

Mercoledì 7 giugno ore 16.30

**RENZO GALARDINI**

"Mediterraneo"

**Nicola Miceli**

*documenta l'opera dell'artista*

**Renzo Galardini**

*Illustrerà il percorso creativo*

"Mediterraneo"

Sarà presente l'Assessore **Andrea Ferrante**



L'opera di Renzo Galardini  
"Mediterraneo",  
sarà esposta in biblioteca  
dal 5 al 30 giugno 2017

Renzo Galardini è nato a Pisa nel 1946, vive e lavora a Montescudaio, Pisa. Diplomato presso l'Istituto d'Arte di Lucca, con Guglielmo Malato e Vitaliano De Angelis, ha frequentato il corso di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Firenze. Pittore, incisore e ceramista, è stato segnalato «Bolaffi» per la grafica da Enzo Carli, nell'84, con la motivazione: "Per l'estro provocatorio ed ironico con cui la limpida tecnica grafica rievoca sia simulacri, emblemi e simboli della storia, sia oggetti del presente, imprimendo loro una inedita suggestione poetica". Ha tenuto personali in Italia e in una serie di musei americani. È stato presente in importanti rassegne tra le quali, per la grafica: Biennale «Tono Zancanaro» Vico d'Elsa (1986); Mostra Internazionale della Grafica di Tampa, Florida (1987).

Ha pubblicato numerose edizioni grafiche: l'arpa malat e altre drôleries, introduzione di Michele Feo (1980). Mitografie dei Quartieri. 12 memorie pisane, testi di Silvano Burgalassi e Nicola Miceli (1980). Per dar dalla città perpetuo bando all'ozio (1981). Sei tavole per un'avventura nel bosco, con una ballata di Nicola Miceli (1986).

Nel '92, a cura di Miceli, è uscito presso la Edison di Bologna il catalogo completo delle sue incisioni, prefazione di Enzo Carli. Tra le presenze, Incidendo, Casa di Chesino, Poggibonsi (1989). Inciso altrove, ex Mattatoio, Cagliari (1993). Monumentalmente vostro, Villa Pacchiani, Santa Croce S/Arno (1996). Incisione pisana del Novecento, Limonaia di Palazzo Ruschi, Pisa (1998).

Arte per la vita, ex Monastero delle Benedettine, Pisa (1999) e Ciminiera di Catania (2000). Ex voto per il millennio, Museo Nazionale della Certosa di Calci, Pisa (2000). Made in Italy. Six contemporary artists, The Grace Museum, Abilene nel Texas (2003). Personale alla Casermetta San Pietro, Lucca, per il Settembre Lucchese (2006).