno e contemporaneo da inserire nel calendario della rassegna estiva 2023 (indicativamente nel periodo 15 Giugno – 31 Luglio) da allestirsi al Giardino Scotto rientrano tra le attività di interesse generale per le quali è possibile attivare il procedimento di co-progettazione ai sensi dell'art. 55 del D. Lgs. n. 117/2017 (Codice del Terzo Settore);

VISTA la sentenza della Corte costituzionale n. 131 del 22/6/2020 che introduce il concetto di amministrazione condivisa e definisce l'istituto della co-progettazione come modello che non si basa sulla corresponsione di prezzi e corrispettivi dalla parte pubblica a quella privata ma sulla convergenza di obiettivi e sull'aggregazione di risorse pubbliche e private per la programmazione e

progettazione in comuni, di servizi e interventi diretti ad elevare i livelli di cittadinanza attiva, di coesione e protezione sociale, secondo una sfera relazionale che si colloca al di là del mero scambio utilitaristico;

RICHIAMATA la Legge Regionale 22/07/2020 n. 65 (Norme di sostegno e promozione degli enti del Terzo settore toscano) ed in particolare l'art. 11 che prevede il procedimento di co-progettazione, ai sensi dell'articolo 55 del d.lgs. 117/2017, che si realizza mediante la collaborazione fra enti del Terzo settore ed enti pubblici, per la definizione e la eventuale realizzazione di specifici progetti, servizi o interventi finalizzati a soddisfare bisogni definiti, nonché di progetti innovativi e sperimentali;

DATO ATTO che, ai sensi della l. r. n. 65/2020 nell'ambito della co-progettazione:

- gli enti del Terzo settore e gli enti locali, che concorrono alla realizzazione del progetto, apportano proprie risorse materiali, immateriali ed economiche;
- gli enti locali possono concorrere anche mediante contributi ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), nonché mediante l'utilizzo di beni pubblici da parte degli enti del Terzo settore;
- le amministrazioni pubbliche detengono la titolarità delle scelte e, a tale scopo, devono predeterminare gli obiettivi generali e specifici degli interventi, definire le aree di intervento, stabilire la durata del progetto e individuarne le caratteristiche essenziali;

VISTE le "Linee Guida sul rapporto tra pubbliche amministrazioni e enti del terzo settore negli art.li 55-57 del D. Lgs. n. 117 del 2017" approvate con Decreto n. 72/2021 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali;

DATO ATTO che, sulla base delle suddette Linee Guida di cui al Decreto n. 72/2021 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, laddove siano utilizzabili entrambe le modalità per lo svolgimento di un servizio o la realizzazione di un'attività (l'attivazione di un rapporto collaborativo, ai sensi del richiamato Codice del Terzo Settore, e l'affidamento di un contratto pubblico, per l'esecuzione di servizio in appalto) la concreta scelta può essere la conseguenza di un'opzione politica propria della P.A.;

RITENUTO opportuno, per la specifica gestione delle azioni connesse al progetto per l'organizzazione di eventi e attività musicali di genere moderno e contemporaneo da inserire nel calendario della rassegna estiva 2023 (indicativamente nel periodo 15 Giugno – 31 Luglio) da allestirsi al Giardino Scotto, di avvalersi degli strumenti previsti dal Codice del Terzo settore, unitamente ai principi dell'evidenza pubblica, propria dei procedimenti amministrativi, anziché il principio della concorrenza degli operatori economici all'interno di un mercato pubblico regolato, visto che trattasi di progetto che abbisogna di tutte le risorse territoriali esistenti, che devono concorrere all'avvio di attività utili per l'organizzazione della tradizionale rassegna estiva di musica al Giardino Scotto, in quanto oggetto di notevole interesse da parte dei cittadini pisani oltre che dei visitatori e dei turisti;

RITENUTO altresì:

- Di dare mandato alla Direzione D-11 Turismo-Tradizioni storiche-Cultura-Pari opportunità-Politiche giovanili di procedere all'attuazione di interventi volti all'organizzazione di eventi e attività musicali da inserire nel calendario della rassegna estiva 2023 da allestirsi al Giardino Scotto attraverso un percorso di co-progettazione;
- Di prenotare l'impegno di spesa, relativo al cofinanziamento da parte del Comune di Pisa per la realizzazione delle attività di cui sopra, di Euro 105.000,00= alla Missione 5 Progr. 2

Tit. 1 Cap. 105510 “Contributi in ambito culturale“ del Bilancio di Previsione 2023 che presenta la necessaria disponibilità;

- Di dare atto che le risorse destinate a finanziare il percorso di co-progettazione, potranno essere incrementate, nei limiti delle capacità di bilancio, con successivo apposito provvedimento;

VISTO, rispettivamente, il parere in ordine alla regolarità tecnica del presente atto, espresso, ai sensi dell’art. 49, comma 1, del “*Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti Locali*” - T.U.E.L. approvato con D.Lgs. 18.08.2000 n. 267 e successive modifiche ed integrazioni, dal Dirigente della Direzione della Direzione D-11 Turismo-Tradizioni storiche-Cultura-Pari opportunità–Politiche giovanili, ed il parere in ordine alla regolarità contabile del presente atto, espresso ai sensi dell’art. 49, comma 1, del “*Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti Locali*” - T.U.E.L. approvato con D.Lgs. 18.08.2000 n. 267 e successive modifiche ed integrazioni, dal Dirigente della Direzione Finanze – Provveditorato – Aziende, che si allegano al presente atto (Allegati A e B);

RITENUTO OPPORTUNO concedere al presente atto l’immediata eseguibilità ai sensi dell’art. 134, comma 4, del D. Lgs n. 267/2000 “Testo Unico delle leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali”, vista la necessità di procedere celermente agli interventi di cui trattasi;

A voti unanimi legalmente resi;

DELIBERA

1. **Di approvare** le linee progettuali per la co-progettazione ed attuazione di interventi volti all’organizzazione di eventi e attività musicali di genere moderno e contemporaneo da inserire nel calendario della rassegna estiva 2023 (indicativamente nel periodo 15 Giugno – 31 Luglio) da allestirsi al Giardino Scotto, allegate al presente atto (**all. 1**), quale parte integrante e sostanziale.
2. **Di attivare**, per le attività di cui al punto precedente, un percorso di co-progettazione, ai sensi dell’art. 55 del D. Lgs. n. 117/2017 e delle "Linee Guida sul rapporto tra pubbliche amministrazioni e enti del terzo settore negli art.li 55-57 del D. Lgs. n. 117 del 2017" approvate con Decreto n. 72/2021 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, rivolto agli enti del terzo settore interessati alla formazione di un partenariato pubblico privato, finalizzato alla co-progettazione ed attuazione di interventi in ambito culturale.
3. **Di prenotare** l’impegno di spesa, relativo al cofinanziamento da parte del Comune di Pisa per la realizzazione delle attività di cui sopra, di Euro 105.000,00= alla Missione 5 Progr. 2 Tit. 1 Cap. 105510 “Contributi in ambito culturale“ del Bilancio di Previsione 2023 che presenta la necessaria disponibilità.
4. **Di dare atto** che le risorse destinate a finanziare il percorso di co-progettazione di cui trattasi, potranno essere incrementate, nei limiti delle capacità di bilancio, con successivo apposito provvedimento.
5. **Di dare mandato** agli uffici competenti per attivare l’avviso pubblico di manifestazione di interesse alla co-progettazione rivolto ai soggetti del terzo settore (associazioni di promozione sociale e volontariato, cooperative), per l’individuazione del partenariato e per la formulazione delle proposte progettuali.

6. **Di dare atto** che, ai sensi dell'art. 125 del "Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali"- T.U.E.L approvato con D.Lgs 18.08.2000, n.267 e successive modifiche ed integrazioni, contestualmente all'affissione all'Albo Pretorio, la presente deliberazione viene trasmessa in elenco ai capigruppo consiliari;

Indi la GIUNTA COMUNALE

In ragione dell'urgenza di procedere all'avvio della procedura di cui trattasi;

Con successiva specifica votazione e con voti unanimi favorevoli;

DELIBERA ALTRESI'

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del "Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali" - T.U.E.L. approvato con D. Lgs. 18.08.2000, n. 267 e successive modifiche ed integrazioni.

Letto, confermato e sottoscritto con firma digitale.

Il Presidente

Il Segretario Generale

Michele Conti

Mordacci Marco

Uffici Partecipati	
GRUPPI CONSILIARI	DIREZIONE-03 Finanze - Provveditorato - Aziende - Servizi Assicurativi
DIREZIONE-11 Turismo - Tradizioni Storiche - Cultura - Politiche Giovanili - Pari Opportunità	