

ALLA GALLERIA GORDIO

Gioielli e sculture di Renée Bethencourt

PISA. Domani alle 17.30, nella sala delle Baleari, a Palazzo Gambacorti, verrà presentata la mostra «Arqueologia del Alma. Gioielli e piccole sculture di Renée Bethencourt», che si terrà dal 7 al 10 febbraio alla galleria Gordio Art, di Marilinda Bria, in via Cardinale Maffi 8. La presentazione sarà accompagnata da un video che illustrerà le varie tappe del lavoro dell'autrice. L'esposizione raccoglie le opere della nuova collezione dell'artista argentina che ha scelto di tornare nuovamente a Pisa per esporre i suoi manufatti. Gioielli, che diventano vere e proprie opere scultoree di un forte plasticismo. Interessante l'utilizzo di vari materiali: accanto al più nobile argento troviamo l'uso di cartapesta, vetro, ferro

e seta. Inoltre, è interessante segnalare, il legame tra la professione di psicoterapeuta dell'autrice e l'arte che diviene veicolo per esprimere le sensazioni del suo animo. Accanto alle opere della Bethencourt saranno esposte quelle di Valeria Salum, caratterizzate dall'uso dell'alabastro bianco di Castellina, noto per la sua particolare trasparenza.

L'organizzazione è curata dall'Associazione culturale Urma America latina nell'arte, che ha curato le varie mostre dell'artista in tutto il mondo. L'evento è patrocinato dall'ambasciata argentina in Italia. Interverranno il presidente del consiglio comunale, l'assessore alla cultura Silvia Panichi, Roberto Russo, dell'Ecomuseo di Castellina, e Ilario Luperini, critico d'arte.

