



MEDIALIBRARY ONLINE

MediaLibraryOnLine (MLOL) è un portale web attraverso il quale è possibile consultare diversi tipi di risorse digitali: e-book, quotidiani e riviste, audiolibri, musica, filmati, immagini, enciclopedie, banche dati, corsi a distanza, ecc.

MLOL raccoglie numerose risorse presenti in rete, rendendole di più facile fruizione in quanto catalogate per argomento, e le pone gratuitamente a disposizione degli utenti, i quali potranno accedervi attraverso un apposito account da richiedere in biblioteca. Il portale MediaLibrary.it viene costantemente aggiornato con l'aggiunta di nuove risorse, scelte dai bibliotecari.

Attraverso la piattaforma MLOL l'utente potrà, tra le altre cose:

- Leggere libri digitalizzati, utilizzando tipologie diverse di e-book reader
- Prendere in prestito e-book (e e-reader) dei principali editori italiani
- Ascoltare e scaricare audiolibri
- Ascoltare e scaricare musica
- Visionare video in streaming
- Consultare banche dati ed enciclopedie
- Partecipare a corsi a distanza
- Assistere in live-casting a eventi organizzati dalle biblioteche, o rivederne le registrazioni
- Consultare manoscritti e testi antichi in formato immagine
- Scoprire fonti di informazione o di intrattenimento
- Leggere, consultare e stampare le versioni edicola integrali e gli archivi di oltre 1300 giornali e riviste da tutto il mondo

I servizi offerti dal portale MediaLibraryOnLine sono disponibili per gli utenti attraverso un account da richiedere in biblioteca. Il materiale scaricato potrà essere inserito negli e-reader presenti in biblioteca, o anche in supporti di proprietà dell'utente. Gli e-book download di MLOL sono ammessi al prestito per 14 giorni.

QUOTIDIANI E RIVISTE DIGITALI

Attraverso il portale MediaLibraryOnLine è possibile accedere anche alla banca dati PRESSDISPLAY, la più grande edicola on-line del mondo, dove è possibile leggere più di 1300 giornali e riviste prestigiosi, e i relativi archivi, provenienti dai principali Stati.

PRESSDISPLAY mette a disposizione degli utenti avanzate funzioni digitali: gli indici interattivi dei contenuti; la visione integrale (e lo zoom) delle rappresentazioni grafiche e dei testi; la possibilità di fare ricerca nel testo; il salvataggio e la stampa di pagine e articoli; l'ascolto in mp3 dei singoli articoli.

La banca dati PRESSDISPLAY è fruibile dagli utenti utilizzando un account MediaLibrary che può essere richiesto in biblioteca.

Per quanto riguarda i quotidiani e le riviste in lingua italiana, la piattaforma contiene molti quotidiani e riviste, fra i quali Il Sole 24 Ore, Il Tempo, riviste di cinema e arte. Grande importanza rivestono le pubblicazioni presenti in lingua straniera; per esempio i principali quotidiani di Cina, Arabia Saudita, Albania, Sudan, Egitto, Turchia, Romania, Ucraina, Russia, e molto altro.

ISTRUZIONI PER L'USO DI MEDIALIBRARY E PRESSDISPLAY

Per accedere ai contenuti della piattaforma **MediaLibrary** è necessario essere utenti della Rete Bibliolandia e richiedere in una delle biblioteche coinvolte nel progetto un account personale. L'account deve essere attivato seguendo i passaggi descritti in una e-mail che sarà inviata all'indirizzo di posta elettronica fornito dall'utente al momento della registrazione.

A questo punto l'utente potrà collegarsi al sito www.medialibrary.it, accedere inserendo le proprie credenziali in alto a destra e, una volta effettuato il login, potrà visualizzare i contenuti presenti sul sito, divisi per tipologie: Edicola, Audiolibri, E-book, ecc. E' necessario tenere presente che i contenuti OPEN sono fruibili senza limitazioni, quelli ON-LINE possono essere gestiti soltanto in presenza di una connessione a Internet, mentre i contenuti DOWNLOAD sono quelli scaricabili, protetti da DRM (Digital Right Management).

Per visualizzare gli e-book acquistati dalla Rete Bibliolandia, che l'utente può scaricare o prenotare se già in prestito a un altro utente, è sufficiente selezionare nella maschera di ricerca in alto E-book Download come tipologia, spuntare il box con scritto "solo titoli disponibili ora" e cliccare su CERCA. A questo punto basterà cliccare su SCARICA E-BOOK e seguire la procedura visualizzata sullo schermo.

Prima di procedere al download della risorsa, è necessario al primo accesso creare un proprio ID ADOBE, seguendo la procedura presente al seguente link: http://www.adobe.com/cfusion/membership/index.cfm?nl=1&loc=it_it&nf=1 e installare sul computer il programma Kobo Desktop, reperibile al seguente link: <http://it.kobo.com/desktop>

Al termine di tale procedura di scarico, l'e-book verrà visualizzato sul computer.

Per trasferirlo sull'e-reader Kobo Touch sarà sufficiente collegare il lettore al computer tramite il cavo USB e procedere alla sincronizzazione del lettore con il programma Kobo Desktop: l'e-book verrà caricato automaticamente sull'e-reader, e rimarrà visibile per 14 giorni.

Deve essere eseguita la stessa procedura, per scaricare l'eBook su il proprio dispositivo eReader, avendo cura di installare sul computer il programma relativo alla marca in possesso.

Di seguito si riporta l'elenco degli e-book acquistati dalla Rete Bibliolandia sul portale MediaLibrary OnLine:

#	Titolo	Autore	Editore	Anno
1.	Morte a Firenze	Vichi, Marco	Guanda	2009
2.	Boccamurata	Agnello Hornby, Simonetta	Feltrinelli Editore	2007
3.	Il treno dell'ultima notte	Maraini, Dacia	BUR	2008
4.	La mossa del cavallo	Camilleri, Andrea	BUR	2000
5.	La musica in testa	Allevi, Giovanni	Rizzoli	2008
6.	Come si esce dalla società dei consumi	Latouche, Serge	Bollati Boringhieri	2011
7.	Il giorno prima della felicità	De Luca, Erri	Feltrinelli Editore	2009
8.	Stelle di cannella	Schneider, Helga	Salani Editore	2002
9.	Dai diamanti non nasce niente	Dandini, Serena	Rizzoli	2011

10.	Non sperate di liberarvi dei libri	Carrière, Jean-Claude Eco, Umberto	Bompiani	2011
11.	Il pendolo di Foucault	Eco, Umberto	Bompiani	2001
12.	Senza sangue	Baricco, Alessandro	Feltrinelli Editore	2009
13.	Partiti S.p.A.	Bracalini, Paolo	Ponte alle Grazie	2012
14.	L'albergo delle donne tristi	Serrano, Marcela	Feltrinelli Editore	2004
15.	Il canto del diavolo	Siti, Walter	Rizzoli	2009
16.	Via Castellana Bandiera	Dante, Emma	Rizzoli	2008
17.	Buonasera onorevole	Crozza, Maurizio	Rizzoli	2009
18.	Gatti molto speciali	Lessing, Doris	Feltrinelli Editore	2008
19.	Il provinciale	Bocca, Giorgio	Feltrinelli Editore	2007
20.	Talebani	Ahmed, Rashid	Feltrinelli Editore	2002
21.	Il peso della farfalla	De Luca, Erri	Feltrinelli Editore	2009
22.	Lettera a un bambino mai nato	Fallaci, Oriana	BUR	2009
23.	Blackout	Morozzi, Gianluca	Guanda	2004
24.	L'assedio	Ainis, Michele	Longanesi	2011
25.	E disse	De Luca, Erri	Feltrinelli Editore	2011
26.	La casta	Rizzo, Sergio Gian Antonio, Stella	Rizzoli	2007
27.	Ribelli!	Cacucci, Pino	Feltrinelli Editore	2004
28.	La bestia nel cuore	Comencini, Cristina	Feltrinelli Editore	2005
29.	Scintille	Lerner, Gad	Feltrinelli Editore	2009
30.	Cose di Cosa nostra	Falcone, Giovanni	BUR	2004
31.	Regime	Travaglio, Marco Gomez, Peter	BUR	2004
32.	Un altro giro di giostra	Terzani, Tiziano	Longanesi	2004
33.	Fra noi due il silenzio	Denti, Roberto	Salani Editore	2011
34.	L'albero dei mille anni	Calabrese, Pietro	Rizzoli	2010
35.	Mal di merito	Floris, Giovanni	Rizzoli	2007
36.	Il razzismo spiegato a mia figlia	Jelloun, Tahar Ben	Bompiani	2010
37.	Due di due - nuova edizione	De Carlo, Andrea	Bompiani	2005
38.	La storia falsa	Canfora, Luciano	Rizzoli	2008
39.	Delfini	Yoshimoto, Banana	Feltrinelli Editore	2010
40.	Gli ultimi saranno i primi	Lapierre, Dominique	Rizzoli	2012
41.	Cittadini a metà	Saraceno, Chiara	Rizzoli	2012
42.	Il segreto di Piazza Fontana	Cucchiarelli, Paolo	Ponte alle Grazie	2009

Per accedere ai contenuti della piattaforma **PressDisplay**, la più grande edicola on-line del mondo, fruibile attraverso MediaLibrary, è necessario essere utenti della Rete Bibliolandia e richiedere in una delle biblioteche coinvolte nel progetto un account personale. L'account deve essere attivato seguendo i passaggi descritti in una e-mail che sarà inviata all'indirizzo di posta elettronica fornito dall'utente al momento della richiesta.

A questo punto l'utente può collegarsi al sito www.medialibrary.it, accedere inserendo le proprie credenziali in alto a destra e, una volta effettuato il login, cliccare su EDICOLA fra le tipologie di contenuti. Per visualizzare i contenuti acquistati dalla Rete Bibliolandia, è sufficiente selezionare nella maschera di ricerca in alto Edicola come tipologia, spuntare il box con scritto "solo titoli disponibili ora" e cliccare su CERCA. A questo punto basterà cliccare su SFOGLIA.

Il metodo più immediato per orientarsi all'interno della nuova finestra che si aprirà è quello di selezionare la nazione che interessa dal menù posto a sinistra dello schermo, entrando in questo modo all'interno del catalogo delle riviste e dei quotidiani del paese prescelto presenti sulla piattaforma.

Scegliendo una rivista o un quotidiano è possibile accedere alla versione edicola digitalizzata, sfogliarla, ingrandire un articolo, stamparlo, attivare la lettura automatica, fare ricerca nel testo (tramite il capo di ricerca presente nella parte alta della schermata), accedere all'archivio, fino a tre mesi in precedenza.

PRESTITO E-READER

Gli e-reader sono ammessi al prestito per 30 giorni (non rinnovabili), firmando un apposito accordo con la biblioteca.

All'interno degli e-reader si trovano opere digitalizzate e rintracciabili gratuitamente sul web e nella nostra Bibliolandia Digital Library; opuscoli storici, volumi di interesse locale e opere in lingua straniera digitalizzati dalla Rete Bibliolandia e disponibili tramite ricerca sul nostro Opac; e-book acquistati dalla Rete Bibliolandia attraverso la piattaforma MediaLibraryOnLine e disponibili al prestito per 14 giorni; altre opere editoriali inserite all'interno dei dispositivi dalla biblioteca.