



COMUNE DI PISA

Tipo Atto : DETERMINA CON SPESA

N. Atto 555

del 03/05/2024

Proponente : DD 06 Turismo – Tradizioni Storiche – Cultura

OGGETTO

RASSEGNA MUSICALE GIARDINO SCOTTO ESTATE 2024. CO-PROGETTAZIONE PER L'ATTUAZIONE DI INTERVENTI IN AMBITO CULTURALE VOLTI ALL'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E ATTIVITA' MUSICALI DA INSERIRE NEL CALENDARIO. APPROVAZIONE PROGETTO ESECUTIVO E IMPEGNI DI SPESA

Uffici Partecipati

IL DIRIGENTE

VISTE

- la Deliberazione del C.C. n. 64 del 05.12.2023 con la quale è stato approvato il D.U.P. 2024-2026;
- la Deliberazione del C.C. n. 72 del 19.12.2023 con la quale è stato approvato il Bilancio di previsione 2024-2026;
- la Deliberazione della G.C. n. 349 del 21.12.2023 con la quale è stata approvata la Parte finanziaria del P.E.G. 2024-2026.

RICHIAMATI

- l'art. 107 del D.Lgs. 267/2000, che attribuisce ai dirigenti la competenza all'adozione degli atti di gestione, compresi i provvedimenti che comportano impegno di spesa;
- la Decisione del Sindaco n. 160 del 28/09/2023 con la quale è stato attribuito al Dr. Giuseppe Bacciardi l'incarico di Dirigente della Direzione "Turismo, Tradizioni storiche, Cultura" con decorrenza 01/10/2023;

VISTO lo Statuto del Comune di Pisa, modificato ed integrato da ultimo, con deliberazione C.C. n. 6 del 28 gennaio 2020, ed in particolare l'Art. 2 *La città di Pisa*, comma 1 e comma 2 lett. b), che si riportano: *"1. Il comune promuove e valorizza tutte le caratteristiche peculiari e distintive della città, legate ai valori ideali storici, artistici, culturali, scientifici ed ambientali, che fanno di Pisa una città aperta alla collaborazione ed alle relazioni internazionali con tutti i popoli. 2. In particolare il comune: ... b) sviluppa, anche favorendo iniziative fondate sulla tradizione storica cittadina e locale, la tutela e la valorizzazione del patrimonio artistico, monumentale, culturale,*

PREMESSO CHE

- l'Amministrazione Comunale promuove la qualità dell'offerta culturale sostenendo e collaborando a iniziative che contribuiscano ad identificare la Città anche sotto il profilo culturale, dando risalto alle attrattive del territorio;
- tra gli obiettivi di mandato del Sindaco vi è quello di sostenere manifestazioni culturali e aggregative di alta qualità in collaborazione con le Associazioni e le realtà presenti e che operano sul territorio, offrendo un'ampia e diversificata proposta culturale diretta a tutte le generazioni;

RICORDATO CHE da anni l'estate pisana si caratterizza per l'offerta culturale di spettacoli musicali allestiti al Giardino Scotto, uno spazio di alto valore storico e di prestigio ubicato nel centro della Città, che si presta ottimamente ad accogliere concerti e festival rivolti a varie fasce di pubblico, sia per genere musicale che per fasce di età;

VISTO l'art. 55 del D. Lgs. n. 117/2017 (Codice del Terzo Settore) che prevede, in attuazione dei principi di sussidiarietà, cooperazione, efficacia, efficienza ed economicità, il coinvolgimento degli enti del terzo settore nell'esercizio delle proprie funzioni di programmazione e organizzazione a livello territoriale degli interventi e dei servizi nei settori di attività di interesse generale, attraverso forme di co-progettazione, poste in essere nel rispetto dei principi della legge 7 agosto 1990, n. 241;

DATO ATTO che la co-progettazione è finalizzata alla definizione ed eventualmente alla realizzazione di specifici progetti di servizio o di intervento finalizzati a soddisfare bisogni definiti;

VISTA la sentenza della Corte costituzionale n. 131 del 22/6/2020 che introduce il concetto di amministrazione condivisa e definisce l'istituto della co progettazione come modello che non si basa sulla corresponsione di prezzi e corrispettivi dalla parte pubblica a quella privata ma sulla

convergenza di obiettivi e sull'aggregazione di risorse pubbliche e private per la programmazione e progettazione in comune di servizi e interventi;

RICHIAMATA la Legge Regionale 22/07/2020 n. 65 (Norme di sostegno e promozione degli enti del Terzo settore toscano) ed in particolare l'art. 11 che prevede il procedimento di co-progettazione, ai sensi dell'articolo 55 del d.lgs. 117/2017, che si realizza mediante la collaborazione fra enti del Terzo settore ed enti pubblici, per la definizione e la eventuale realizzazione di specifici progetti, servizi o interventi finalizzati a soddisfare bisogni definiti, nonché di progetti innovativi e sperimentali;

DATO ATTO che, ai sensi della l. r. n. 65/2020 nell'ambito della co-progettazione:

- gli enti del Terzo settore e gli enti locali, che concorrono alla realizzazione del progetto, apportano proprie risorse materiali, immateriali ed economiche;
- gli enti locali possono concorrere anche mediante contributi ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), nonché mediante l'utilizzo di beni pubblici da parte degli enti del Terzo settore;
- le amministrazioni pubbliche detengono la titolarità delle scelte e, a tale scopo, devono predeterminare gli obiettivi generali e specifici degli interventi, definire le aree di intervento, stabilire la durata del progetto e individuarne le caratteristiche essenziali;

VISTE le "Linee Guida sul rapporto tra pubbliche amministrazioni e enti del terzo settore negli art.li 55-57 del D. Lgs. n. 117 del 2017" approvate con Decreto n. 72/2021 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali di cui al Decreto n. 72/2021 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali ove si specifica che laddove siano utilizzabili entrambe le modalità per lo svolgimento di un servizio o la realizzazione di un'attività (l'attivazione di un rapporto collaborativo, ai sensi del richiamato Codice del Terzo Settore, e l'affidamento di un contratto pubblico, per l'esecuzione di servizio in appalto) la concreta scelta può essere la conseguenza di un'opzione politica propria della P.A.;

DATO ATTO CHE

- Con D.G.C. n. 34 del 15/02/2024 l'Amministrazione Comunale, per la specifica gestione delle azioni connesse al progetto per l'organizzazione di eventi e attività musicali da inserire nel calendario della rassegna estiva 2024 da allestirsi al Giardino Scotto, ha stabilito di avvalersi degli strumenti previsti dal Codice del Terzo Settore, unitamente ai principi dell'evidenza pubblica propria dei procedimenti amministrativi demandando alla Direzione D-06 l'attivazione di un procedimento di co-progettazione, ai sensi dell'art. 55 del D. Lgs. n. 117/2017 e delle "Linee Guida sul rapporto tra pubbliche amministrazioni e enti del terzo settore negli art.li 55-57 del D. Lgs. n. 117 del 2017" approvate con Decreto n. 72/2021 del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, rivolto agli enti del Terzo Settore ed approvando contestualmente le Linee progettuali allegata alla medesima;
- con DD n. 231 del 20/02/2024 si è proceduto all'indizione dell'Avviso per la manifestazione di interesse, rivolto ad enti del terzo settore, per l'individuazione di partenariati finalizzati alla coprogettazione e l'attuazione di interventi in ambito culturale volti all'organizzazione di eventi e attività musicali da inserire nel calendario della rassegna estiva 2024 da allestirsi al Giardino Scotto, approvando contestualmente tra i relativi allegati lo schema di progetto esecutivo e la bozza di convenzione;
- l'Avviso di cui sopra è stato pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Pisa a far data dal 04/03/2024 con termine di ricezione delle domande al 25/03/2024;

- con D.D. n. 596 del 22/04/2024 veniva nominata la Commissione esaminatrice delle domande pervenute, per l'individuazione di partenariati finalizzati alla coprogettazione e l'attuazione di interventi in ambito culturale volti all'organizzazione di eventi e attività musicali da inserire nel calendario della rassegna estiva 2024 da allestirsi al Giardino Scotto;
- con D.D. n. 633/2024 si provvedeva alla presa d'atto degli esiti dei lavori di cui alla sopra citata Commissione con cui veniva selezionata ed ammessa al costituendo Tavolo di co-progettazione la proposta progettuale n. 1 pervenuta con con Nota Prot. Prot. 38978/2024 presentata da CIRCOLO EX WIDE APS con sede in Pisa, Via Franceschi 13 (CF 01888430509 - P.IVA 02153880501), in composizione plurisoggettiva con THE BORDERLINE CLUB APS con sede in Pisa, Via G.Vernaccini 7 (CF 93034760509 - P.IVA 01534450505), ASSOCIAZIONE ARCI RE-PLAY APS con sede in Pisa, Via Maragone 11 (CF 93087760505 - P.IVA 02327380503), ASSOCIAZIONE PISAFOLK APS con sede in Pisa, via A. Pesenti 27 (CF 93076000509 - P.IVA 02095790503), ASSOCIAZIONE THE THING, con sede in Pisa, via I. B. Supino 4 (CF 93 93075450507 - P.IVA 02040440501)
- in data 03/05/2024 si riuniva Il Tavolo di Co-progettazione con gli Enti del Terzo settore di cui alla Proposta progettuale pervenuta con nota Prot. N. 38978/2024, per la condivisione del Progetto esecutivo per la co-progettazione e l'attuazione di interventi in ambito culturale volti all'organizzazione di eventi e attività musicali da inserire nel calendario della rassegna estiva 2024 da allestirsi presso il Giardino Scotto di cui al verbale conservato in atti;
- che si procederà con la stipula delle opportune Convenzioni di cui allo schema approvato con D.D. n. 231 del 20/02/2024, per la realizzazione di quanto stabilito dal sopra citato Progetto esecutivo.

PRESO ATTO di quanto sopra e del Progetto Esecutivo condiviso dal Tavolo di coprogettazione nella seduta del 3/05/2024 e considerato che con la sopra richiamata D.G.C. n. 34 del 15/02/2024/2023 l'Amministrazione Comunale conferiva mandato alla Direzione D-06 Turismo-Tradizioni storiche- Cultura di procedere all'attuazione del progetto per la co-progettazione e l'attuazione di interventi in ambito culturale volti all'organizzazione di eventi e attività musicali da inserire nel calendario della rassegna estiva 2024 da allestirsi presso il Giardino Scotto.

RITENUTO PERTANTO

- di approvare il Progetto esecutivo allegato al presente atto di cui costituisce parte integrante e sostanziale (All. 1) , a cui seguirò la sottoscrizione delle Convenzioni con gli Enti del Terzo Settore di cui sopra, in conformità allo Schema approvato con la sopra citata D.D. n. 231/2024
- di trasformare in impegno la prenotazione di impegno di spesa n. 1140/2024 già assunta al Cap. 105510 del Bilancio 2024;

ATTESTATO che gli impegni di spesa che si assumono con il presente atto, tenendo debitamente conto di tutte le spese da effettuare fino alla fine dell'esercizio, sono compatibili con la disponibilità degli stanziamenti attuali del Peg e con le attività assegnate a questa Direzione;

VISTO il D.lgs. 118 del 23.06.2011, allegato 4.2;

ATTESTATO:

- di non trovarsi, con riferimento all'assetto di interessi determinato con il presente atto, in condizione di incompatibilità o di conflitto di interessi, neanche potenziale, sulla base della vigente normativa in materia di prevenzione della corruzione e di garanzia della trasparenza;
- di agire nel pieno rispetto del codice di comportamento dei dipendenti delle pubbliche amministrazioni, in generale e con particolare riferimento al divieto di concludere per conto dell'amministrazione, contratti d'appalto, forniture, servizi, finanziamenti o assicurazioni con

imprese con le quali abbia stipulato contratti a titolo privato o ricevuto altre utilità nel biennio precedente;

DETERMINA

Per quanto espresso in narrativa e qui interamente richiamato,

DI APPROVARE E DARE ATTUAZIONE al Progetto esecutivo allegato al presente atto di cui costituisce parte integrante e sostanziale (All. 1) per l'organizzazione degli eventi e attività musicali da inserire nel calendario della rassegna estiva 2024 da allestirsi al Giardino Scotto, avvalendosi degli strumenti previsti dal Codice del Terzo settore, come descritto in narrativa, unitamente ai principi dell'evidenza pubblica, propria dei procedimenti amministrativi, anziché il principio della concorrenza degli operatori economici all'interno di un mercato pubblico regolato, visto che trattasi di progetto che abbisogna di tutte le risorse territoriali esistenti, che devono concorrere all'avvio di attività utili per l'organizzazione del progetto di cui trattasi, dando atto che si procederà successivamente alla sottoscrizione delle Convenzioni di cui allo Schema approvato con D.D. n. 231 del 20/02/2024;

DI TRASFORMARE in impegno la prenotazione di impegno di spesa n. 1140/2024 già assunta al Cap. 105510 del Bilancio 2024;

DI IMPEGNARE le seguenti somme (fuori campo applicazione IVA ai sensi dell'art. 4 del DPR 633/72) a favore dei beneficiari sotto elencati così come condiviso dal Tavolo di Co-progettazione:

- **CIRCOLO EX WIDE APS** con sede in Pisa, Via Franceschi 13 (CF 01888430509 - P.IVA 02153880501)
€ 52.450,00
- **THE BORDERLINE CLUB APS** con sede in Pisa, Via G.Vernaccini 7 (CF 93034760509 - P.IVA 01534450505)
€ 10.500,00
- **ASSOCIAZIONE ARCI RE-PLAY APS** con sede in Pisa, Via Maragone 11 (CF 93087760505 - P.IVA 02327380503)
€ 10.700,00
- **ASSOCIAZIONE PISAFOLK APS** con sede in Pisa, via A. Pesenti 27 (CF 93076000509 - P.IVA 02095790503)
€ 14.400,00
- **ASSOCIAZIONE THE THING**, con sede in Pisa, via I. B. Supino 4 (CF 93 93075450507 - P.IVA 02040440501)
€ 6.950,00

DI DARE ATTO che i contributi previsti dal progetto sono fuori campo di applicazione dell'IVA in quanto non si tratta di rapporto sinallagmatico, contributo erogato a fronte di cessione di beni o prestazione di servizi, ma di contributo a sostegno delle attività delle Associazioni;

DI LIQUIDARE i contributi di cui sopra con successivi atti dirigenziali dietro presentazione da parte delle Associazioni di regolare rendicontazione delle spese sostenute inerenti le attività ordinarie e i programmi presentati nel Bando, e di verificare in sede di rendicontazione se tali contributi sono soggetti o meno alla ritenuta d'acconto del 4%;

DI PUBBLICARE i suddetti contributi nella sezione “Amministrazione Trasparente” del sito istituzionale del Comune di Pisa, ai sensi del D.Lgs n. 33/2013.

Documento firmato digitalmente da
GIUSEPPE BACCIARDI / ArubaPEC S.p.A.