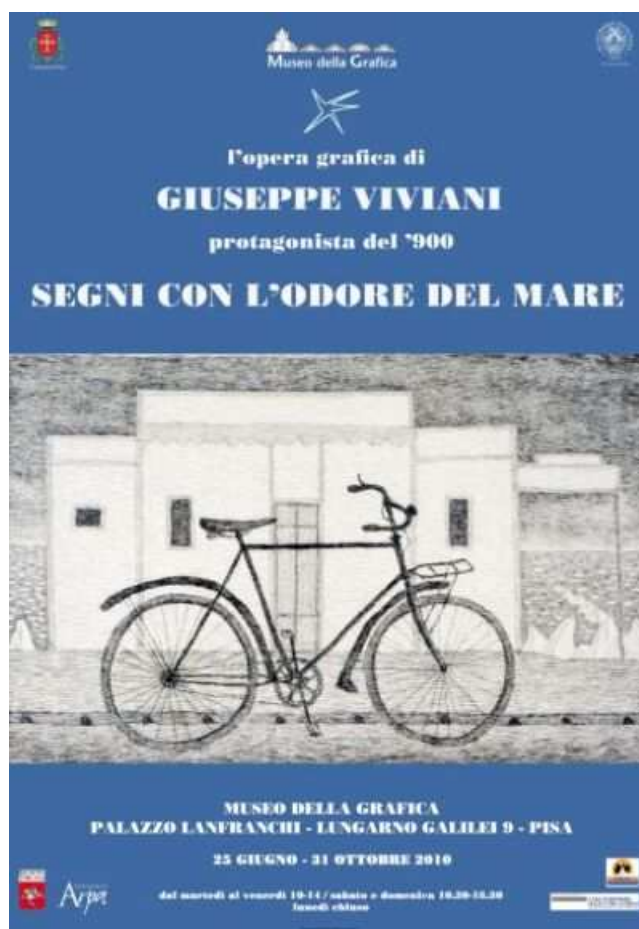


SETTEMBRE-OTTOBRE 2010

Accessioni Sezione Locale



C. SLP 769.92 SEG

Segni con l'odore del mare: l'opera grafica di Giuseppe Viviani protagonista del '900/a cura di Lucia Tongiorgi Tomasi - Pontedera: Bandecchi&Vivaldi, stampa 2010

Catalogo della mostra dedicata all'artista pisano Giuseppe Viviani, che comprende circa 150 lavori, tra incisioni, xilografie e litografie. Giuseppe Viviani fu un incisore e un pittore del Novecento, le sue opere sono narrazioni autentiche del vissuto dell'autore, che presta attenzione alla gente semplice e a quella emarginata, agli oggetti: come gambe ortopediche o fucili che fanno parte della sua giovinezza, agli animali, come i cani con gli sguardi languidi. Attraverso questa esaustiva presentazione di opere, che abbraccia tutta la produzione di Viviani, è possibile comprendere la filosofia di un artista che, affermatosi a partire dal dopoguerra, coinvolge il pubblico del XX secolo grazie alla sua straordinaria originalità.

C. SLP 730.92 FRA

Franco Adami: Silenzi d'arte

Pisa: Ets, 2010 - Catalogo della mostra: Calci, Certosa Monumentale, 2010



Franco Adami torna al suo paese. Partì giovane per Parigi, all'epoca miraggio di ogni artista. Oggi è tra gli scultori più apprezzati nel mondo. Torna dopo tanti anni con una mostra, circa 30 opere riportate in questo volume. Per il maestro "Silenzi d'arte" è un'esperienza diversa, perché espone creazioni di dimensioni medio piccole, gioielli meno conosciuti e perché per la prima volta espone nella terra d'origine.

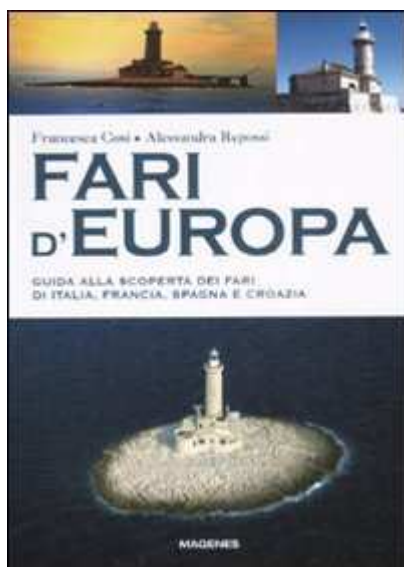
(dello stesso autore in Biblioteca:

Franco Adami: sculptures, Paris, editions Le Léopard d'Or, 1995;

Franco Adami: dessins & intimisme, Lausanne (CH): Acatos, 2000 - testi in francese, inglese, italiano).

SLT 387.155 COS far

Fari d'Europa: guida alla scoperta dei fari di Italia, Francia, Spagna e Croazia/Francesca Cosi e Alessandra Repossi - [Milano]: Magenes, 2009



Storia e architettura, luci e lanterne, vita da guardiani, letteratura, cinema e arti visive: il primo libro che racconta tutto quello che c'è da sapere sui fari. Una guida ai fari più spettacolari di Italia, Francia, Spagna settentrionale e Croazia alla scoperta di queste affascinanti sentinelle del mare, per osservarli, visitarli o anche per provare il brivido di vivere al loro interno e diventare per un attimo i padroni del mare.

SLT 914.556 LAM cap



Capraia: terra mare: appuntamenti con paesaggi, mare, flora e fauna di Capraia in ogni stagione. Sentieri e giro dell'isola in barca/testi di Marco Lambertini, disegni di Rossella Faleni - Ospedaletto (PI): Pacini, ristampa 2005

La guida, leggibile e accessibile a tutti, tratta della storia naturale e umana dell'isola di Capraia, con un'infinità di informazioni e notizie utili alla visita. La nascita geologica, la flora, la fauna, la storia umana sia ufficiale che quotidiana, e poi la descrizione dei sentieri e il giro in barca. Originali e pratiche le tabelle con gli appuntamenti da non perdere per incontrare la naturale Capraia con paesaggi, fiori, animali e vita marina.

SLP 853.92 NIC

Nicosia: storie, leggende, misteri/[testi di: Silvia Battaglini et al.] - Calci: Associazione Nicosia nostra, c2010



Questo libro è dedicato a Nicosia (Calci) ed è un invito a scoprire una Nicosia sconosciuta, inedita ed insolita, dove mito e cronaca, fantasia e realtà si intrecciano. Da più di settecento anni il complesso monastico domina la vallata, moltissimi religiosi hanno calpestato i pavimenti, le alte e luminose sale hanno risuonato degli echi delle loro preghiere. Gli ultimi frati se ne sono andati negli anni Settanta del secolo scorso, abbandonando il convento al suo destino. Un destino di rovine e saccheggi.

SLP 340.092 CAR



Carlo Goldoni avvocato a Pisa (1744-1748)/a cura di Giancarlo De Fecondo e Maria Augusta Morelli Timpanaro - Bologna: Il Mulino, c2009

Fra l'autunno del 1744 e la Pasqua del 1748, Carlo Goldoni soggiornò a Pisa e vi esercitò la professione forense: a distanza di oltre due secoli e mezzo l'Archivio di Stato di Pisa ha restituito i fascicoli e gli atti delle controversie civili in cui egli prestò il suo patrocinio. Carte che ci offrono un capitolo inedito e per nulla secondario della biografia di Goldoni e un vivissimo quadro della società pisana di quegli anni; vi si muovono nobili, mercanti, contadini, ecclesiastici, comuni popolani.



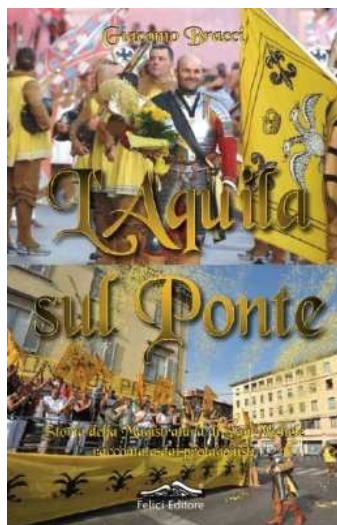
SLT 852.6 VIT

Vittorio Alfieri in Toscana: una scelta di ambiente e di vita: atti del Convegno di Studi Alfieriani, Pisa. 2002/a cura di Giuseppina Rossi - Pisa: ETS, 2003

Nel 1776 Vittorio Alfieri parte per quello che definisce il suo "primo viaggio letterario in Toscana", ha ventisette anni ed ha già viaggiato per gran parte dell'Europa. La consuetudine dei viaggi e la moda del *Grand Tour* lo hanno poi spinto verso itinerari sempre nuovi, ma nella scelta di questo viaggio Alfieri ha un preciso scopo: andare in Toscana e rimanervi quanto è necessario per apprendere l'uso corretto della lingua italiana nella quale vuole scrivere le sue tragedie. In Toscana tocca Firenze, Lucca, Pisa, Livorno, Siena. A Pisa tornerà più volte fino al 1785.

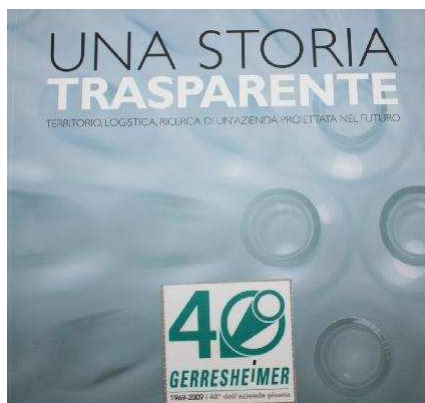
SLP 394.26945551 BRA aqu

L'Aquila sul Ponte: storia della Magistratura di San Michele raccontata dai protagonisti/Giacomo Bracci - Ghezzano (PI): Felici, 2010



L'Aquila sul Ponte è un racconto corale che attraversa più di vent'anni di storia della Magistratura di San Michele. I ricordi che emergono dalla voce dei protagonisti si intrecciano con le cronache degli annali, dando vita ad un crescendo unico di emozioni, aneddoti ed episodi curiosi. Per la prima volta si aprono i cassetti di una memoria di gruppo autentica e ricca che non mancherà di divertire e commuovere, mostrando finalmente il dietro le quinte di una realtà tanto vera quanto scanzonata fino ad oggi ancora sconosciuta al grande pubblico del Gioco.

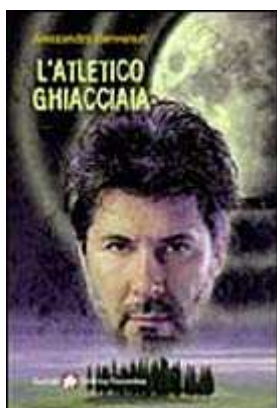
SLP 338.476661 STO



Una storia trasparente: storia a più voci di un'azienda antica proiettata nel futuro/[Aldo Bellotti, Mariangela Casarosa, Antonio Bindi] - Gerresheimer, Pacini, 2009

Il libro ripercorre la storia dello stabilimento pisano leader nella lavorazione del vetro farmaceutico, conosciuto come Kimble, presente nella nostra città da oltre 40 anni.

SLT 852.914 BEN atl



**L'atletico ghiacciaia: del 5 ottobre 2001/Alessandro Benvenuti
Firenze: Società Editrice Fiorentina, 2001**

Anche se è scritto sotto forma di dialogo, si tratta in realtà di un monologo drammatico che rientra nel genere delle invettive. L'autore si sdoppia: ora recita la parte di se stesso che racconta la storia del vecchio Gino; ora diventa lui stesso Gino, un personaggio di tanti anni fa, popolano comunista, calciatore dell'Atletico Ghiacciaia, insopportabile narcisista da bar, scoglionato bastian contrario per partito preso. Benvenuti se la gioca col solito umorismo, talvolta sottile, talvolta malinconico.

SLP 271.7912 SCA sac



La Sacra Infermeria a Malta nel Settecento

Giovanni Scartabelli - Milano: Gelmini, c2008

In questo saggio Monsignor Giovanni Scartabelli approfondisce la storia dell'Ordine di Malta che fu presente nell'isola per ben 268 anni. Le pagine di questo libro sono dedicate all'ospedale; gli statuti e i regolamenti della "Sacra infermeria" nel Settecento, sono documenti di grande valore che si possono rileggere ancor oggi con interesse e profitto, traendone spunti preziosi per la storia della medicina, per l'organizzazione, il controllo della spesa ospedaliera e soprattutto per lo spirito che animava l'"ospitalità" verso i poveri, i pellegrini, gli ammalati, anzi coloro che nel Capitolo Generale vengono definiti i "signori ammalati".

SLP 945.0833 DEI ter

Le Termopili del Battaglione universitario pisano (Curtatone e Montanara-29 maggio 1848)

Marco Dei Ferrari - Pisa, Die di Santo Sisto, 6 agosto 2010 (2011 S.P.)



La pubblicazione, a cura dell'Associazione degli Amici di Pisa, vuole ricordare nel giorno di San Sisto, il sacrificio del battaglione universitario pisano, battutosi assieme a quello degli studenti senesi per contenere l'avanzata degli austriaci a Curtatone e Montanara, nel corso della Prima Guerra d'Indipendenza (1848)

SLP 262.52 SCA ann

a. D. 1135: il Concilio di Pisa: 30 maggio - 6 giugno

Sergio Scarselli
Pisa: Ets, stampa 2010



Pochi scritti sono stati prodotti su questo importante Concilio che si svolse a Pisa dal 30 maggio al 6 giugno 1135, che doveva portare ad una soluzione dei gravi problemi che provocavano da tempo pesanti danni alla Chiesa, primo fra tutti lo Scisma in atto fin dal 1130. Il Concilio, elaborato e realizzato da Innocenzo II e da Bernardo abate di Chiaravalle, portò a conclusioni molto significative, come la unicità di guida della Chiesa di Roma.