



COMUNE DI PISA  
DIREZIONE CULTURA - TURISMO  
COORDINAMENTO INTERVENTI SUL LITORALE

## DESCRIZIONE DEL SERVIZIO

### 1. Documentazione

#### 1.1 Documentazione di riferimento per la redazione

Il Piano di Gestione del sito UNESCO di Piazza del Duomo dovrà essere redatto, sia per gli aspetti operativi che strutturali e contenutistici, in conformità e secondo le indicazioni dell'UNESCO e del MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI - Ufficio Lista Patrimonio Mondiale UNESCO e in particolare dalle "Linee Guida per la redazione e l'attuazione dei piani di gestione siti UNESCO – 2004";

### 2. Inquadramento metodologico e articolazione delle fasi

La redazione del Piano dovrà prevedere:

- un approccio integrato in grado di tutelare il Sito ma anche di conciliare le esigenze di sviluppo socio-economico del territorio attraverso la valutazione dei rischi ai quali il sito è potenzialmente esposto e calibrando correttamente il documento in relazione al tessuto socioeconomico del territorio;
- dovrà tener conto delle esigenze di culto connesse ad alcuni edifici e del degrado dovuto all'uso improprio degli spazi pubblici anche per effetto di abusivismo commerciale;
- dovrà creare uno strumento di governance del patrimonio culturale, che connetta la salvaguardia materiale e immateriale dei beni rilevati nel sito, li congiunga con quelli paesaggistici, architettonici e antropologici presenti nelle aree limitrofe e li metta in rete con gli attrattori culturali rilevati nel sistema culturale territoriale;
- dovrà valorizzare le molteplici espressioni patrimoniali della città.

#### 2.1 Fasi

La redazione del piano di gestione dovrà svilupparsi attraverso le seguenti fasi:

##### Attività 1: attività propedeutiche alla redazione del Piano di Gestione

*Fase 1.1: Analisi Swot*

*Fase 1.2: Redazione di una nuova e completa mappatura degli stakeholder al fine di ricomprendere i principali soggetti del sistema culturale.*

*Fase 1.3: Ridefinizione dell'area di riferimento.*

*Fase 1.4:* Ridefinizione degli attrattori culturali materiali e immateriali in una visione unitaria.

*Fase 1.5:* Aggiornamento del quadro normativo e armonizzazione delle programmazioni in atto sul territorio.

*Fase 1.6:* Revisione e aggiornamento dell'analisi territoriale e socio-economica.

*Fase 1.7:* Definizione di un percorso che, attraverso la collaborazione degli stakeholder, dei rappresentanti delle comunità, dell'associazionismo, del mondo produttivo attivo sul territorio, permetta la più larga partecipazione del territorio;

## **Attività 2: redazione del Piano di Gestione**

*Fase 2.1:* Aggiornamento del "Piano della Conoscenza"

*Fase 2.2:* Redazione del "Piano di tutela e conservazione"

*Fase 2.3:* Redazione del "Piano di Valorizzazione"

*Fase 2.4:* Redazione del "Piano della Comunicazione, formazione e promozione"

*Fase 2.5:* Definizione di un opportuno sistema di monitoraggio e di valutazione delle azioni intraprese

Il servizio dovrà essere svolto in costante coordinamento con l'Amministrazione comunale.

Il progetto di gestione dovrà essere prodotto in lingua italiana e in lingua inglese.