



## COMUNE DI PISA

**TIPO ATTO** *DECISIONI SINDACO*

**N. atto** 198

del 06/12/2023

**PROPONENTE** *AREEE PUBBLICHE SPETTACOLI PROFESSIONI*

**OGGETTO**

**COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO (CCVLPS) – RINNOVO TRIENNIO 2023/2026.**

**Uffici Partecipati**

Dirigente Direzione 11

Dirigente Direzione 06

Ufficio del Comandante di Polizia Municipale - Sicurezza urbana

## IL SINDACO

**Visti** gli art. 141 del Regolamento di esecuzione del Testo Unico Leggi di Pubblica Sicurezza (TULPS) approvato con R.D. 6 maggio 1940 n. 635 e modificato dal D.P.R. 28 maggio 2001, n. 311, prevede l'istituzione di una "**Commissione comunale di vigilanza per i locali di pubblico spettacolo**" al fine di esprimere il parere sui progetti di nuovi teatri e di altri locali o impianti di pubblico spettacolo e trattenimento, o di sostanziali modificazioni a quelli esistenti, nonché verificare le condizioni di solidità, di sicurezza e di igiene dei locali stessi o degli impianti ed indicare le misure e le cautele ritenute necessarie sia nell'interesse dell'igiene che della prevenzione degli infortuni, oltre ad altri adempimenti correlati previsti dal medesimo articolo;

**Vista** la decisione sindacale n. DD-14/113 del 04/12/2020 ad oggetto "Commissione Comunale di Vigilanza sui locali di Pubblico spettacolo - Rinnovo triennio 2020-2023", e rilevato che il mandato triennale della Commissione con l'organico di cui al provvedimento sopra richiamato, è scaduto il 04/12/2023;

**Dato atto pertanto** che è necessario procedere al rinnovo della suddetta Commissione;

**Considerato che** l'art. 141 bis del Regolamento di esecuzione del TULPS per la Commissione comunale di vigilanza prevede un organico avente la seguente composizione, con mandato triennale:

- Il Sindaco o suo delegato, con funzioni di presidente;
- Il Comandante del Corpo di Polizia Municipale o suo delegato;
- Il Dirigente medico dell'organo sanitario pubblico di base competente per territorio o un medico dallo stesso delegato;
- Il Comandante provinciale dei Vigili del Fuoco o suo delegato;
- Il Dirigente dell'Ufficio Tecnico Comunale o suo delegato;
- Un esperto in elettrotecnica;

### **Preso atto che:**

-l'art. 141 bis del Regolamento di esecuzione del TULPS prevede, inoltre, che in determinati casi la Commissione possa essere integrata con uno o più esperti in acustica od altra specifica disciplina tecnica, in relazione alle dotazioni tecnologiche del locale o impianto da esaminare;

-a fronte di esplicita richiesta, la Commissione potrà essere integrata con un rappresentante designato dagli esercenti dei locali di pubblico spettacolo e/o da un rappresentante delle organizzazioni sindacali territoriali dei lavoratori;

**Dato atto** che è stata inoltrata comunicazione circa il rinnovo dell'organico alle associazioni di categoria degli esercenti locali di pubblico spettacolo che hanno facoltà di designare, avanzandone richiesta, propri rappresentanti in seno alla commissione;

**Vista** la comunicazione dell'AGIS (Associazione Generale Italiana Spettacolo) che, in base al disposto dell'art. 141 bis del Regolamento TULPS, designa un proprio rappresentante ed un eventuale delegato quali membri della Commissione, in atti d'ufficio;

**Ritenuto, inoltre, opportuno** integrare la Commissione con la presenza della Dirigente, o suo delegato, dell'Ufficio Attività Produttive, organo che sulla base dell'istruttoria tecnica e del parere rilasciato dalla Commissione in parola, rilascia il provvedimento finale di autorizzazione ex artt. 68 e 69 e 80 del T.U.L.P.S.;

**Ritenuto** pertanto **inderogabile** procedere con sollecitudine alla nomina della Commissione Comunale di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo;

### **DECRETA**

La Commissione Comunale di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo - per gli adempimenti di cui all'art. 141, 1° comma, lettere a), b), c), d), e) del R.D. 6 maggio 1940, n. 635, come modificato dall' art. 4 del D.P.R. 311/2001 per il triennio 2023-2026 come di seguito descritto:

- a) la Dirigente della DD 08 “Ambiente – Demanio Marittimo – Golena Fluviale – Attività produttive – Servizi demografici – Partecipazione”, Dott.ssa Cristina Pollegione, con funzione di Presidente, quale delegato dal Sindaco;
- b) il Dirigente della DD 06 “Turismo – Tradizioni Storiche – Cultura”, Dott. Giuseppe Bacciardi, con funzione aggiuntiva di Vice-Presidente supplente della Commissione in caso di assenza del Presidente;
- c) il Comandante p.t. del Corpo di Polizia Municipale del Comune di Pisa o suo delegato;
- d) il Dirigente medico p.t. del Dipartimento di Prevenzione ASL n. 5 di Pisa o un medico dallo stesso delegato;
- e) il Comandante Provinciale p.t. dei Vigili del Fuoco o suo delegato;
- f) il Dirigente della DD 11 “Edilizia Pubblica – Servizi cimiteriali – Sport –Protezione Civile”, Ing. Gabriele Cerri, con funzione aggiuntiva, di Vice-Presidente supplente della Commissione, in caso di assenza del Presidente Dott. ssa Pollegione e del Vice-Presidente Dott. Bacciardi, o suo delegato;
- g) l'esperto in elettrotecnica P.E. Giuseppe Scarantino in possesso di idonea qualifica tecnico-professionale o altro esperto in elettrotecnica inserito nei ruoli del Comune di Pisa in possesso di idonea qualifica tecnico-professionale suo delegato;
- h) il Sig. Daniele Bulleri, designato dall'AGIS (Associazione Generale Italiana Spettacolo).

- La Commissione potrà essere integrata - qualora le circostanze istruttorie richiedano specifiche valutazioni acustiche - con un esperto tecnico inserito nei ruoli del Comune di Pisa, in possesso di specifica professionalità tecnica, o dell'azienda ARPAT o di altre Pubbliche Amministrazioni, ed all'occorrenza anche con esperti in altre specifiche discipline tecniche, in relazione alla particolare tipologia o dotazioni tecnologiche del locale, impianto o progetto da esaminare.

- Nella Commissione potranno essere inseriti altri soggetti purché designati, per le motivazioni e secondo le modalità descritte in premessa, dalle associazioni di categoria degli esercenti dei locali di pubblico spettacolo e/o dalle organizzazioni sindacali dei lavoratori, allo scopo appositamente interpellate, dietro loro espressa richiesta formale.

- Alle riunioni della Commissione in oggetto assisterà - in ragione delle specifiche attribuzioni amministrative in materia di pubblico spettacolo derivanti dal ruolo - il Responsabile p.t. dell'Ufficio Attività Produttive del Comune di Pisa o altro soggetto delegato dalla Dirigente.

- Il Segretario della Commissione sarà nominato dal Presidente con specifico atto.

### **INFORMA**

- Che la durata del mandato della Commissione Comunale di Vigilanza nella composizione di cui al presente atto sarà triennale, con decorrenza a far data dal 11/12/2023.

*Documento firmato digitalmente da*  
*CONTI MICHELE / ArubaPEC S.p.A.*