

ACCESSIONI SEZIONE LOCALE



Buon Natale!

SLP 851.92 DEL omb

Ombre lontane di Delogu Giuseppe
Pontedera: Tagete, 2011

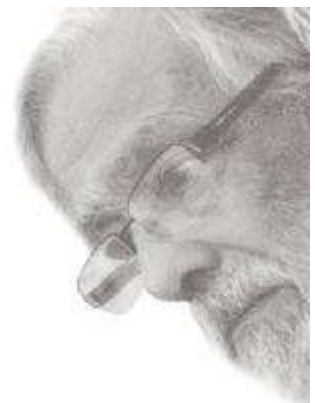
SLP 779.975173 CIP

**Cippi Pitschen: la vita e il mondo dal suo obiettivo: viaggi, graffiti,
amici** -
Pontedera: Tagete-Bandecchi&Vivaldi, 2011
Catalogo della mostra tenuta a Pisa: Stazione Leopolda, marzo
2011

SLP 373.224 BAR con

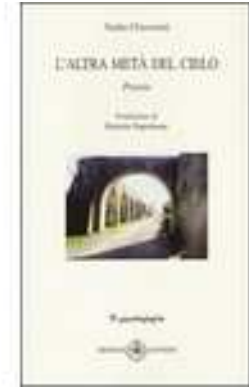
Conversando di diritto con i miei alunni di Massimo Barsotti
Pontedera: Tagete, 2011

Il libro scritto dal prof. Barsotti è un piccolo manualetto per la scuola secondaria superiore di secondo grado, con "qualche lezione in più, qualche nota di attualità, ovvero semplici lezioni su argomenti di diritto (non presenti nel testo scolastico, o ad integrazione dello stesso).



SLP 851.92 CHI alt

L'altra metà del cielo: poesie di Nadia Chiaverini
Empoli: Ibiskos Ulivieri, 2° ed. 2011



Tema dominante di questa seconda raccolta di liriche è per Nadia Chiaverini il tempo, lo scandire del tempo sulla donna, con i segni lasciati sull'aspetto fisico e la solitudine, che abbraccia tutta la Natura.

SLP 851.92 CHI sma



Smarrimenti di Nadia Chiaverini
Arezzo: Helicon, 2011

Ultima raccolta di versi di Nadia Chiaverini, in cui la ricerca della parola diventa predominante

SLT 016.9405318 SHO

Shoah e deportazione: guida bibliografica, a cura di Enzo Collotti e Marta Baiardi - Roma: Carocci, 2011



Il volume vuole essere uno strumento di informazione e di orientamento rivolto alla conoscenza del passato e un contributo al rapporto tra storia e memoria così essenziale per la trasmissione della memoria e per realizzare l'obbligo civile di non dimenticare. Contiene oltre mille e cento voci che documentano soprattutto quanto è apparso in Italia, ad opera di autori italiani o in traduzione nella nostra lingua, sul tema della Shoah e della deportazione in generale, nel contesto della Seconda Guerra Mondiale.

SLP 940.547243 GIU rac

Racconti di un deportato in Germania di Piero Giusti - Pisa: Felici, 2011



Si tratta di un libro di memorie scritto "a freddo". Dopo averle vissute sulla propria pelle, l'autore lascia passare settant'anni prima di metterle nero su bianco. E, con lo sguardo di un adulto, mitigato da quel giovanissimo ragazzo, finalmente ritrovato, ne viene fuori il racconto vivo e vero, individuale e universale della guerra: dai bombardamenti su Pisa nel 1943, allo sfollamento e alla deportazione in Germania fino al viaggio di ritorno il 2 maggio del 1945.

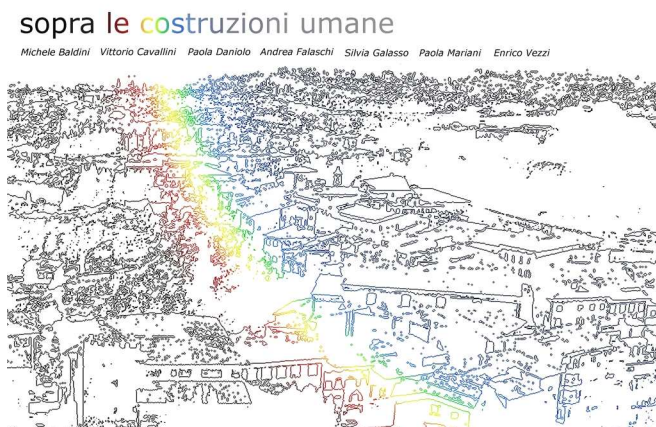
SLP 945.0916092 BAL que

Quei tremendi giorni del fronte sull'Arno: Pisa 19 luglio - 2 settembre 1944 di Attilio Balocchi - Pistoia: C.R.T., 2002



Questo testo riproduce il diario che un giovane allora ventitreenne tenne per quarantacinque giorni nell'estate del 1944, mentre vagava lacero e affamato, insieme con i suoi familiari, per la campagna a nord di Pisa, improvvisamente diventata un'immediata retrovia del fronte di guerra.

SLP 709.455536 SOP



Sopra le costruzioni umane di Michele Baldini ... et al., catalogo della mostra tenuta a San Miniato nel 2011 a cura di Fabiana Campanella - Corazzano: Titivillus, 2007

Sette sanminiatesi nati tra gli anni '70 e i primi '80 espongono video, foto, sculture, dipinti e ornamenti per il corpo in un appartamento antico e ricco di memoria storica.

SLP 945.083 VER

Verso l'Unità: conferenze e laboratori didattici organizzati con la collaborazione della Domus Mazziniana: Pisa, ottobre-novembre 2010

Quaderni del Centro per la didattica della Storia, n. 17 - Pisa: Pacini, 2011

Il Quaderno n. 17, curato dal Centro per la didattica della Storia e dalla Domus Mazziniana, raccoglie le lezioni sui temi più recentemente dibattuti della storiografia del Risorgimento (il discorso nazionale e le sue modalità comunicative, la presenza femminile, la partecipazione popolare), in occasione delle celebrazioni del 150enario dell'Unità d'Italia.



SLT 069.09455 MUS

Musei della Toscana: rapporto 2010, a cura della Regione Toscana

Questo rapporto costituisce un utile strumento di conoscenza e di lavoro, fornendoci il quadro generale dei musei toscani, dalla tipologia disciplinare a quella istituzionale, dalla distribuzione territoriale alle attività educative svolte. Proprio l'aumento dei musei che svolgono attività educativa è uno dei dati più significativi del rapporto 2010.

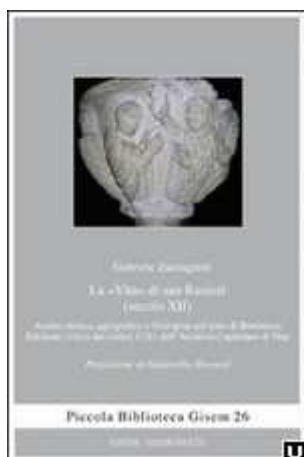
SLP 726.773 MEC con



Il convento di S. Croce in Fossabanda e l'Osservanza francescana a Pisa, di Angelo Eugenio Mecca - Pontedera: C.L.D., 2011

Il libro di Mecca ripercorre l'intera storia del monastero dalle sue origini collocate intorno al 1000, fino ad oggi e nel contempo è un'opera di "ricomprensione" del francescanesimo.

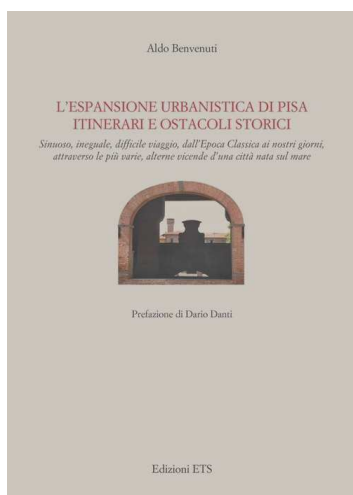
SLP 282.092 ZAC vit



La "Vita" di san Ranieri (secolo XII): analisi storica, agiografica e filologica del testo di Benincasa, edizioni critica dal codice C181 dell'Archivio Capitolare di Pisa di Gabriele Zaccagnini - Pisa: ETS, 2008

Fonte eccezionale di questo complesso lavoro di Zaccagnini è la *Vita*, opera di un canonico della Cattedrale, contemporanea ai fatti. Il santo è il protagonista e il suo testimone ne evoca le scene e ne scandisce i tempi, mentre sfondo animato dell'azione sono: la Città Santa, Gerusalemme con il Santo Sepolcro, e Pisa con la sua gente e i suoi traffici di mare e di terra in quel secolo XII giustamente ritenuto il secolo d'oro della Repubblica pisana.

SLP 711.40945551 BEN esp



L'espansione urbanistica di Pisa, itinerari e ostacoli storici: *sinuoso, ineguale, difficile viaggio, dall'Epoca Classica ai nostri giorni, attraverso le più varie, alterne vicende d'una città nata sul mare* di Aldo Benvenuti - Pisa: ETS, 2011

Lo sviluppo urbanistico di Pisa viene descritto attraverso il suo fiume, l'Arno, i tagli di correzione e i tentativi di raddrizzamento dell'antico corso d'acqua: quello dell'anno Mille, il successivo del XIV secolo, fino ad arrivare al Taglio Ferdinando e all'ultimo operato dai Lorena. Queste tappe scandiscono l'urbanizzazione di Pisa: dapprima solo sulla riva destra del fiume, successivamente anche a sinistra.

SLP 920.02 MAT cin

Cinquanta passi nella memoria: il cimitero suburbano di Pisa: *personaggi, iscrizioni, storia, aneddoti* di Daniela Mattioli e Paola Pelosini - Pisa: ETS, 2011



Il Cimitero suburbano visitato alla ricerca di personaggi noti e meno noti che hanno vissuto a Pisa e qui sono sepolti. Persone reali, con una storia comunque interessante, non semplici nomi di una strada o di una piazza come spesso avviene.. Certo, non solo i più illustri in questo luogo, ma anche gente comune che, in epigrafi curiose e commuoventi, ha lasciato, oltre a un ricordo di sé, anche un'idea di una società e di un tempo. Una guida per una lunga "passeggiata nella memoria".



SLP 728.81 CAS

Castelli e fortificazioni della Repubblica Pisana, a cura di Maria Luisa Ceccarelli Lemut e Massimo Dringoli - Pisa: Pacini,, 2009

Il volume presenta i risultati della ricerca promossa dalla Provincia di Pisa per fornire un'analisi storica, architettonica e archeologica dei castelli e fortificazioni che costellavano il territorio della Repubblica medievale di Pisa, al fine di recupero e della valorizzazione di questo imponente patrimonio culturale.



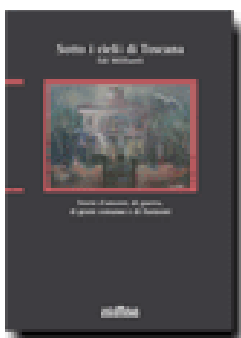
SLP 853.92 MAL sca

Scacco alla Torre di Marco Malvaldi - Ghezzano: Felici, 2011

“Un libretto godibile e prezioso, dal quale farsi prendere per mano lasciarsi guidare girellando per una Pisa vista e scritta da un ottimo narratore pisano: Malvaldi, con amore e con quella schiettezza che non risparmia l'ironia e la corrosività, racconta con dolcezza e disillusione una Pisa vera”.

SLT 853.92 MIL sot

Sotto i cieli di Toscana: storie d'amore, di guerra, di gente comune e di fantasmi, di Edi Milianti - Ponsacco: ArtEventBook, 2010



L'autore con la sua consueta abilità di trasformare in letteratura i ricordi degli altri, dà vita ad una sequenza di racconti frutto della memoria collettiva e del recupero della tradizione orale. Le vicende di ragazzi innamorati, fascisti e antifascisti, mezzadri, soldati tedeschi, deportati nei campi di lavoro in Germania, distinti signori dall'aria insospettabile, esponenti di mestieri ormai scomparsi e dell'autore bambino, stagliate sullo sfondo di avvenimenti storici cari all'autore, offrono a noi un rifugio, un porto sicuro in un mondo passato, con le sue lontane passioni e le sue antiche consuetudini.

SLP 853.92 BER ago



Agosto fatale, di Giuseppe Berti - Ghezzano (PI): Felici, 2011

Nella chiesa di San Francesco, insieme alle spoglie di nobili pisani, riposano quelle del conte Ugolino, dei figli e dei nipoti. Ma qualcosa ha cambiato il corso naturale degli eventi. Le vicende e il tempo stesso sono stati infettati da un "germe alieno" che si è infiltrato da un'altra realtà, parallela a quella che ci è nota, realtà ove il lettore verrà condotto e, libero ormai dal vincolo di ciò che è stato, potrà muoversi, sognare, ma anche sperare nel modo che meglio riterrà.

SLP 914.5554 CHI



Chianti & Rivalto nelle cartoline del '900, idea originale, di Mirco Agostini ...[et al.] - Pontedera: Bandecchi&Vivaldi, 2004

Sfogliare le pagine di questo libro è un po' come aprire un album di famiglia, alla ricerca di una storia fatta di tante storie, la storia di Chianti e di Rivalto. Si parte dal 1902 e si viaggia per settant'anni, le cartoline sono raggruppate in due grandi sezioni, suddivise a loro volta in capitoletti che riuniscono le immagini dei microluoghi: panorami, piazze, vie, chiese... in una successione cronologica che è data dal timbro postale.



SLP 914.55525 VIC

Vicopisano e il suo territorio: San Giovanni alla Vena, Cucigliana, Lugnano, Uliveto, Caprona, a cura di Moreno Bertini - Fornacette di Calcinaia,: CLD, 2009

Questo libro è il frutto di un'attenta ricerca tra collezionisti e amatori di cartoline illustrate, che ben rappresenta l'evoluzione urbana e sociale di Vicopisano e delle sue frazioni, associata a una scrupolosa indagine storica per connotare ogni immagine nel suo tempo, aumentandone il valore e la leggibilità.

SLP 914.5552 CAN bie

Bientina e il suo territorio: Quattro strade, Santa Colomba, di Carlo Cantagalli, a cura di Moreno Bertini - Pontedera: C.L.D libri, 2010



Bientina vista attraverso foto e cartoline degli ultimi anni del 1800 fino alla metà degli anni '60, permette ai giovani e meno giovani di vedere e valutare le trasformazioni dell'assetto urbano, nota questa particolarmente dolente specialmente a Bientina, dove le "distruzioni istituzionali", operate verso la metà degli anni '60, portarono alla scomparsa di quasi tutto il centro storico di origine medioevale.

SLP 914.5554 ROS ter

Terricciola e il suo territorio: Morrone, Selvatelle e Casanova, Soiana e Soianella, di Carlo Rossi - Fornacette di Calcinaia: CLD, 2009



Le immagini che fanno parte di questo volume rappresentano la storia di oltre cento anni di Terricciola e del suo territorio, le trasformazioni delle strade, dallo sterrato al lastricato, all'asfalto: l'evento della attivazione della illuminazione pubblica, le fontane e la loro rimozione ... Le cartoline sono state impaginate dalle più antiche alle più recenti, ciò ci permette di osservare, paragonare e focalizzare al meglio le trasformazioni al di là delle didascalie. In appendice al volume sono state redatte alcune biografie di personaggi che hanno dato lustro al loro paese.

SLP 914.5552 BOZ cal

Calcinaia e il suo territorio: Montecchio, Fornacette, di Giuliano Bozzoli - Fornacette di Calcinaia: CLD, 2011



Le pagine di storia calcinaiola attraverso la collezione di cartoline di Stefano Paoli accompagnate dalle didascalie ricche di storia, di ricordi e di nostalgia di Giuliano Bozzoli, ci consegnano tutta intera l'identità di un luogo e dei suoi abitanti, la loro anima religiosa legata profondamente alla patrona Santa Ubaldesca Taccini e al Beato Lodovico Coccapani e l'altra anima, quella laica, libertaria e repubblicana, fiera delle tradizioni risorgimentali garibaldine e mazziniane.

SLP 711.40945554 QUA XI

Laboratorio Universitario Volterrano, di Costantino Caciagli (a cura di) - **Quaderno XIV** (2009-2010) - Tipografia di Agnano, 2011



Il Quaderno documenta le conoscenze acquisite, i metodi di lavoro ed i rapporti di ricerca del Laboratorio Universitario Volterrano, ponendo in primo piano gli specifici caratteri storici, archeologici e architettonici della città di Volterra, ricca di testimonianze da conservare e valorizzare,



Er Tramme: trimestrale di vernacolo pisano e delle tradizioni popolari
Luglio - Settembre 2011

In questo numero:

- Vernacolo: da gergo in via di sparizione a registro complementare per ridare vitalità alla cultura locale
- Le 'vattro moglie monologo di Giancarlo Peluso
- Er risorgimento
- Le poesie der Bordini
- Due aneddoti "sanitari" ...
- Addio! Don Mario
- I sonetti di Cherubino Bertini recitati nella sua terra natale
- Ricordo di Piero Consani
- Piante di 'asanostra: la marva e ll'artèa
- La "luminara" nella poesia vernacola pisana dalle origini a Sartori
- "Ranieri un santo laico"
- Ma a Pisa Garibaldi conquistò una gamba
- "Valgraziosa. Poesia del Silenzio", mostra di grafica di Mauro Da Caprile
- Vo' di' quarcosa anch'io sur Risorgimento, di Giampaolo Testi
- Le solenni celebrazioni de "Lo Die di Santo Sisto"
- Il Premio "Il Guerriero Pisano" assegnato ai cittadini pisani che si sono distinti nella scienza e nella cultura
- Pisa: la Chiesa di San Nicola, un capolavoro di architettura rivisitato da Antonio Martini
- Gli Statuti del Comune di Ponte di Sacco del 1400, pubblicati in occasione della rievocazione storica "Battaglia di Ponte di Sacco A.D. 1497
- Palio di San Ranieri
- La cucina pisana
- Pagine antologiche: Arturo Birga