

## *Sezione locale Marzo-Aprile 2009*



*SLT 551.4109455 GAR pae*

**Paesaggi geologi della Toscana**/di Carlo Alberto Garzonio - Pisa: Pacini; Firenze: Regione Toscana, c2008

Il libro vuole presentare una prima visione di insieme di quel grande patrimonio presente nella Toscana, costituito dai paesaggi fisici, ove la storia geologica, le vicende dei processi di modificazione delle superfici ad opera degli agenti geomorfologici, hanno costruito ambienti unici.

*SLP 591.94555 FAU*

**La fauna del Monte Pisano e la rete natura 2000**/a cura di Antonio Perfetti  
Pisa: ETS, c2009

La presente ricerca intende fornire un primo contributo conoscitivo relativamente alla distribuzione e allo stato di conservazione della fauna del Monte Pisano ed evidenziare la presenza e la distribuzione delle specie faunistiche di interesse regionale o comunitario.



*SLP 631.455 PAE*

**Il paesaggio terrazzato del Monte Pisano tra permanenze e mutamenti/a cura di Mariassunta Galli, Davide Rizzo, Fabio Casella – Pisa: ETS, c2008**

I terrazzamenti del Monte Pisano, tema di questo volume, con i suoi muri a secco, sono anche il segno di quell'architettura naturalistica semplice, ma perfetta nelle maestranze tecniche e nei segreti della messa in opera, per regimare le acque, sorreggere i terrazzamenti, quindi salvaguardare e tutelare il paesaggio, coinvolgendo aspetti economici legati alle produzioni agricole locali come l'olio e, oggi, anche lo sviluppo turistico.

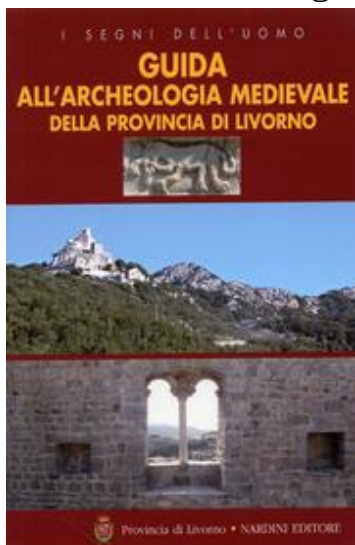
*SLP 910.914555 ASP*

**Aspetti biologici delle ANPIL: Monte Castellare, Valle delle Fonti e di alcune aree contermini dei Monti Pisani/a cura di Elena Fantoni e Roberto Narducci**  
Pisa: Felici, [2000?]

Il Comune di San Giuliano Terme ha istituito nel 1997 due Aree Protette di Interesse Locale: *ANPIL Monte Castellare* e *ANPIL Valle delle Fonti*.

*SLT 914.556 GUI*

**Guida all'archeologia medievale della Provincia di Livorno/a cura di Giovanna Bianchi – Firenze: Nardini, 2008**

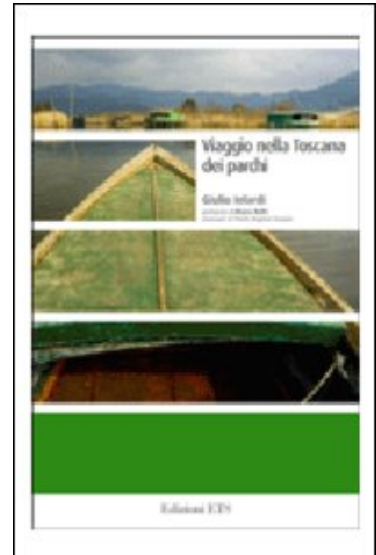


Un testo che vuol essere allo stesso tempo una guida turistica e una guida archeologica, uno straordinario viaggio di conoscenza storica e culturale del territorio della provincia di Livorno, un territorio caratterizzato da un alto numero di località di notevole valore archeologico medievale, talvolta poco conosciute. Le principali località: **Livorno, Vada, Cecina, Rosignano Marittimo, Bibbona, Bolgheri, Castagneto Carducci, Donoratico, Campiglia M.ma, Sassetta, Suvereto, S. Vincenzo, Populonia, S. Quirico, Baratti, Piombino, Isola d'Elba, Capraia, Pianosa, Montecristo.**

*SLT 719.3209455 IEL via*

**Viaggio nella Toscana dei parchi/Giulio Ielardi**  
Pisa: ETS, c2008

La Maremma, Migliarino-San Rossore-Massaciuccoli e poi le foreste Casentinesi, l'Appennino tosco-emiliano, la Val d'Orcia e il lago di Montepulciano, l'isola di Montecristo, il bosco di Rocconi. In queste pagine è raccontata l'altra Toscana, non la terra dell'arte, quella celeberrima del campanile di Giotto o degli affreschi del Lorenzetti, ma la Toscana della natura, più discreta e solitaria, ma non meno bella e preziosa.



*SLP 719.32094555*

**Parco di Migliarino San Rossore Massaciuccoli/[testi Paolo Macchia]**  
Firenze: Octavo, c2000



Le motivazioni di istituzione del Parco, l'ambiente, la fauna, la storia, il popolamento attuale, il patrimonio storico-artistico, le attività produttive nel territorio del Parco, Parco e territorio, escursioni e visite guidate: questi i temi trattati nell'esauriente guida turistica dedicata al Parco di Migliarino-San Rossore-Massaciuccoli.

*SLP 720.47094555 NAT*



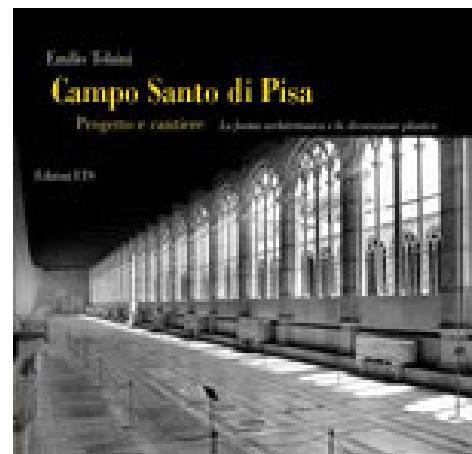
**Natura e architettura:** opere e progetti dell'Ente Parco Migliarino San Rossore Massaciuccoli/[progetto e cura del volume Roberto Pasqualetti]  
Ospedaletto (PI): Pacini, 2007

Questo volume, arricchito di bellissime fotografie, dedicato al Parco Migliarino-San Rossore-Massaciuccoli, vuole essere una testimonianza di un lavoro, svolto in questi anni, di recupero di prestigiosi fabbricati per realizzare le funzioni del Parco, dall'educazione ambientale alle visite guidate, dal turismo sostenibile all'uso sociale rivolto alle categorie più deboli, integrando tutela, economia e uso pubblico dei beni ambientali.

*SLP 726.80945551 TOL cam*

**Campo Santo di Pisa:** progetto e cantiere: la forma architettonica e la decorazione plastica/Emilio Tolaini - Pisa: ETS, c2008

Questo saggio di E. Tolaini sul Campo Santo di Pisa intende ricostruire il complesso percorso di una idea architettonica dal suo primo formularsi fino alla sua oggettivazione finale. Quella del Campo Santo di Pisa è una storia secolare, perché l'edificio, iniziato in età gotica (1277), fu terminato sul finire del primo Rinascimento in forme tardogotiche, con la messa in opera dell'ultima vetrata nel 1489.



*SLP 338.762383094555 FAB*

**La fabbrica di Boccadarno:** storia memoria immagini/a cura di Cristiana Torti  
Ghezzano (PI): Felici, 2008

Il libro si compone di tre parti: nella prima, saggi e ricerche forniscono un quadro della nascente industria aeronautica e delineano le tappe della complessa vicenda della fabbrica di Boccadarno; nella seconda, nove interviste ad ex dipendenti forniscono un prezioso patrimonio di informazioni, mescolando la storia del lavoro con storie di vita trascorse in un periodo (la guerra e il dopoguerra), irto di difficoltà; nella terza, 50 scatti d'autore rileggono il sito industriale e le tracce soffuse e disseminate dalla fabbrica, scovate in circoli e abitazioni private.



*SLT 937.43 RIP*



**Ripostiglio di Fornacette (Pisa), 1913**, monete romane, repubblicane ed imperiali/Ministero per i Beni e le Attività Culturali; Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana; Comune di Capannoni; Comune di Calcinaia  
Pontedera: Bandecchi&Vivaldi, stampa 2008

*SLP 738.2094551 DIS cer*



**La ceramica Palme in San Michele degli Scalzi a Pisa:** Palme taush family/Paolo di Sacco –  
Pisa: ETS, c2008

Paolo Di Sacco ricostruisce le vicende di una famiglia, i Palme, che tanto ha significato per la nascita e lo sviluppo dell'attività ceramista nel quartiere di San Michele degli Scalzi a Pisa, seguendo il succedersi delle varie tipologie produttive di questi imprenditori Boemi.

*SLT 711.550945 PIA*

**La Piazza delle piazze**/[catalogo a cura di Nicola Giuntoli]



Firenze: Polistampa, 2008 (Catalogo della mostra tenuta a Quarrata nel 2008)

Il libro nasce in occasione dell'omonima mostra-convegno organizzata dal Comune di Quarrata (Pistoia), a conclusione di un ciclo di iniziative avviato nell'autunno del 2007 con il compimento della riqualificazione della centrale piazza Risorgimento, cuore pulsante della cittadina dalla fine dell'Ottocento, quando fu concepita come prima piazza mercato. Nel libro, oltre alla piazza di Quarrata, vengono presentati altri esempi di piazze che hanno avuto una sistemazione urbanistica nel periodo

1976-2007.

*Cons. SLP 060 QUAT*

**Quattro anni di attività 2005-2008**/la Fondazione CariPisa

Pisa: Pacini, c2008

Nel volume vengono presentati gli interventi che la Fondazione Cassa di Risparmio di Pisa ha realizzato nel quadriennio 2005-2009 in diversi settori:

- dell'Arte, attività e beni culturali
- del Volontariato, filantropia e beneficenza
- della Ricerca scientifica e tecnologica

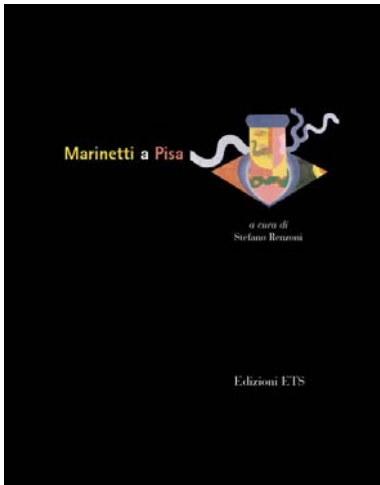
*SLP 853.92 COM*

**Come due treni in corsa: mezzo secolo di storia pisana vista dalle sedie di un bar all'aperto**/a cura di Michele Battini e Davide Guadagni - Pisa: ETS, 2008 (in occasione del 50° anniversario del Bar Salvini)

Riguardare “ il Salvini” nel corso del tempo, è come guardare un treno in corsa: visto da un altro treno, in corsa anch'esso: quello delle nostre private esistenze. Da quel 1957, anno di inizio del bar Salvini, il paesaggio è decisamente mutato e non in meglio, mentre cambiavano e scomparivano cose, facce, storie, miti, illusioni, sogni che hanno attraversato mezzo secolo.



*SLP 709.04033 MAR*



**Marinetti a Pisa**/a cura di Stefano Renzoni  
Pisa: ETS, c2008

Nel dicembre del 1913 Filippo Tommaso Marinetti tenne una serata Futurista sotto le volte affrescate del Teatro Rossi a Pisa, che si risolse con fischi, lancio di ortaggi, urla. Da quel momento si formò un vero e proprio Gruppo Futurista Pisano, fondato da artisti di belle speranze: musicisti e scrittori, comunque studenti dell'ateneo pisano. Molti giornali pisani hanno dedicato ampio spazio alla venuta di Marinetti a Pisa e alle vicende del Futurismo, sono qui riportati documenti da: "Il Corriere Toscano", "Il Mattaccino", "Il Messaggero Toscano", "L'idea fascista".

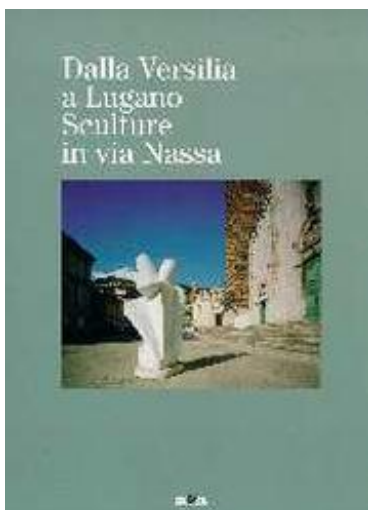


**Architetture Pisane n. 15-16/08**  
Rivista di architettura

Indice:

- Viva la Torre
- Alessandro Gherardesca
- Pisa e i Lorena
- Paralleli tra arte e industria
- Speciale Santa Chiara
- Il rilievo del territorio
- Comuni: Palaia
- Rubriche: La mia casa in India

*SLT 730.945536 DAL*



**Dalla Versilia a Lugano: sculture in via Nassa**/a cura di Antonella Serafini e Marcello Polacci – Milano: Maschietto&Musolino, 2008  
Catalogo della mostra tenuta a Lugano nel 2001

Le opere degli artisti presenti su questo catalogo sono legate strettamente all'ambiente, che è quello del comprensorio Apuoversiliense. La Versilia e Carrara condividono quello che da più parti è stato definito il "primato della scultura", che ha origine oltre mille anni fa e ad oggi è ancora lontano dall'aver esaurito le sue risorse.

*Cons. SLT 769.92 DUE*

**Due/Cento: omaggio a Daumier e Fattori/a** cura di Vincenzo Farinella e Lucia Tongiorgi Tomasi – Pisa: Plus, 2008

Catalogo della mostra tenuta a Pisa: Museo della Grafica, 2008-2009

Due artisti vengono catalogati in questo catalogo, uscito in occasione della mostra tenuta a Palazzo Lanfranchi: **Honoré Daumier e Giovanni Fattori** presentando di cento e cento acqueforti di dalla collezione del Gabinetto Disegni e Stampe dell'Università di Pisa e di una collezione privata.



celebrati in questa occasione della mostra tenuta a Palazzo Lanfranchi: **Honoré Daumier e Giovanni Fattori**, con la presentazione di cento e cento litografie di Daumier e Fattori, provenienti dalla collezione del Gabinetto Disegni e Stampe dell'Università di Pisa e da un'importante collezione privata.

*SLP 709.4555 ART*



**Artisti pisani del XXI secolo**/Fabrizio Borghini, Filippo Lotti  
Pontedera: Bandecchi & Vivaldi, 2008

Questo volume, presentato da Fabrizio Borghini e Filippo Lotti, insieme al critico d'arte Nicola Miceli, è dedicato all'Arte a Pisa e nella sua provincia. Vuole essere una testimonianza dell'attuale realtà storica che passa attraverso una molteplicità ed una eterogeneità di linguaggi e forme. Il testo non vuol essere, come precisano gli autori, una selezione di artisti pisani, ma vuole andare oltre. Di ogni artista citato viene proposta la riproduzione di una o più opere e testi biografici e critici necessari per una, seppur sommaria, conoscenza.

*SLT 730.9455 ARM*

**Armando Tanzini**/[a cura di] Egle Dorato - [Riccione]: Art for Art, c2008  
Testo anche in inglese. Catalogo della mostra tenuta a Riccione nel 2008

Armando Tanzini artista cosmopolita, nato a Livorno nel 1943, ha vissuto negli Stati Uniti, a Santa Monica in California, a Roma ed ora vive da alcuni decenni in Kenya a Malindi. La sua è quindi un'arte in cui emergono elementi della suggestiva decorazione africana con elementi di una mai dimenticata "classicità" italiana, toscana in particolare.

*SLT 726.50945511 MIC*



Modello in legno di Michelangelo

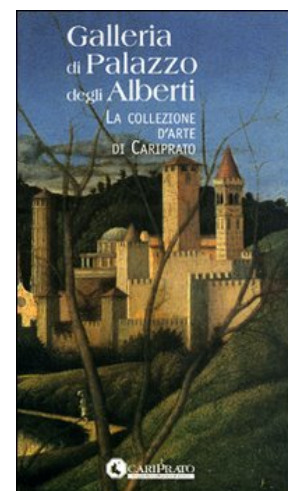
**Michelangelo e la facciata di San Lorenzo: dai progetti alla realtà virtuale. Le colonne ritrovate**/a cura di Paolo Bertoncini Sabatini e Gabriele Morelli  
Firenze: Maschietto, 2007

Michelangelo progettò di realizzare la facciata marmorea della chiesa medicea di San Lorenzo in Firenze, ma non eseguì mai questo lavoro. Casualmente sono state ritrovate, nel 1998, le colonne marmoree che erano destinate a questo progetto.

*SLT 708.55191 GAL*

**Galleria di Palazzo degli Alberti: la collezione d'arte di Cariprato**  
Firenze: Milano: Giunti, 2005

Cariprato, percorrendo la riscoperta culturale del Barocco fiorentino e toscano, ha effettuato sul mercato antiquario, la prima scelta degli acquisti. Significativi pezzi della collezione hanno trovato, fin dal 1984, esposizione in locali appositamente ricavati al primo piano della storica sede, nella cosiddetta Galleria di Palazzo degli Alberti.



*SLP 914.5554 CAG nov*

**9.000 ettari di storia: il territorio di Peccioli dagli Etruschi all'arte contemporanea**/Cristina Cagianelli e Chiara Mori Ghezzano: Felici, 2008

Il testo, che ci porta alla scoperta del territorio del Comune di Peccioli, è destinato principalmente ai più giovani, ma è interessante e istruttivo anche per gli adulti.

Il volume è arricchito da numerose tavole a colori, da un grande gioco-inserto e da un quaderno di giochi didattici rivolti ai più piccoli.



*SLP 945.0924 COM*



**Come paglia al vento: sentimenti, luoghi e ricordi dell'esodo istriano-fiumano-dalmata a Pisa**/a cura di Francesca Cappella  
Pisa: [s.n.], [2008]

La memoria della vicenda degli esuli istriani, fiumani e dalmati viene celebrata da qualche anno nel “giorno del ricordo”, il 10 febbraio.

*SLP 851.914 PEL pop*

**Popurrì: sonetti poesie e monologhi in vernacolo pisano**/Giancarlo Peluso, disegni di Mauro Da Caprile - Pontedera: Bandecchi&Vivaldi, 2008

Il Peluso, con questo libro, vuole dimostrare che in lui non vive solo il teatro, di cui è maestro assoluto (ha scritto più di una decina di commedie, interpretate da lui stesso e dalla sua magnifica compagnia la “*Brigata dei Dottori*”), ma anche il sonetto, la poesia e il monologo. Il suo fraseggio non contiene rozzezza per suscitare risatacce, al contrario le argomentazioni si muovono sul modulo dell'ilarità e del frizzo sempre sul filo del rasoio che sfiora il doppio senso, lasciando al lettore o all'ascoltatore la gioia di ridere e di divertirsi.

## SLT 628.15 VIV



**Viva l'acqua del Vivo! ad un secolo dall'inizio dei lavori per l'acquedotto di Siena** Colle di Val d'Elsa (SI): Vanzi industrie grafiche, stampa 2008

Catalogo della mostra: Siena, 24 gennaio-8 marzo 2009

Nel libro vengono presentati i disegni, le foto e i documenti sui lavori che nel 1908 hanno portato il Comune di Siena a dare inizio alla costruzione dell'acquedotto del Vivo, che dalle sorgenti del Monte Amiata portò l'acqua a Siena, dopo un percorso di 64 chilometri e una rete di circa 35 chilometri di tubature.

## SLP 853.92 PAR gal

**Galileo e il mistero dello smeriglio**/di Riccardo Parigi e Massimo Sozzi - Ghezzano: Felici, c2005

Questo giallo vede come protagonista il grande scienziato toscano Galileo Galilei, impegnato con il misterioso trafugamento di una reliquia conservata in una cella segreta del Palazzo della Signoria. Solo l'impegno dello scienziato pisano, aiutato dal giovane allievo Lorenzo Ridolfi, riuscirà a scongiurare un grave incidente diplomatico che sarebbe risultato fatale per l'esistenza del piccolo Granducato di Toscana.

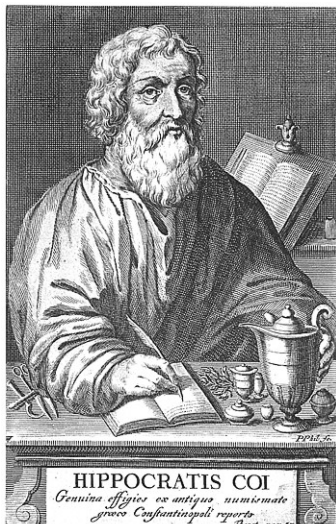
Una storia avvincente che si svolge tra le strade fiorentine dell'epoca e il porto di Livorno.



## C. SLP 610.945551 ALL II

**Alla ricerca dell'arte di guarire: storia della sanità a Pisa dal medioevo al 1861**/a cura di Alberto Zampieri, Laura Zampieri – Pisa: ETS, stampa 2007 – Vol. II

Indice:



- Pauperes et infirmi: nove secoli di evoluzione nosocomiale
- Il *magister* e l'arte della mano: storia della cattedra di chirurgia a Pisa dal 1543 al 1861
- Le epidemie a Pisa dal medioevo al secolo XIX
- Arte, medicina d'ogni pena ...
- Pisa e la peste del 1400: il caso degli infanti sepolti in piazza Dante
- La fossa comune di San Vito di Calci
- L'humus dei Semplici: il Giardino botanico e i suoi prefetti
- L'arte di guarire: storia dei rimedi farmacologici a Pisa



***SLT 365.66 BUS seg***

**Il segno inspiegabile**/fotografie di Maurizio Buscarino, a cura di Andrea Mancini Corazzano (PI): Titivillus, c2007

Le immagini contenute in questo libro, sono tratte da un lungo lavoro sul teatro nelle carceri, in particolare sulla Compagnia della Fortezza di Volterra.

Maurizio Buscarino fotografa i detenuti durante i loro spettacoli, , ma egli non cerca il ruolo dell'attore, bensì l'uomo, ciò che si cela dietro ai volti. La maggior parte delle fotografie presenti in questo libro, sono dei primi piani che privilegiano lo sguardo, l'espressività del volto, assai meno il gesto. Il risultato è un bellissimo volume di fotografie in bianco e nero e a colori.

## **Volumi di statistica: IRPET e Regione**

### **Toscana**

Questi volumi contengono informazioni utili a tutti i cittadini che vogliono tenersi informati sulle opportunità educative e formative, che possono favorire l'ingresso nel mondo del lavoro e parallelamente sulle condizioni e le dinamiche del mercato del lavoro in Toscana.

SLT 370.9455 IST

**L'istruzione in Toscana: Regione Toscana: Rapporto 2007/** a cura di IRPET  
Pisa: Plus, 2008

SLT 306.09455 ANA

**Analfabetismo e deprivazione culturale: inabilità e incompetenze funzionali dei cittadini toscani** - Regione Toscana, 2007

SLT 331.6209455 IMP

**Impiego e appalto di manodopera straniera in Toscana**/a cura di Franco Bortolotti e Alberto Tassinari – Pisa: Plus, 2008

SLT 331.412509455 OCC

**L'occupazione femminile: Regione Toscana: Rapporto 2007** - Pisa: Plus, 2008



SLT 331.2509455 FOR

**Le forme di telelavoro in Toscana**/a cura del *CERISE*  
Pisa:Plus, 2008

SLT 334.09455 IMPRE

**Le imprese cooperative nel sistema economico della Toscana: Quarto rapporto**  
Firenze: Edifir, 2008

SLT 336.014 FIN

**La finanza locale in Italia: Rapporto 2008**  
Milano: FrancoAngeli, 2008

SLT 332.709455 SIS

**Il sistema del credito in Toscana: rapporto 2008/IRPET**  
Ospedaletto (PI): Pacini, stampa 2008

SLT 331.1209455 OFF

**Offerta e domanda di lavoro qualificato in Toscana/IRPET**  
Ospedaletto (PI): Pacini, stampa 2008

SLT 338.4509455 PRO

**Professioni e competitività territoriale:** un'indagine sui servizi alle imprese in  
Toscana/a cura di Annick Magnier e Enrico Conti      Pisa: Plus, 2008  
SLT 340.11 DAL

**Dalla legge alla legalità: un percorso fatto anche di parole:** atti del Convegno,  
Firenze 13 gennaio 2006/Regione Toscana  
Firenze: Regione Toscana, 2008

In questo volume sono riportati gli atti del Convegno: "Dalla legge alla legalità ...", per cercare di avvicinare il linguaggio giuridico ai cittadini e sviluppare una cultura della legalità pienamente democratica.

SLT 331.1279455 AMM

**Gli ammortizzatori sociali in Toscana** - Pisa: Plus-Pisa university, c2008

La presente ricerca propone un quadro dell'intervento degli ammortizzatori sociali in Toscana nel recente passato. Intervento a favore soprattutto di quei lavoratori espulsi dai processi produttivi con l'offerta di servizi mirati di riqualificazione e di sostegno della ricollocazione.

SLT 338.4709455 MEC

**La meccanica di successo: innovazione e potenzialità occupazionali in Toscana** - Pisa: Plus-Pisa university press, c2008

SLT 338.09455 INN

**Innovazione nella continuità:** meccanismi di cambiamento nelle aree distrettuali della Toscana/a cura di Carlo Trigilia, Gabi Dei Ottati e Luigi Burroni  
Pisa: Plus-Pisa university press, c2008

In questo testo vengono analizzati in profondità tre distretti particolarmente rilevanti per l'economia toscana: il **distretto del cuoio e delle pelli di Santa Croce sull'Arno**, il **distretto orafa di Arezzo** e il **distretto tessile di Prato**.

SLT 388.9455 INT

**Integrazione, accessibilità, equità: il trasporto pubblico locale per la Toscana:** studi per il Programma Regionale  
Firenze:Regione Toscana, 2008

Questo lavoro tratta molti aspetti del trasporto pubblico locale, analizzandone le specificità nel contesto toscano, con attenzione tanto al vettore su gomma che su ferro e con cenni alla mobilità via mare. I temi affrontati vanno dalla definizione dei confini della prestazione di pubblico servizio; alle difficoltà e prospettive del processo di riforma; alla struttura assunta dal sistema industriale; all'articolazione delle politiche tariffarie e agli effetti sulla domanda e sul reddito familiare; agli impatti sulla salute dell'uomo e all'importante responsabilità rispetto a compiti di tutela ambientale.